



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки»

ул. Чкалова, д. 1, г. Югорск, 628260

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,

Тюменская область,

Телефон / факс (834675) 7-79-95

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей группы

(5-6 лет)

Раздел I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель реализации Программы	3
1.1.2.	Задачи реализации Программы	3
1.1.3	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы	3
1.1.4	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	4
1.1.5	Современные образовательные технологии	4
1.1.6	Срок реализации рабочей программы	5
1.1.7	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями	5
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	5
Раздел II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание работы	6
2.1.1	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом	6
2.1.2	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)	8
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.2	Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ	9
2.3	Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	11
Раздел III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Условия реализации программы	12
3.1.1	Учебный план группы	12
3.1.2	Режим дня группы	13
3.1.3	Режим занятий обучающихся (организованной образовательной деятельности группы)	14
3.1.4	Материально- техническое оснащение группы и прогулочного участка	15
3.1.5	Комплексно- тематическое планирование	16
3.1.6	Педагогическая диагностика (мониторинг)	65
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2	Описание материально-технического и методического обеспечения	72
3.3	Список литературы	73

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цель реализации программы

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

1.1.2 Задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе

признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

1.1.4 Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы

Режим пребывания воспитанников в группе.

В соответствии с режимом функционирования МАДОУ «Детский сад «Гусельки» режим пребывания детей в группе составляет 12- часов (с 7:00 до 19.00 часов).

СПИСОК ДЕТЕЙ

1.1.5 Современные образовательные технологии

№ п/п	Название технологии	Автор
1.	Здоровьесберегающие	О.Меликян - Videокурс с записями пальчиковых игр, В. В. Цвынтарного. «Играем пальчиками и развиваем речь», Т.В. Гордеева «Массаж и пальчиковая гимнастика с предметами»; Е.А.Исаева «Гимнастика для глаз», мультимедийная гимнастика по Э.С. Аветисову; Т.В. Нестерюк «Дыхательная и звуковая гимнастика», О.Ю. Ермолаев-Томин – «Дыхательная гимнастика»; Т. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»; Ю. Кириллова «О здоровье всерьез». Корректирующая гимнастика «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников», Н.Г. Коновалова «Традиционные оздоровительные гимнастики и самомассаж в детском саду»
2.	Информационно-коммуникативные	Д.П. Тевс, В. Н. Подковырова, Е. И. Апольских, М. В. Афолина, Кораблёв А. А. Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе.

3.	Проектная деятельность (исследования)	Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина
4.	Личностно – ориентированное взаимодействие педагога с детьми	И. С. Якиманская
5	Программа ТРИЗ «Умка»	Г.С. Альтшуллера

1.1.6. Срок реализации рабочей программы: В течение учебного года.

1.1.7 Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства; б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 8 лет; г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выделяются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса – ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область	Парциальная программа	Вид деятельности	Планируемый результат
-------------------------	-----------------------	------------------	-----------------------

Физическое развитие	«Шахматы для детей»	Совместная со взрослыми	- развит уровень личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности; - приобретены теоретические знания и практические навыки в шахматной игре; - освоены новые виды деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения); - создана «ситуация успеха» для детей, имеющих сложности в общении, в том числе детей-инвалидов
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	Совместная со взрослыми	- сформирована ориентация обучающегося на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры; - развито чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам; - сформирована активная жизненная позиция у всех участников образовательного процесса
Художественно-эстетическое развитие	«Конструирование» (3-6 лет)	Совместная со взрослыми, самостоятельная детская деятельность	- сформированы представления обучающихся о созидательном труде людей творческих и других профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители и др.); - развиты представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа; - развиты способности к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
Речевое развитие	«Ступеньки грамоты»	Совместная со взрослыми	- развиты фонематический слух и речевое внимание детей; - умеют ориентироваться в звуковой системе языка; - владеют звуковым анализом; - сравнивают слова по звуковым конструкциям; - подбирают слова по заданной модели.
Познавательное развитие	«Дети и денежные отношения»	Совместная со взрослыми	- освоены базовые принципы использования финансов на личном опыте; - привито бережное и экономное отношение обучающихся к деньгам; - сформированы социально-личностные качества и ценностные ориентиры обучающихся, необходимые для рационального поведения в сфере экономики.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание работы

2.1.1 Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное

определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно - выразительные умения.

-Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

-Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

-По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

2.1.2 Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)

Перспективный план взаимодействия с родителями

Сентябрь

Родительское собрание на тему: «Начало учебного года»

Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».

Консультация в родительский уголок «Психологические особенности детей 5-6 лет».

Анкетирование: «Социальный паспорт семьи»

Совместное обновление игровых и развивающих центров группы и группового участка.

Совместная подготовка и проведение конкурса поделок «Золотая осень»

Выставка работ «Чудо огород»

Октябрь

Консультация в родительский уголок «Особенности речи детей 5-6 лет»

Консультация в родительский уголок «Дошкольник и компьютер друзья или враги»

Развлечение-утренник «Осень золотая».

Беседа «Одежда в соответствии с погодой»

Беседа с родителями по профилактике заболеваний детей.

Ноябрь

Родительское собрание «Развитие речи детей»

Консультация «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»

Консультация «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья» (кн. С. В Чирковой)»

Беседа «Профилактика ОРВИ и ОРЗ»

Фотовыставка ко Дню Матери «Наши любимые мамы».

Выставка работ (хобби мамы) «Золотые руки моей мамы».

Акция «Поможем нашим пернатым друзьям» (изготовление кормушек для птиц).

Декабрь

Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям!»

Консультация «Внимание! Наступает зима!»

Консультация в родительский уголок по ПДД «Памятка для родителей старших дошкольников»

Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.

Беседа «О правилах поведения на празднике»

Новогодний утренник

Январь

Родительское собрание « О значении закаливающих процедур в борьбе с болезнями»

Консультация в родительский уголок «Детские страхи могут испортить всю жизнь»

Развлечение «До свидания елка».

Акция «Подари книге жизнь»

День добрых дел «Снежные постройки»

Февраль

Консультация в уголок «Какой хороший папа!»

Анкета «Роль отца в семье?»

Беседа с родителями «Гиперактивность. Как с этим бороться»

Фотовыставка «Любимый папа».

Праздничный утренник посвящённый Дню Защитнику Отечества.

Совместное с детьми физкультурное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу!»

Март

Совместное проведение утренника «8 марта».

Консультация в уголок «Развитие познавательной активности детей»

Консультация в уголок для родителей «Игры на внимание»

Беседа «Если ребенок невнимателен»

Привлечь родителей к изготовлению музыкальных инструментов и спортивного нетрадиционного оборудования

Апрель

Консультация «Профилактика детского травматизма».

Беседа «Умственное развитие ребенка»

Стенгазета “Мама, папа, я спортивная семья”

Май

Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее»

Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»

Организация ИЗО выставки – «День Победы!»

Консультация «Оздоровление детей в летнее время»

Анкета «Удовлетворённость работой ДОУ»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2 Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Направленность	Краткое содержание программы
1.	«Шахматы	Создание	-расширить кругозор детей, формировать	Физичес	Обучающиеся знакомятся с шахматной доской; с основной

	для детей»	благоприятных условий для развития личного потенциала ребенка, в том числе развитие интеллектуальных способностей через обучение игре в шахматы.	умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками; -закрепить умение ориентироваться на плоскости, развить логическое мышление, память, наблюдательность, внимание; -развить мелкую моторику рук, глазомер; -воспитать настойчивость, выдержку, волю, уверенность в своих силах, спокойствие.	кое развитие	терминологией по теме: горизонталь, вертикаль, диагональ, поле, с шахматными фигурами, и их ходами, учатся играть изученными фигурами. Обучающиеся знакомятся с такими понятиями как «шах» и «мат», учатся ставить шах и мат, учатся играть всеми фигурами.
2.	«Конструирование» (3-6 лет) «Лего-конструирование»(6-7 лет)	Развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования	-развить у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; -обучить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; -сформировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; -совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одаренных, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением	Художественно-эстетическое развитие	Программа позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования. Интегрирование различных образовательных областей в программе открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.
3.	«Социальные истоки»	Формирование основ ценностных ориентиров	-создать условия для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства	Духовно-нравственное развитие	Программа позволяет комплексно, системно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников
4.	«Ступеньки грамоты»	Работа над звуковой культурой речи детей.	- развить фонематический слух и речевое внимание детей; - научить ориентироваться в звуковой системе языка; - научить осуществлять звуковой анализ; - научить сравнивать слова по звуковым конструкциям; - научить подбирать слова по заданной модели.	Речевое развитие	Программа позволяет осуществлять целенаправленную работу по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.
5.	«Дети и денежные»	Формирование первичных социальных компетенций	- формировать первичные экономические представления; - развивать ответственность,	Экономическое развитие	Программа позволяет сформировать основы финансово грамотного поведения обучающихся старшего дошкольного возраста, как необходимого условия повышения уровня и

	отношения»	воспитанников в сфере личных и семейных финансов	предприимчивость, расчетливость, самостоятельность; - развивать экономическое мышление дошкольников; - воспитывать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для рационального поведения в сфере экономики		качества жизни будущего гражданина.
--	------------	--	--	--	-------------------------------------

Реализация парциальных образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Старший дошкольный возраст
1.	«Конструирование»	
2.	«Лего-конструирование»	1 раз в неделю
3.	«Социокультурные истоки»	2 раза в месяц
4.	«Шахматы для детей»	1 раз в неделю
5.	«Обучение грамоте»	1 раз в неделю
6.	«Дети и денежные отношения»	2 раза в месяц

2.3 Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурный состав воспитанников группы

При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, в природу.
- на территории детского сада массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород - сосен, лиственниц, берез, рябин, калины, сирени, малины, смородины, цветников, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Из-за специфических природных условий, основной задачей группы является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, «Тропа здоровья», физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини - тренировка, музыкально-ритмические движения,
- подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, недели здоровья, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель, снежные корты для хоккея.
- создана предметно-развивающая среда МАДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Условия реализации программы

3.1.1 Учебный план группы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п		Старшая группа (5-6 лет)
1.	Длительность занятий	25 мин
2.	Общее количество занятий	13
3.	Количество часов организованной образовательной деятельности	5 ч 25 мин

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Старшая Группа количество занятий в неделю
«Речевое развитие»	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	1
	<i>Ступеньки грамоты*</i>	<i>1</i>
«Социально-	<i>«Социокультурные истоки»*</i>	<i>0,5</i>

коммуникативное развитие»	Безопасность (формирование основ безопасности)	1
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
	Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1
	<i>Дети и денежные отношения*</i>	0,5
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность. Рисование	1
	Изобразительная деятельность. Лепка	0,5
	Изобразительная деятельность. Аппликация	0,5
	Художественный труд <i>Конструирование*</i>	1 1
	Музыка	2
«Физическое развитие»	Физическая культура	3
	<i>Шахматы для детей*</i>	1
Количество занятий		13
Обязательная часть/часть, формируемая участниками образовательных отношений		13/4
Время для реализации Программы		8ч 15мин
из них:		100%
объем обязательной части Программы		76%
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, под знаком *		24%

3.1.2 Режим дня группы

№ п/п	Режимные моменты	
1.	Прием обучающихся на свежем воздухе.	07.00-07.20
2.	Прием обучающихся. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с обучающимися.	07.20-08.00
3.	Утренняя гимнастика	08.00-08.10
4.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.10-08.35
5.	Подготовка к завтраку. Завтрак	08.35-08.50
6.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	08.50-09.00

7.	Организованная образовательная деятельность/Самостоятельная деятельность	09.00-09.25 (1 подгр) Перерыв между занятиями 10 мин. 09.35-10.00 (2 подгр)
8.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.00-10.05
9.	Второй завтрак	10.05-10.10
10.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.10-10.20
11.	Организованная образовательная деятельность	10.20-10.45
12.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.45-10.55
13.	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.55-12.20
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
15.	Подготовка к обеду. Обед. Подготовка к дневному сну.	12.30-12.50
16.	Дневной сон	12.50-15.20
17.	Пробуждение, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.20-15.30
18.	Полдник	15.30-15.45
19.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	15.45-15.55
20.	Организованная образовательная деятельность	15.55-16.20
21.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	16.20-17.00
22.	Подготовка к прогулке Самостоятельная игровая деятельность на прогулке Индивидуальная работа с обучающимися	17.00-18.30
23.	Подготовка к ужину. Ужин	18.30-18.55
24.	Самостоятельная деятельность. Уход обучающихся домой.	18.55-19.00

3.1.3 Режим занятий, обучающихся (организованная образовательная деятельность группы и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Старшая группа	
Понедельник	<p>09.00-09.20 (1 подгр) 09.30-09.50 (2 подгр)</p> <p><u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Лепка/Аппликация</p> <p>10.10-10.30</p> <p><u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз. зал)</p> <p>15.55-16.20</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Ознакомление с предм. окр. и соц. миром/ Ознакомление с миром природы</p> <p>16.20-16.45</p> <p><u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Конструирование</p>

Вторник	<p>09.00-09.20 (1 подгр) 09.30-09.50 (2 подгр) <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Худ. Труд 10.10-10.30 <u>Речевое развитие:</u> Развитие речи 15.55-16.20 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (бассейн)</p>
Среда	<p>09.00-09.20 (1 подгр) 09.30-09.50 (2 подгр) <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП 11.00-11.20 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (улица) 15.55-16.20 <u>Речевое развитие:</u> Чтение худ. лит-ры <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> 16.20-16.45 <u>Физическое развитие</u> Шахматы</p>
Четверг	<p>09.00-09.20 (1 подгр) 09.30-09.50 (2 подгр) <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Рисование 10.10-10.30 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (спорт. зал) 15.55-16.45 <u>Речевое развитие</u> Ступеньки грамоты</p>
Пятница	<p>09.00-09.20 <u>Соц-но-комм-е развитие:</u> Формирование основ безопасности 15.55-16.20 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз. зал) 16.20-16.45 <u>Соц-но-комм-е развитие:</u> Социокультурные истоки/ <u>Познавательное развитие:</u> Основы финансовой грамотности</p>
	14 занятий в неделю 7 ч. 00 мин.

3.1.4 Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка

3.1.5 Комплексно – тематическое планирование

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие Разделы «Лепка»; «Аппликация»

Месяц	Неделя	№ ОО Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	Лепка «Грибы». * Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр.29	Развитие восприятия, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу. Использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами».	
	3	2	Мониторинг. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы». * стр. 30	Развитие образных представлений детей.	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался...».	
	4	3	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин». * стр. 32	Закрепление умения передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.)	Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	
Октябрь	5	4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». * стр. 35	Закрепление умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и	Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу.	

				прямоугольников, срезая углы способом закругления.			
	6	5	Лепка «Красивые птички». (по мотивам дымковской игрушки) * стр. 37	Развитие эстетического восприятия у детей.	Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу.	
	7	6	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами». * стр. 38	Продолжение нарабатывания приемов вырезания предметов круглой и овальной формы.	Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию.	
	8	7	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено». * стр. 39	Формирование навыка создавать в лепке сказочный образ.	Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Знает правила поведения в лесу, о пользе леса в жизни человека и животных. Работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.	
Ноябрь	9	8	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья». * стр. 40	Закрепление умения вырезывания части круглой и овальной формы.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения. Интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию.	
	10	9	Лепка «Козлик». (по мотивам дымковской игрушки) * стр. 41	Развитие эстетического восприятия.	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приемы раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги).	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; интересуется разными жанрами искусства.	
	11	10	Аппликация «Троллейбус».	Формирование умения разрезать полоску на	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса	Интересуется изобразительной детской	

			* стр. 46	одинаковые прямоугольники.	(закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	деятельностью, выполняя аппликацию.	
	12	11	<i>Лепка «Олешек».</i> * стр. 49	Формирование умения создавать изображение по мотивам дымковских игрушек.	Учить детей лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу.	
	13	12	<i>Аппликация «Дома на нашей улице».</i> (коллективная работа) * стр. 47	Формирование умения передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы.	Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции. Интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию.	
Декабрь	14	13	<i>Лепка «Вылепи свою любимую игрушку».</i> * стр. 51	Формирование эстетического отношения к своим работам.	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Создает в лепке образ любимой игрушки, использует разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.	
	15	14	<i>Аппликация «Машины едут по улице».</i> (коллективная работа) * стр. 53	Формирование умения создавать коллективную композицию.	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Умеет передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; использует разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развито образное мышление; умеет создавать коллективную композицию.	
	16	15	<i>Лепка «Котенок».</i> * стр. 56	Формирование умения у детей создавать в лепке образ животного.	Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины	Умеет лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы:	

					между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижатия и сглаживания мест соединения. Учить передавать позу котенка.	раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижатия и сглаживания мест соединения.	
	17	16	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка». * стр. 61	Развитие эстетического восприятия, образного представления, воображения.	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	Умеет делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Развито эстетического восприятия, воображение.	
	18	17	Лепка «Зайчик». * стр. 67	Обучение детей лепить фигуру животного, правильно передавая форму частей тела; соблюдая пропорции.	Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Использует усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	
Январь	19	18	Аппликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме». * стр. 71	Обучение детей вырезать симметричные предметы из бумаги.	Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Умеет подбирать разные оттенки одного цвета, вырезать и аккуратно наклеивать, рассматривать и оценивать созданные изображения. Развито чувство композиции.	
	20	19	Лепка «Снегурочка». * стр. 64	Формировать умение передавать в лепке образ Снегурочки.	Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Умеет изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Использует приемы лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Оценивает свои работы, замечать выразительное решение изображения.	

	21	20	Петрушка на елке». <i>(Аппликация)</i> (Коллективная работа) * стр. 65 (Коллективная работа) * стр. 65	Формировать умение создавать изображения из бумаги.	Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Умеет вырезать части овальной формы; вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Сформированы навыки коллективной работы.	
	22	21	Лепка «Зайчик». * стр. 67	Закрепление умения лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.	Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Умеет лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.	
Февраль	23	22	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками». * стр. 75	Упражнение детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.	Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Имеет первичные представления в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Умеет красиво располагать изображение на листе.	
	24	23	Лепка «Щенок». * стр. 49	Закрепление приемов лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост).	Использует приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	
	25	24	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме». (Коллективная работа) * стр. 71	Упражнение детей в подборе разных оттенков одного цвета.	Развивать цветовое восприятие. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение	Использует в работе разные оттенки одного цвета. Развито чувство композиции (красиво располагает рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).	

					рассматривать и оценивать созданные изображения.		
	26	25	<i>Лепка</i> «По замыслу». * стр. 81	Развитие умения самостоятельно задумывать содержание своей работы.	Учить детей доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желания дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Умеет самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводит замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	
Март	27	26	<i>Аппликация</i> «Пароход». * стр. 77	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.)	Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Создает образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.)	
	28	27	<i>Лепка</i> «Кувшинчик». * стр. 83	Обучение детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) ленточным способом.	Учить лепить из целого куска пластилина, сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Создает изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) ленточным способом.	
	29	28	<i>Аппликация</i> «Сказочная птица». * стр. 87	Закрепление умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.	Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Умеет вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.	
	30	29	<i>Лепка</i> «Птицы на кормушке». * стр. 86	Развитие восприятия детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц.	Учить лепить птицу по частям; передавая форму и относительную величину туловища и головы; различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц.	
	31	30	<i>Аппликация</i>	Учить детей задумывать	Закреплять усвоенные ранее приемы	Умеет задумывать	

			«Вырежи и наклей какую хочешь картинку». * стр. 89	несложный сюжет для передачи в аппликации.	вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	несложный сюжет для передачи в аппликации, проявляет активность, самостоятельность, творчество.	
Апрель	32	31	Лепка «Зоопарк для кукол». * стр. 104	Развитие воображения, творчества. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.	Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызвать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Передаёт характерные особенности животных. Развита мелкая моторика в процессе лепки при создании образа животного. Проявляет желание и умение создавать необходимые атрибуты для игр.	
	33	32	Аппликация «Загадки». * стр. 106	Развитие образного представления, воображения и творчества.	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Развито образное представление, воображение и творчество.	

Количество ООД: 32

Литература: * Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа.

Образовательная область: Познавательное развитие, разделы «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром/ознакомление с миром природы»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Во саду ли, в огороде». * О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском	Расширение представлений детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах.	Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки.	

			саду» старшая группа, стр. 36		способах ухода за садово– огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.		
	3	2	Мониторинг на начало учебного года. «Предметы, облегчающие труд человека в быту». ** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, стр. 20	Формирование представлений детей о предметах, облегчающих труд человека в быту.	Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями	
	4	3	Мониторинг на начало учебного года. «Экологическая тропа осенью». * стр. 38	Формирование эстетического отношения к окружающей действительности.	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
Октябрь	5	4	«Моя семья». ** стр. 22	Формирование у детей интереса к семье, членам семьи.	Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Знает и называет членов своей семьи; может оригинально и последовательно рассказывать о своих родственниках.	
	6	5	«Берегите животных!». * стр. 41	Расширение представлений детей о многообразии животного мира.	Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения. Проявляет любопытность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	

	7	6	«О дружбе и друзьях». ** стр. 25	Развитие умения понимать и передавать эмоциональную отзывчивость к своим сверстникам и к сказочным персонажам.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать участников по совместной деятельности.	
	8	7	«Прогулка по лесу». * стр. 42	Расширение представлений детей о разнообразии растительного мира.	Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	Имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции. Знает правила поведения в лесу, о пользе леса в жизни человека и животных.	
Ноябрь	9	8	«Детский сад». ** стр. 28	Формирование представлений об общественной значимости детского сада	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения..	
	10	9	«Осенины». * стр. 45	Формирование представления о чередовании времен года.	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; интересуется разными жанрами искусства, выражает свои эмоции	
	11	10	«Коллекционер бумаги». ** стр. 27	Совершенствование умения определять предметы по признакам материала.	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.	Имеет первичные представления о разных видах бумаги и ее качествах.	
	12	11	«Пернатые друзья». * стр. 49	Формирование представления о зимующих и перелетных птицах.	Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать	Умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения. Активно и	

					представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. Есть желание заботиться о птицах.	
	13	12	«Наряды куклы Тани». ** стр. 31	Формирование представлений о разновидностях тканей.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и времен года.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; устанавливает причинно-следственные связи между использованием тканей и времен года.	
Декабрь	14	13	«Покормим птиц». * стр. 53	Расширение представлений детей о зимующих птицах родного края.	Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.	Узнает по внешнему виду и называет птиц; испытывает желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц)	
	15	14	«Игры во дворе». ** стр. 32	Знакомство детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Знаком с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03».	
	16	15	«Как животные помогают человеку». * стр. 55	Расширение представлений детей о животных разных стран и континентов.	Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Умеет поддерживать беседу о повадках животных, рассуждает, высказывает свою точку зрения. Проявляет познавательную активность, любознательность.	
	17	16	«В мире металла». ** стр. 34	Формирование представлений о разновидностях металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Может поддерживать беседу о разновидностях металла, сопровождая эмоциональной речью.	

	18	17	«Зимние явления в природе». * стр. 57	Расширение представлений детей о зимних изменениях в природе.	Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Имеет элементарные представления о зимних изменениях в природе. Знает зимние месяцы, проявляет познавательную активность в процессе опытнической деятельности.	
Январь	19	18	«В гостях у кастелянши». ** стр. 35	Расширение представлений детей о работе кастелянши.	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Имеет элементарные представления о работе кастелянши, знаком с деловыми и личностными качествами кастелянши.	
	20	19	«Экологическая тропа в здании детского сада». * стр. 59	Расширение представлений детей об объектах экологической тропы в здании детского сада.	Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	Имеет элементарные представления об объектах экологической тропы в здании детского сада. Узнает и называет знакомые растения и животных. Сформировано желание помогать взрослым, ухаживать за растениями и животными.	
	21	20	«Песня колокольчика». ** стр. 37	Расширение представлений детей о колоколах.	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Имеет элементарные представления о колоколах. Умеет поддерживать беседу о стекле, металле, дереве, их свойствах; об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	
	22	21	«Цветы для мамы». * стр. 62	Расширение представлений детей о многообразии комнатных растений.	Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое отношение к близким людям.	Проявляет познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Имеет элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Сформировано заботливое отношение к близким людям.	

Февраль	23	22	«Российская армия». ** стр. 38	Расширение представлений детей о Российской армии.	Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров.	Имеет элементарные представления о Российской армии. Проявляет познавательный интерес к военным профессиям – пограничник, моряк, летчик и др. знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	
	24	23	«Экскурсия в зоопарк». * стр. 63	Формирование представлений детей о разнообразии животного мира.	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Имеет элементарные представления о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Проявляет познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
	25	24	«Путешествие в прошлое лампочки». ** стр. 41	Формирование представления детей о лампочках.	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета.	Умеет поддерживать беседу об истории электрической лампочки; проявляет положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета.	
	26	25	«Мир комнатных растений». * стр. 66	Формирование представления детей о многообразии комнатных растений	Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Имеет элементарные представления о многообразии комнатных растений. Может самостоятельно ухаживать за растениями, бережно относиться к ним.	
	27	26	«В гостях у художника». ** стр. 43	Формирование представления детей о труде художника.	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда	Умеет поддерживать беседу о труде художника, об общественной значимости труда художника, его	

Март					художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	необходимости.	
	28	27	«Водные ресурсы Земли». * стр. 69	Формирование представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д.	Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Имеет элементарные представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д.	
	29	28	«Путешествие в прошлое пылесоса». ** стр. 45	Формирование представления детей о прошлом пылесоса.	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Имеет элементарные представления о прошлом пылесоса; знает, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	
	30	29	«Леса и луга нашей родины». * стр. 71	Формирование представления детей о многообразии растительного мира России.	Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Имеет элементарные представления о многообразии растительного мира России. Проявляет познавательную активность, творчество, инициативность; бережно относится к природе. Развито чувство коллективизма.	
Апрель	31	30	«Путешествие в прошлое телефона». ** стр. 49	Формирование представления детей о прошлом телефона.	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Имеет элементарные представления о прошлом телефона. Знает правила пользования телефоном; развито логическое мышление, сообразительность.	
	32	31	Итоговое занятие. Мониторинг на конец учебного года. «Весенняя страда». * стр. 73	Формирование представления детей о весенних изменениях в природе.	Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	Имеет элементарные представления о весенних изменениях в природе, об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Развита любознательность, творчество, инициатива.	

	33	32	Итоговое занятие. Мониторинг на конец учебного года. «Россия – огромная страна». ** стр. 46	Формирование представления детей о Российской Федерации.	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Имеет элементарные представления о Российской Федерации, что Москва – главный город, столица нашей Родины.	
--	----	----	---	--	---	--	--

Количество ООД: 32 Литература: * О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа.

** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа.

Образовательная область: Речевое развитие, раздел «Развитие речи»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Мы – воспитанники старшей группы» *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа стр.30	Формирование у детей гордости от того, что они теперь старшие дошкольники.	Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Воспитывать дружеские отношения в группе, умение внимательно выслушивать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение); делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями	
	3	2	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с» *стр.34	Упражнение детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации.	Познакомить со скороговоркой. Развивать фонематический слух, речевое внимание и речевой аппарат детей.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, может отчетливо произносить звуки з – с.	
	4	3	«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней». * стр.38	Совершенствование умения детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Продолжить формирование умения составлять рассказ, развивать устную речь	Интересуется искусством при рассматривании картины, выражает положительные эмоции. Составляет рассказ по плану.	И.Белоусов «»

Октябрь	5	4	«Учимся вежливости» *стр.41	Совершенствование умения детей составлять рассказ о вежливых словах.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, использовать вежливые слова.	
	6	5	«Обучение рассказыванию: описание кукол» *стр.43		Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Может оставить план описания куклы; составляет описание самостоятельно, руководствоваться планом.	
	7	6	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц» *стр.44	Закрепление правильного произношения звуков с – ц.	Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе	Правильно произносит звуки с – ц; выделяет слова с заданным звуком из фразовой речи, называет слова со звуками с и ц	
	8	7	«Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней». *стр.46	Формирование умения составлять коллективный рассказ по картине. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину.	Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. Формировать умение внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя), рассуждать о её содержании	Умеет рассматривать картину, рассуждает о её содержании.	
Ноябрь	9	8	«Рассказывание по картине». *стр.51	Упражнение детей в подборе слов близких по значению.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Воспитывать умение внимательно выслушивать товарища.	Умеет с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	
	10	9	«Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш» *стр.53	Упражнение детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш.	Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Умеет дифференцировать звуки ж – ш в словах; находит в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш.	
	11	10	«Дидактические	Упражнение детей в умении	Учить детей вести диалог,	Имеет элементарные	

			упражнения: «Хоккей», «Кафе». *стр.61	различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета.	употребляя общепринятые обращения к официанту.	представления как вести диалог, употребляя общепринятые обращения.	
	12	11	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш» * стр.64	Совершенствование слухового восприятия детей.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	Различает звуки с – ш при помощи слухового восприятия.	
	13	12	«Дидактические игры со словами». * стр.69	Обогащение словарного запаса детей.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции.	
Декабрь	14	13	«Обучение рассказыванию». * стр.55	Знакомство с творчеством малых народов севера. Учить детей понимать и оценивать характер главной героини.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (обр. Д. Нагишкина). Воспитывать умение оценивать рассказ сверстника.	Выражает положительные эмоции при прочтении литературного произведения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения.	
	15	14	«Беседа на тему «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» * стр.70	Формирование умение внимательно выслушивать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Умеет поддерживать беседу, участвует в коллективном разговоре.	
	16	15	«Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». * стр.72	Формирование представлений о зимних развлечениях.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Целенаправленно рассматривает картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); умеет составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	
	17	16	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж» * стр.75	Закрепление правильного произношения звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.	Различает и произносит звуки з – ж.	
	18	17	«Обучение рассказыванию. Дидактическое	Упражнение в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие	Закрепление названий обитателей морских глубин. Воспитывать бережное отношение к природе.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками,	

			упражнение «Что это?» * стр.79	слова.		участвует в творческом рассказывании; употребляет обобщающие слова.	
Январь	19	18	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ» * стр.83	Упражнение в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ч – щ в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ч - щ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Умеет различать на слух сходные по артикуляции звуки.	
	20	19	«Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». * стр.82	Формирование умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Умеет поддерживать беседу, участвует в коллективном разговоре. Умеет образовывать слова – антонимы.	
	21	20	«Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». *стр.87	Формирование умения внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию.	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. Учить включаться в совместное с воспитателем рассказывание.	Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему.	
	22	21	«Беседа на тему «О друзьях и дружбе». * стр.80	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Учить составлению своего рассказа, отвечать на вопросы. Развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.	Умеет поддерживать беседу о дружбе и друзьях, высказывает свою точку зрения, самостоятельно составляет рассказ на заданную тему.	
Февраль	23	22	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». * стр.92	Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины.	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. Развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.	Умеет работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	
	24	23	Военные профессии.	Расширять знания детей о	Уточнить представления детей о	Умеет поддерживать беседу	

			Беседа по вопросам.	военных профессиях , о Российской армии.	родах войск, развивать навыки контекстной речи; учить навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать уважение к людям военных специальностей.	о военных профессиях; выражает свои эмоции; высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	
	25	24	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч. * стр.96	Закрепление правильного произношения звуков ц - ч.	Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ц - ч в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ц -ч; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Умеет дифференцировать звуки ц - ч в словах; находит в рифмовках и стихах слова со звуками ц - ч.	
	26	25	«Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» *стр.88	Формирование представления о значимости матери для каждого человека.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение).	
Март	27	26	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р. * стр.98	Закрепление правильного произношения звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звуки в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Умеет дифференцировать звуки л - р в словах; находит в рифмовках и стихах слова со звуками л – р.	
	28	27	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». * стр.101	Формирование умения составлять рассказ из личного опыта.	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Умеет поддерживать беседу, участвует в коллективном разговоре.	
	29	28	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. * стр.104	Помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки.	Активизировать словарь. Развивать устную речь	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	
	30	29	Обучение рассказыванию по картинкам. * стр.107	Продолжать учить детей обучению рассказывания по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Учить использовать литературные источники.	Может самостоятельно составлять небольшой рассказ на заданную тему.	
Апрель	31	30	Лексическое упражнение.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи	Сопровождает игровые взаимодействия речью,	

			* стр.108		относительные прилагательные; развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера.	поддерживает беседу, делиться разнообразными впечатлениями.	
	32	31	Звуковая культура речи (проверочное) * стр.109	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.		Умеет различать звуки и четко и правильно произносить их.	
	33	32	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала.			

Количество ООД: 32 Литература: * В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие, раздел «Рисование»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Картинка про лето». * Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, стр. 30	Развитие образного восприятия, образного представления.	Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Умеет отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Адекватно оценивает свои рисунки и рисунки товарищей	
	3	2	«Знакомство с акварелью». * стр. 31	Знакомство детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре.	Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Применяет способы работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку,	

						салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	
	4	3	«Чебурашка». * стр. 34	Формирование умения аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды).	Создает в рисунке образ любимого сказочного героя: передает форму тела, головы и другие характерные особенности. Умеет рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды).	
Октябрь	5	4	«Веселые игрушки» *стр. 39	Развитие эстетического восприятия, образных представлений и воображения детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой.	Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Умеет выбирать материал для рисования по своему желанию	
	6	5	«Дымковская слобода (деревня) (коллективная композиция) * стр. 42	Развитие эстетического восприятия, образного представления, чувства цвета и композиции.	Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Имеет элементарные представления о дымковских игрушках, о дымковской росписи.	
	7	6	«Городецкая роспись» *стр.44	Развитие эстетического восприятия, образного представления, чувства цвета и композиции, ритма.	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краски нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Умеет рисовать элементы городецкой росписи. Составляет оттенки цвета.	
	8	7	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» *стр.45	Формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Умеет рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	
	9	8	«Сказочные домики» *стр.48	Формирование навыка создавать образ сказочного	Учить детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему	Умеет рисовать разными материалами, выбирая их	

Ноябрь				дома; передавать в рисунке его форму, строение, части.	желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	по своему желанию. Создает образ сказочного дома; передает в рисунке его форму, строение, части.	
	10	9	«Моя любимая сказка» *стр.51	Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Развивать умение у детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).	Умеет передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).	
	11	10	«Грузовая машина» *стр.52	Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор - прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо-угольной и круглой формы.	Умеет правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор - прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении	
	12	11	«Роспись олешка»стр.54	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Закреплять приемы рисования красками.	Умеет расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделять основные элементы узора, их расположение	
	13	12	«Городецкая роспись деревянной доски» (декоративное рисование) *стр.59	Развивать чувство ритма, цвета, композиции	Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.	Умеет расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.	
	14	13	«Зима» *стр.55	Развивать умение детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять	Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь).	Передаёт в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Рисует, сочетая в рисунке разные материалы.	

Декабрь				умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.		цветные восковые мелки, сан-гину и белила (гуашь).	
	15	14	«Снежинка» *стр.61	Формирование умение рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию.	Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка..	Умеет рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию	
	16	15	«Наша нарядная елка» *стр.63	Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.	Умеет смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.	
	17	16	«Усатый-полосатый» *стр.63	Закрепление умения передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).	Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Умеет изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками).	
	18	17	«Дети гуляют зимой на участке». * стр. 66	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму; пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Передаёт в рисунке несложный сюжет. Рисует фигуру человека, передает форму; пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	
Январь	19	18	«Городецкая роспись» *стр.67	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус.	Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Умеет рисовать кистью и красками.	
	20	19	«Нарисуй свое любимое животное» *стр.72	Познакомить с новым способом передачи изображения - штрихом – «петелькой».	Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передовая его позу и строение. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры	Умеет намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение	

					меха. Поупражнять в рисовании “петелькой”.		
	21	20	«Красивое развесистое дерево зимой» *стр.73	Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и темных тонов.	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Умеют создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе).	
	22	21	«По мотивам хохломской росписи» *стр.75	Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.	Умеет рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавным движением	
Февраль	23	22	«Золотая хохлома» *стр.78	Продолжать знакомить с народным искусством.	Учить замечать элементы определяющие специфику “золотой хохломы” учить рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, кудрина, цветы; развивать технику умело пользоваться кистью.	Умеет рисовать узоры из растительных элементов (травка, ягоды, кудрина, цветы	
	24	23	«Солдат на посту» *стр.76	Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Умеет создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.	

	25	24	«Домики трех поросят» *стр.80	Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.	Умеет рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка	
	26	25	«Картинка к празднику 8 Марта». * стр. 83	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта	Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Проявляет желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта.	
Март	27	26	«Роспись кувшинчиков» *стр.84	Развивать эстетическое восприятие	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Умеет расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики	
	28	27	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная». * стр. 86	Развитие у детей образных представлений, воображения. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Умеет рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом), передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	
	29	28	«Знакомство с искусством гжельской росписи» *стр.89	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью	Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Умеет передавать элементы росписи	

	30	29	«Гжельские узоры». * стр. 99	Продолжение знакомства детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Имеет элементарные представления о гжельской росписи. Развито эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.	
Апрель	31	30	«Роспись петуха» *стр.94	Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество.	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Умеет расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента.	
	32	31	«Спасская башня Кремля» *стр.97	Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.	Умеет передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.	
	33	32	Мониторинг «Бабочки летают над лугом» *стр.105	Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Учить разбавлять краски водой, добавляя белила для получения оттенков цвета. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество.	Умеет задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Сформированы приемы рисования акварелью, гуашью	

Количество ООД: 32 Литература: * Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа.

Образовательная область: Социально - коммуникативное развитие, раздел «Формирование основ безопасности у дошкольников»

Месяц	Неделя	№			Планируемый результат	
-------	--------	---	--	--	-----------------------	--

		ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация			
	2	1	«Взаимная забота и помощь в семье». *К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» старшая группа, стр. 8	Знакомство детей с семьей как с явлением общественной жизни.	Учить детей правильно называть свою маму – мамой, бабушку – бабушкой, папу – папой, а дедушку – дедушкой; понимать, что для его мамы мамой является бабушка и т.д. Изучить историю семьи; способствовать воспитанию у ребенка гордости за принадлежность к своему роду, своей фамилии, желания стать продолжателем лучших качеств предков.	Умеет правильно называть свою маму – мамой, бабушку – бабушкой, папу – папой, а дедушку – дедушкой; понимает, что для его мамы мамой является бабушка и т.д.
	3	2	«Опасные предметы». * стр. 11	Формирование у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту.	Научить соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов. Воспитывать на примере взрослых, правилам безопасного обращения с предметами.	Умеет соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов.
	4	3	«Опасные ситуации дома». * стр. 13	Необходимо своевременно и доходчиво объяснить, где, когда и как ребенок может встретиться с опасностью.	Рассказать детям о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая или электрическая плита).	Умеет различить опасные ситуации дома.
Октябрь	5	4	«Опасные предметы». * стр. 12	Формирование у детей представления об опасных предметах, которые встречаются в быту.	Выделить две группы предметов быта: предметы, которыми ребенку категорически запрещается пользоваться (спички, кухонная плита и др.); предметы, которыми ребенка следует научить пользоваться (нож, иголка, ножницы).	Выделяет две группы предметов быта: предметы, которыми ребенку категорически запрещается пользоваться (спички, кухонная плита и др.); предметы, которыми ребенка следует научить пользоваться (нож, иголка, ножницы).
	6	5	«Опасные ситуации дома». * стр. 14	Формирование представлений о правилах безопасного поведения дома.	Научить детей безопасному пользованию почтой и телефоном.	Умеет безопасно пользоваться почтой и телефоном.
	7	6	«Один дома». * стр. 15	Формирование навыка безопасного самостоятельного	Научить детей правильно вести себя в тревожных ситуациях. Воспитывать у детей доверие к	Умеет правильно вести себя в тревожных ситуациях.

				правильного поведения.	родным, создав в семье теплую, доверительную атмосферу.		
	8	7	«Если ребенок потерялся (1)». * стр. 16	Формирование правил безопасного поведения, если ты потерялся (торговый центр).	Объяснить детям к кому они должны обращаться за помощью, если потерялись. Почему лучше обращаться к человеку в форме: продавцу, полицейскому, военному.	Знает к кому они должны обращаться за помощью, если потерялись.	
Ноябрь	9	8	«Если ребенок потерялся (2)». * стр. 16	Формирование правил безопасного поведения, если ты потерялся (улица).	Научить детей правильно искать свой дом, вспомнить и рассказать, что находится рядом с домом. Нарисовать портрет своей мамы.	Знает, как правильно искать свой дом, вспомнить и рассказать, что находится рядом с домом.	
	10	9	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг». * стр. 18	Знакомство детей с мерами пожарной безопасности, различать «добрый» и «злой» огонь.	Сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров. Научить осторожно обращаться с огнем. Учить правила пользования электроприборами.	Сформированы элементарные знания об опасных последствиях пожаров.	
	11	10	«Как устроен мой организм». * стр. 30	Формирование умения прислушиваться к своему организму, чувствовать его работу.	Дать ребенку первоначальные представления об устройстве организма; научить его осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену.	Умеет осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдает гигиену.	
	12	11	«Соблюдаем режим дня». * стр. 31	Формирование умения соблюдать режим дня.	Учить детей правильно чередовать различные виды занятий и отдыха в течении суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.	Умеет правильно чередовать различные виды занятий и отдыха в течении суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.	
	13	12	«Поведение ребенка на детской площадке». * стр. 26	Формирование правил безопасного поведения на детской площадке.	Познакомить детей с правилами безопасности на качелях, каруселях. Составить план-схему детской площадки и отметить место, где безопасно кататься на велосипеде.	Знаком с правилами безопасности на качелях, каруселях.	
	14	13	«Небезопасные зимние забавы». * стр. 25	Формирование знаний о зимних забавах (горки, каток, хоккей и т.д.)	Учить правила безопасности нахождения на льду с коньками, на ледяной горке. Формировать умение игры в снежки.	Знает правила безопасности нахождения на льду с коньками, на ледяной горке.	
	15	14	«Правила безопасного поведения на улицах» * стр. 40	Формирование поведенческой культуры детей как основы его безопасности на дорогах и улицах.	Познакомить детей с дорожной азбукой и правилами безопасности на улицах. Рассказать об устройстве дорог и улиц на примере нашего микрорайона.	Сформированы навыки поведенческой культуры детей как основы его безопасности на дорогах и улицах.	

Декабрь	16	15	«О правилах пожарной безопасности». * стр. 20	Закрепление знаний о правилах пожарной безопасности.	Используя наиболее яркие сюжеты из литературных произведений и мультфильмов закрепить правила пожарной безопасности. Рассказать о профессии пожарный. Воспитывать гордость и уважение к труду пожарных.	Имеет первичные представления о правилах пожарной безопасности.	
	17	16	«Твои помощники на дороге». * стр. 42	Знакомство детей с помощниками на дороге: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция.	Выработать у детей стереотип безопасного поведения. Учить применять правила и легко ориентироваться на улице. Воспитывать культуру поведения на улице.	Умеет применять правила и легко ориентироваться на улице.	
	18	17	«Правила первой помощи». * стр. 37	Формирование умения оказывать элементарную первую помощь.	Рассказать детям, что можно и нужно делать в каких – то случаях, а что - нельзя. Как нужно себя вести, если произошел несчастный случай. Воспитывать у детей чувство сострадания.	Сформированы первичные умения оказывать элементарную первую помощь.	
Январь	19	18	«Психологическая безопасность, или Защити себя сам». * стр. 28	Формирование уверенности и защищенности (психологическая безопасность).	Сформировать у детей элементы психологической безопасности – защитные реакции. Психологическая безопасность выражается совокупностью защитных реакций в каждом конкретном случае.	Сформированы у детей элементы психологической безопасности – защитные реакции.	
	20	19	«Правила поведения при пожаре». * стр. 22	Усвоение детьми элементарных правил поведения при возникновении пожара.	При знакомстве детей с правилами поведения при пожаре необходимо учитывать, что дети непредсказуемы, непоследовательны и не знают очень многих вещей.	Знает элементарные правила поведения при возникновении пожара.	
	2	20	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко». * стр. 33	Формирование здорового образа жизни.	Рассказать детям о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Научить сравнивать состояние здорового и больного человека. Воспитывать сострадание к больному.	Умеет сравнивать состояние здорового и больного человека.	
	22	21	«Правила поведения при обращении с животными». * стр. 56	Формирование у детей элементарных правил поведения при обращении с животными.	Учить детей безопасно общаться с животными, воспитывать добрые чувства. Познакомить с животным миром, рассказать о повадках диких животных и мерах	Сформированы элементарные правила поведения при обращении с животными.	

					предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.		
Февраль	23	22	«О правильном питании и пользе витаминов». * стр. 35	Формирование общих культурно-гигиенических навыков, культуру приема пищи.	Познакомить детей с одним из основных принципов правильного питания – максимально разнообразный повседневный пищевой рацион, включающий все основные группы продуктов. Предложить вместе составить меню на обед.	Сформированы общие культурно-гигиенические навыки, культура приема пищи.	
	24	23	«Врачебная помощь». * стр. 38	Знакомство детей со службой «Скорая неотложная помощь».	Познакомить с профессией врача. Рассказать, что врачебную помощь оказывают специалисты.	Знаком со службой «Скорая неотложная помощь».	
	25	24	«Дорожные знаки». * стр. 43	Формирование у детей умения применять правила дорожного движения.	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Изготовить из цветной бумаги дорожные знаки.	Сформированы первоначальные умения применять правила дорожного движения.	
	26	25	«О правилах поведения в транспорте». * стр. 45	Воспитание у детей навыков безопасного поведения в транспорте, ведь транспорт – сфера повышенной опасности.	Формировать умения правильно вести себя на улице, на дороге. Объяснить почему автобус надо обходить сзади; кому и зачем надо уступать место в транспорте; почему необходимо пользоваться ремнями безопасности в автомобиле, а маленьким детям – ездить в детском кресле.	Сформированы первоначальные умения правильно вести себя на улице, на дороге.	
	27	26	«Правила поведения на природе». * стр. 47	Знакомство детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.	Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано, поэтому человек должен соблюдать правила поведения на природе, чтобы не нарушить эту взаимосвязь и не навредить животному и растительному миру.	Знаком с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.	
Март	28	27	«Правила поведения на воде». * стр. 24	Формирование навыков соблюдения правил безопасности на воде.	Объяснить детям различные ситуации и предложить меры предосторожности. Познакомить с санитарной службой, которая выдает разрешение на открытие купального сезона.	Сформированы первоначальные навыки соблюдения правил безопасности на воде.	
	29	28	«Опасные насекомые».	Формирование навыков соблюдения правил	Рассказать детям, что растительный и животный мир таит в себе много	Сформированы первоначальные навыки	

			* стр. 49	поведения при встрече с опасными насекомыми.	необычного, а иногда и опасного. Среди крошечных насекомых есть осы, шершни, оводы и пр., укусы которых очень болезненны.	соблюдения правил поведения при встрече с опасными насекомыми.	
	30	29	«Ядовитые растения». * стр. 51	Знакомство детей с растениями, с отличительными особенностями этих растений: лекарственные и ядовитые.	Познакомить детей, как выглядит то или иное ядовитое растение, и рассказать, чем оно опасно. Учить детей различать лекарственные и ядовитые растения.	Умеет различать лекарственные и ядовитые растения.	
Апрель	31	30	«Правила поведения при грозе». * стр. 53	Формирование навыков правил поведения при грозе.	Познакомить детей с природным явлением – гроза. Дать элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Стимулировать развитие у детей самостоятельности в чрезвычайных ситуациях.	Сформированы первоначальные навыки поведения при грозе.	
	32	31	«Не все грибы съедобные». * стр. 52	Приобщая детей к «тихой охоте» за грибами, сообщить элементарные сведения: как выглядит тот или иной гриб, как он называется, в каких местах предпочитает расти.	Развивать любовь к родной природе. Учить детей по описанию находить определенный гриб. Учить различать ядовитые и съедобные грибы.	Умеет по описанию находить определенный гриб; различает ядовитые и съедобные грибы.	
	33	32	«Помощь при укусах». * стр. 59	Формировать навыки правильного безопасного поведения при укусах.	Необходимо помнить: укусы животных могут нанести большой вред здоровью человека. Познакомить с элементарными мерами предотвращения нежелательных последствий от укуса.	Сформированы первоначальные навыки правильного безопасного поведения при укусах.	

Количество ООД: 32 Литература: *К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» старшая группа.

Образовательная область: Познавательное развитие, раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Счет в пределах 5. Плоские и объемные геометрические	Закрепления навыка счета в пределах 5, умение образовывать	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические	Считает до 5; различает и называет плоские и объемные геометрические фигуры (круг,	

			фигуры. Части суток ». * И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представления», стр. 13.	число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Ориентируется во времени.	
	3	2	«Счет в пределах 5 (на ощупь, на слух). Величина (длина и ширина). Ориентировка в пространстве». *стр. 15.	Упражнение в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно познавательной игры; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до 5.	
	4	3	«Счет в пределах 5. Сравнение предметов по длине. Ориентировка во времени». *стр. 17.	Совершенствование навыков счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач. Считает до 5; понимает независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).	
Октябрь	5	4	«Множество. Плоские геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве». *стр. 18.	Обучение составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественному признаку (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверх – вниз, впереди – сзади, слева - справа). Имеет элементарное представление о плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умеет раскладывать их на группы по качественному признаку (цвет, форма, величина).	

	6	5	«Счет в пределах 6. Сравнение предметов по длине. Объемные геометрические фигуры». *стр. 19.	Обучение счету в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Считает до 6; умеет сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Имеет представление об объемных геометрических фигурах и раскладывает их на группы по качественным признакам (форма, величина).	
	7	6	«Счет в пределах 7. Сравнение предметов по ширине. Ориентировка в пространстве». *стр. 21.	Обучение счету в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7	Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	Умеет сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Считает до 7. Определяет местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	
	8	7	«Счет в пределах 6 и 7. Сравнение предметов по высоте. Ориентировка во времени». *стр. 22.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о	Считает до 7; умеет сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	

					последовательности частей суток.		
Ноябрь	9	8	«Счет в пределах 8. Отсчет предметов в пределах 7 по образцу и на слух». *стр. 24.	Обучение счету в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Считает до 8; умеет двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	10	9	«Счет в пределах 9. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве». *стр. 25.	Обучение счету в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Считает до 9; имеет представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), видит и находит в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Определяет свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначает его словами: впереди, сзади, рядом, между.	
	11	10	«Порядковое значение чисел 8 и 9. Сравнение предметов по величине». *стр. 27.	Знакомство с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Умеет сравнивать предметы по величине (до 7 предметов) и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначает словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	
	12	11	«Образование числа 10. Свойства треугольника. Ориентировка во времени». *стр. 28	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10.	Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.	Считает до 10; имеет представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности, о треугольнике, его свойствах и видах.	

Декабрь					Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.		
	13	12	«Счет в пределах 10. Сравнение предметов по высоте. Геометрические фигуры». *стр. 29	Совершенствование навыка счета по образцу и на слух в пределах 10.	Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Считает до 10; умеет сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначает результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).	
	14	13	«Счет в пределах 10. Цифры 1 и 2. Четырехугольник». *стр. 31.	Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).	Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о квадрате и прямоугольнике. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	Считает до 10; знает цифры 1 и 2; имеет представление о четырехугольнике, умеет определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	
	15	14	«Счет в пределах 10. Цифра 3. Ориентировка во времени (понедельник)». *стр. 32.	Знакомство с цифрой 3.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели.	Считает до 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); знает цифру 3; имеет представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Знает дни недели.	
	16	15	«Сравнение чисел в пределах 5. Цифра 4. Ориентировка во времени». *стр. 34.	Знакомство с цифрой 4. Закрепление последовательно называть дни недели.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На	Знает цифру 4, дни недели; сравнивает рядом стоящие числа в пределах 5 и понимает отношения между ними, правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...	

					сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.	больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».	
17	16	«Сравнение чисел в пределах 8. Цифра 5. Объемные и плоские геометрические фигуры». *стр. 36.	Знакомство с цифрой 5. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Знает цифру 5; различает и называет знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 8 и понимает отношения между ними, правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Устанавливает ряд закономерностей.		
18	17	«Сравнение чисел в пределах 9 и 10. Цифра 6. Пространственные представления». *стр. 39.	Знакомство с цифрой 6. Упражнять в последовательном названии дней недели.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.	Знает цифру 6; понимает отношения между рядом стоящими числами 9 и 10; находит предметы одинаковой ширины, равной образцу. Имеет пространственные представления использует слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.		
19	18	«Равенство. Цифра 7. Ориентировка на листе бумаги». *стр. 41.	Знакомство с цифрой 7. Формирование представления о равенстве групп предметов.	Учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе	Знает цифру 7; составляет группы предметов по заданному числу, видит общее количество предметов и называет его одним числом. Развита глазомер, ориентируется на листе бумаги.		

Январь					бумаги.		
	20	19	«Состав числа 3 из единиц. Цифра 8. Ориентировка на листе бумаги». *стр. 43.	Знакомство с цифрой 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.	Знает цифру 8; количественный состав числа 3 из единиц; видит в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.	
	21	20	«Состав чисел 3 и 4. Цифра 9. Ориентировка на листе бумаги». *стр. 44.	Знакомство с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.	Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Знает цифру 9, количественный состав чисел 3 и 4 из единиц.; ориентируется на листе бумаги, определяет стороны и углы листа; последовательно называет дни недели.	
	22	21	«Состав числа 5. Цифры от 1 до 9. Ориентировка в пространстве». *стр. 46.	Знакомство с цифрами от 1 до 9. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.	Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (вперед, сзади, слева, справа).	Имеет элементарное представление о составе числа 5; о треугольниках и четырехугольниках. Использует в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (вперед, сзади, слева, справа).	
	23	22	«Состав числа 5. Прямой и обратный счет в пределах 5. Часть и целое». *стр. 48.	Формирование представления о количественном составе числа 5 из единиц.	Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте,	Умеет считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Называет части, сравнивает целое и часть, умеет сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывает их в убывающей и возрастающей последовательности.	

Февраль					раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.		
	24	23	«Счет в пределах 10. Прямой и обратный счет в пределах 10. Часть и целое. Условная мерка.» *стр. 49.	Совершенствование навыка счета в пределах 10 и упражнение в счете по образцу.	Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Умеет считать в прямом и обратном порядке в пределах 10. Называет части, сравнивает целое и часть; сравнивает два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры).	
	25	24	«Порядковое значение чисел первого десятка. Цифра 0. Ориентировка в окружающем пространстве.» *стр. 51.	Закрепление представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Имеет элементарное представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Знает цифру 0; умеет сравнивать до 10 предметов по длине.	
	26	25	«Запись числа 10. Деление круга на две равные части. Дни недели.» *стр. 53.	Знакомство с записью числа 10.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по	Умеет делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Сравнивает два предмета по ширине с помощью условной	

Март					ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	меры; называет дни недели. Знаком с записью числа 10.	
	27	26	«Запись числа 10. Деление квадрата на две равные части. Ориентировка в пространстве». *стр. 55.	Совершенствование навыка счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо - налево).	Умеет делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Считает до 10, обозначает число цифрой. Двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо - налево).	
	28	27	«Деление круга на 4 равные части. Треугольники и четырехугольники». *стр. 56.	Продолжение знакомства с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	Умеет делить круг на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Сформировано представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	
	29	28	Тема: «Деление квадрата на 4 равные части. Сравнение предметов по высоте с помощью условной меры. Цифры от 0 до 9». *стр. 58	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Умеет делить квадрата на 4 равные части, называет части и сравнивать целое и часть. Ориентируется на листе бумаги, определяет стороны, углы и середину листа; знает цифры от 0 до 9.	
	30	29	«Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги. Числа и цифры». *стр. 60.	Совершенствование навыка счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение	Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых	Умеет ориентироваться на листе бумаги, определяет стороны, углы и середину листа. Сформировано умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Считает до 10.	

				обозначать их цифрами.	геометрических фигур (плоских).		
Апрель	31	30	«Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Величина предметов по представлению». *стр. 61	Формирование понятия отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Умеет сравнивать величину предметов по представлению; делит круг и квадрат на две и четыре равные части.	
	32	31	Итоговое занятие. «Составлять число 5 из единиц. Движение в заданном направлении. Дни недели». *стр. 63.	Совершенствование умения составлять число 5 из единиц.	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Умеет составлять число 5 из единиц; движется в заданном направлении; называет дни недели, определяет, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	
	33	32	Закрепление пройденного материала.				

Количество ООД: 32 Литература: * И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа.

Образовательная область: Речевое развитие, раздел «Чтение художественной литературы»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	« Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». *В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа стр.32	Знакомство с новыми произведениями: сказкой «Заяц - хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить с новыми произведениями: сказкой «Заяц - хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения.	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки «Заяц - хвостун»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	
	3	2	« Пересказ сказки «Заяц - хвостун». »	Помочь детям составить план пересказа сказки.	Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	

			* стр.33		Формировать оценку таких нравственных понятий, как «трусость», «смелость», «хвастовство». Развивать у детей творческое воображение.	зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями	
	4	3	«Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени». * стр.35	Формирование умения составлять связные монологические высказывания описательного характера.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к поэзии и к родной природе.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в составлении рассказов на тему «Осень наступила».	
Октябрь	5	4	«Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». * стр.37	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, развивать выразительную речь.	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.). Воспитывать любовь к поэзии и к родной природе.	Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения; может выучить небольшое стихотворение.	
	6	5	«Веселые рассказы Н. Носова». * стр.40	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы. Воспитывать нравственные качества личности.	Выражает положительные эмоции (удивление, радость, интерес) при прочтении рассказов. Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения	
	7	6	«Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Лексические упражнения». * стр.40	Систематизировать знания детей о литературном творчестве С. Маршака.	Учить понимать содержание стихотворения, помочь осмыслить юмористический и сатирический стиль произведения. Активизировать в речи существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. Вызвать эмоциональный отклик на произведение.	Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения. Понимает содержание стихотворения, может осмыслить юмористический и сатирический стиль произведения	
	8	7	«Чтение сказки «Крылатый, мохнатый»	Знакомство с русской народной сказкой	Упражнять детей в подборе существительных к	Выражает свои эмоции после прочтения русской народной	

			да масляный». Лексико – грамматические упражнения». * стр.47	«Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.	прилагательным. Учить понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы (душа в душу, водой не разольёшь). Воспитывать дружеские отношения.	сказки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	
Ноябрь	9	8	«Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». * стр.48	Формирование у детей этических норм вежливости, выразительности речи.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; может выучить небольшое стихотворение.	
	10	9	«Литературный калейдоскоп». * стр.49	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений и малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	Имеет представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений и малых фольклорных форм; соотносит переносное значение пословиц.	
	11	10	«Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». * стр.50	Приобщение детей к поэзии.	Развивать у детей поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонацией свои чувства и впечатления.	С интересом слушает стихотворения, выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворений.	
	12	11	«Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». * стр.52	Знакомство с русской народной сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого).	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь	Выражает свои эмоции при прослушивании сказки, умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает необходимые пояснения.	

					запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.		
	13	12	«Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». * стр.56	Знакомство с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.	Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения.	
Декабрь	14	13	«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». * стр.57	Знакомство с рассказом В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение.	Умеет последовательно и логично пересказывать литературный текст.	
	15	14	«Завершение работы над сказкой «Айюга». * стр.56	Знакомство с творчеством малых народов севера. Учить детей понимать и оценивать характер главной героини.	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Воспитывать патриотические чувства к малой Родине. Учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	Выражает положительные эмоции при прочтении литературного произведения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения.	
	16	15	«Чтение стихотворений о зиме». * стр.60	Знакомство детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Формировать первоначальный опыт общения с природой: учить сосредотачивать внимание на наблюдаемом объекте (снеге), выделять его характерные свойства, отражать это в речи.	Может поддерживать беседу о зимнем времени года, сопровождая ее эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения.	

	17	16	«Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». * стр.63	Знакомство детей с эскимосской сказкой «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Может понять и запомнить содержание сказки, пересказать ее.	
	18	17	«Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». * стр.66	Знакомство детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Учить детей воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	Выражает положительные эмоции при прочтении литературного произведения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения.	
Январь	19	18	«Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». * стр.68	Знакомство со стихотворением К. Фофанова «Нарядили елку».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Может поддерживать беседу по сказке П. Бажова «Серебряное копытце», сопровождая ее эмоциональной речью.	
	20	19	«Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». * стр.66	Систематизировать знания детей о литературном творчестве С. Маршака.	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; может выучить небольшое стихотворение.	
	21	20	«Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». * стр.71	Знакомство детей с творчеством С. Георгиева.	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Имеет первоначальные представления о сказке и рассказе, чем они отличаются. Высказывает свою точку зрения.	
	22	21	«Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». * стр.74	Знакомство детей с творчеством Б. Шергина и Э. Мошковской.	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Выражает положительные эмоции (восхищение, удивление) при прочтении литературного произведения.	
Февраль	23	22	«Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». * стр.76	Знакомство детей со сказкой Э. Шима «Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Умеет пересказывать текст (целиком и по ролям).	

	24	23	«Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». * стр.77	Приобщение детей к восприятию поэтических произведений.	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; может выучить небольшое стихотворение.	
	25	24	«Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка». * стр.83	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна - лягушка» (обр. М. Булатова)	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки; умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.	
	26	25	«Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». *стр.91	Формирование представления о значимости матери для каждого человека.	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение).	
Март	27	26	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». *стр.91	Знакомство со сказкой А. Н. Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Умеет пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, использует интонационную выразительность речи.	
	28	27	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» *стр.86	Знакомство со стихотворением Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; может выучить небольшое стихотворение.	
	29	28	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про	Знакомство детей с творчеством Г.	Познакомить детей с маленькими рассказами из	Выражает положительные эмоции (восхищение,	

			пингвинов». Д/и «Закончи предложение». *стр.94	Снегирева на примере рассказов «Про пингвинов».	жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. Развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.	удивление) при прочтении литературного произведения Г. Снегирева «Про пингвинов».	
	30	29	Чтение стихотворений о весне. Д/и «Угадай слово». *стр.99	Приобщение детей к поэзии; учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворений.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Формировать навыки выразительного исполнения.	Чувствует напевность, ритмичность языка стихотворений. Может выразительно читать стихотворения.	
Апрель	31	30	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». *стр.95	Знакомство с творчеством В. Драгунского.	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Может оценить поступок мальчика, поддерживает беседу, рассуждает, выражает положительные эмоции.	
	32	31	Чтение сказки «Сивка – бурка». *стр. 97	Знакомство со сказкой сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова).	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова). Учить детей воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки; умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.	
	33	32	Литературный калейдоскоп. *стр.106	Систематизировать знания детей о литературных произведениях.	Закрепить знания детей о прочитанных литературных произведениях, представления о жанровых особенностях. Формировать образность речи. Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Имеет представление о прочитанных литературных произведениях, о жанровых особенностях.	

Количество ООД: 32 Литература: * В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие, раздел «Художественный труд»

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Птица». * стр. 79	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении.	Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом.	Активен и любознателен при работе с природным материалом.	
	3	2	«Магазин игрушек». * стр. 68	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки.	Поупражнять детей в работе с бумагой, в разных способах вырезание симметрических форм	С интересом участвует в конструировании игрушек методом складывания бумаги.	
	4	3	«Домашние птицы». * стр. 80	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении.	Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из различных материалов.	Самостоятельно анализировать крупную схему в изготовлении домашних птиц.	
Октябрь	5	4	«Коробочка». * стр. 68	Формирование представлений о выкройке изделия из бумаги	Упражнять детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру	Самостоятельно анализируют выкройку, складывают, вырезают по контуру и собирают полученную коробочку.	
	6	5	«Заяц-хвоста». * стр. 80	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении.	Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из различных материалов.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление зайцев из природного материала).	
	7	6	«Корзиночка». * стр. 25	Формирование представлений о складывание квадратного листа на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать	Упражнять детей работать с листом бумаги, складывать, вырезать, склеивать.	Интересуется моделированием корзиночки.	

				надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.			
	8	7	«Домик, гараж, сарай». * стр. 69	Расширение представлений о складывание квадратного листа на 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по шести линиям сгиба, складывать и склеивать образцы игрушек.	Упражнять детей работать с листом бумаги, складывать, вырезать, склеивать.	Интересуется работой по выкройке более сложной конструкции из квадрата – домики, сарай, гаражи.	
Ноябрь	9	8	«Сказочный домик». * стр. 70	Расширение представлений о складывание квадратного листа в кубическую коробочку. Формировать представления складывания бумаги по типу трехгранного фонарика.	Упражнять детей работать с листом бумаги, складывать, вырезать, склеивать. Поупражнять детей в изготовлении домика из бумаги.	Интересуется работой по выкройке более сложной конструкции из квадрата – сказочного домика.	
	10	9	«Детский сад». * стр. 67	Ознакомление с профессией архитектора. Формирование умения понимать, расчленять, конкретизировать, строить проект.	Дать детям представление о профессии архитектор. Учить детей чертить проект на бумаге, а потом по чертежу сделать постройку.	Интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании детского сада из строительного материала	
	11	10	«Фигурки из проволоки». * стр. 78	Формирование представления о поделках из тонкой, мягкой, но упругой проволоки в полихлорвиниловой оболочке	Познакомить детей со свойствами проволоки. Упражнять детей в скручивании спирали из проволоки и изготовлении поделок. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.	Активен и любознателен при конструировании поделок из проволоки.	
	12	11	«Заяц». * стр. 77	Формирование умения создавать несложные игрушки из поролон	Учить делать надрезы и перетяжку на поролоне.	Активен и любознателен при конструировании поделок из поролон.	
	13	12	«Чебурашка».	Формирование умения	Упражнять детей из	Умеет самостоятельно делать	

			* стр. 73	складывать бумажные цилиндры и изготавливать поделки из них.	прямоугольного листа делать бумажные цилиндры. Научить строить по словесной инструкции.	поделки их цилиндров.	
Декабрь	14	13	«Панно». * стр. 80	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении.	Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из различных материалов.	Интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление панно из природного материала).	
	15	14	«Снеговик». * стр. 77	Формирование умения создавать несложные игрушки из поролона	Учить детей из кубической формы поролона разного размера сделать округлую форму и научить приему склеивания поролона.	Активен и любознателен при конструировании снеговика из поролона.	
	16	15	«Елочные игрушки». * стр. 71	Упражнение детей в работе по образцу.	Упражнять детей работать с листом бумаги, складывать, вырезать, склеивать. Поупражнять детей в изготовлении новогодней игрушки из бумаги.	Активен и любознателен в изготовлении новогодних игрушек	
	17	16	«Снежинка». *стр. 58	Уточнять представления детей о различном материале и его соединении.	Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу.	Активен и любознателен в изготовлении новогодних игрушек	
	18	17	«Лошадка». *стр. 95	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении.	Упражнять детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Активен и любознателен в изготовлении игрушек.	
	19	18	«Птичка на кормушке». *стр. 100	Упражнение детей в работе по образцу.	Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные	Интересуется изобразительной детской деятельностью	

Январь					умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.		
	20	19	«Ежики» *стр 61	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении	Учить создавать фигурки из природных материалов. Учить воплощать задуманный образ, используя особенности материала (форму, цвет, фактуру). Закреплять признаки объектов. Развивать тактильное восприятие, чувство формы, воображение. Воспитывать эстетическое восприятие.	Активен и любознателен в изготовлении задуманного образа из природного материала.	
	21	20	«Птичка-синичка» (крупна) *стр 64	Упражнение детей в работе по образцу.	Продолжать знакомить детей с техникой пластилиновой аппликации в сочетании с природными материалами. Учить равномерно наносить пластилин на основу, полностью покрывать плоскость объекта. Развивать моторику, координацию рук, тактильное восприятие. Воспитывать усидчивость.	Интересуется изобразительной детской деятельностью	
	22	21	«Приключения волшебных квадратиков» (оригами) *стр. 39	Упражнение детей в работе по образцу.	Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы. Активизировать словарь: слева, справа, между, сверху, внизу. Развивать мелкую моторику рук, произвольное внимание. Развивать умение координировать произвольность психических процессов и практических действий. Воспитывать усидчивость, стремление доводить дело	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	

					до конца, аккуратность в работе, бережное отношение к результатам своего и чужого труда.		
Февраль	23	22	«Осьминожек» *стр. 120	Формировать умение работать с тканью и трафаретом.	Продолжать учить пользоваться трафаретом. Учить выбирать ткань для аппликации. Закреплять навыки описания объекта по таблице признаков. Развивать мелкую моторику рук, творчество и воображение, умение вырезать детали из ткани, приклеивать на основу. Развивать воображение, композиционные умения. Воспитывать аккуратность.	Активен и любознателен при конструировании поделок из ткани.	
	24	23	«Слон» (оригами) *стр.88	Упражнение детей в работе по образцу.	Продолжать знакомить с разными базовыми формами в технике оригами («воздушный змей»). Закреплять основные геометрические понятия – «угол», «сторона», «квадрат»). Учить координировать свою работу, т. е. соотносить наглядные символы со словесным объяснением и переносить их значения в практическую деятельность. Развивать произвольное внимание, память, творческое воображение, конструктивное мышление. Развивать моторику, точность движений, глазомер. Воспитывать культуру труда.	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	
	25	24	«Рыбка плавала в пруду» *стр. 38	Уточнять представления детей о природном материале и его	Учить использовать в работе в качестве изобразительного материала семена	Активен и любознателен при конструировании поделок из природного материала.	

				соединении	различных растений, засушенную траву мелкие листочки и др. Учить видеть особенности различных природных материалов и способы их использования. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать старательность и аккуратность.		
	26	25	«Салфетка для мамы» (оригами) *стр 135	Формировать умение работать с ножницами и тканью.	Закреплять умение вырезать детали для аппликации из ткани. Оформлять салфетку по краю. Воспитывать усидчивость, стремление выполнить подарок своими руками.	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	
Март	27	26	«Нарцисс» (оригами) *стр.54	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки по принципу оригами.	Закреплять навыки работы в технике оригами. Закреплять основные геометрические понятия – «угол», «сторона», «квадрат»). Учить координировать свою работу, т. е. соотносить наглядные символы со словесным объяснением и переносить их значения в практическую деятельность. Воспитывать старательность.	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	
	28	27	«Мебель для кукол» (бумага) *стр. 57	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки по принципу оригами.	Закреплять навыки работы с использованием различных материалов (бумага, бросовый). Учить склеивать детали, наносить клей на всю поверхность заготовки. Учить соотносить размеры деталей в поделке. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать умение работать дружно, взаимопомощь.	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	

	29	28	«Птенцы в гнезде» *стр. 99	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении	Продолжать учить делать поделки из яичной скорлупы. Учить объединять поделки в сюжетную композицию и оформлять мелкими деталями из бумаги или пластилина. Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать положительный эмоциональный отклик.	Активен и любознателен при работе с природным материалом.	
	30	29	«Гусеница» *стр. 115	Уточнять представления детей о природном материале и его соединении	Уточнять знания о насекомых. Учить отмечать характерные особенности насекомых в природных материалах. Закреплять умения дополнять поделки мелкими деталями оформления. Развивать моторику рук. Воспитывать умение работать сообща.	Активен и любознателен при работе с природным материалом.	
	31	30	«Ракета» (бумага) *стр. 110	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки по принципу оригами.	Продолжать учить конструировать из бумаги, учить сворачивать бумагу в конус. Развивать умение соотносить размеры деталей. Активизировать словарь: конус, снизу вверх. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать стремление к самостоятельности,	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	
	32	31	«Пасхальная открытка» (бумага) *стр. 122	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки по принципу оригами.	Познакомить детей с традициями русского народа. Совершенствовать аппликативную технику – передавать особенности объекта окружающего мира в аппликации. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать	Активен и любознателен при конструировании поделок из бумаги.	

Апрель					стремление выполнить подарок своими руками для близких.	
	33	32	«Мотылёк, рыбка, лодочка». * стр. 75	Формирование умения складывать бумагу в разных направлениях и делать несложные поделки по принципу оригами.	Поупражнять в изготовлении игрушек по принципу оригами.	С интересом участвует в конструировании игрушек методом складывания бумаги.

Количество ООД: 32 Литература: *Л.В. Куцакова: Конструирование и художественный труд в детском саду.

3.1.6 Педагогическая диагностика (мониторинг)

**Диагностика освоения содержания Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
воспитанниками группа № ____ (старшая, от 5 до 6 лет)
за 20__ / __20__ учебный год.
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																		Итого			
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ						Физическая культура															
		Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье.		Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)		Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп		Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м с изменением темпа		Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не < 80 см), с разбега (не < 100 см), в высоту с разбега (не < 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку		Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом		Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей		НГ	КГ		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
	Итого (количество детей, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты (Н);

2 балла – отдельные компоненты не развиты (С);

3 балла – соответствует возрасту (С);

4 балла – высокий (В)

Условные обозначения:

НГ – начало года;

КГ – конец года

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																																																																																																																
		ФЭМП										Ознакомление с окружающим и социальным миром														Итого																																																																																								
		Считает в пределах 10. Отвечает на вопросы «сколько?» «который?»	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление)	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определения путем наложения или приложения	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10)	Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели	Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту	Называет времена года, их особенность и. Знает о взаимодействиях человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе	Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны	Самостоятельно использует действия экспериментального характера	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ																																																																																						
Итого (количество человек, %)																																																																																																																		
<table border="0" style="width:100%; text-align:center;"> <tr> <td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td><td>В</td> </tr> <tr> <td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td><td>С</td> </tr> <tr> <td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td><td>Н</td> </tr> </table>																												В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н
В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В																																																																																						
С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С																																																																																						
Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н																																																																																						

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности												
		Развитие речи					Художественная литература						Итого	
		Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать	Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывая	Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).	Знает 2–3 программных стихотворения, 2–3 считалки, 2–3 загадки.	Умеет образовывать однокоренные слова	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения	Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы	Сравнивает иллюстрации разных художников в одном и тому же произведении	Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения	Проявляет интерес и любовь к чтению больших произведений	НГ	КГ
Итого (количество человек, %)														

		в беседе, высказывать свое мнение		ние сверстника Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин		Называет жанр произведения				(согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом)															
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Итого (количество человек, %)		В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В
		С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
		Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																									
		Музыкальная деятельность								Изобразительная деятельность								Конструктивно-модельная деятельность								Итого	
		Узнает песни по мелодии	Может петь протяжно, четко	Умеет выполнять танцевальные движения:	Умеет самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям;	Рисование. Создает изображения предметов по представлению.	Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.	Апликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги	Умеет анализировать образец постройки	Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения	Создает постройки по рисунку																
		Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов в (фортепиано, скрипка...).	произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента	поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ног на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах	Использует разнообразные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек	Использует разнообразные приемы лепки.	Использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги	Использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги																	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

	Итого (количество человек, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																												Итого
		Социализация, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе																Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Формирование основ безопасного поведения								
		Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры		Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников		Активно принимает участие в совместной проектной деятельности		Умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи		После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки		Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре		Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)		Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Сформированы навыки опрятности, личной гигиены		Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения		Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги		Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе						
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ			
	Итого (количество детей, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н			

Мониторинг освоения содержания образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Группа детского сада _____
 Дата проведения мониторинга _____
 Воспитатели: _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основная часть										Итоговый результат	
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										начало года	конец года
		Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие			
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Итого (количество детей, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н

Оценка уровня развития:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла – соответствует возрасту;
- 4 балла – высокий.

Низкий уровень – 1 балл

Средний уровень – 2 или 3 балла

Высокий уровень – 4 балла

Сводная таблица по группе (начало года)

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей			
Показатели %			

Анализ (оценка) уровня детского развития в различных видах деятельности, комментарии к выявленным особенностям развития детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2 Описание материально-технического и методического обеспечения

Материально-техническое оснащение в части, формируемой участниками образовательных отношений позволяет в полном объеме реализовать выбранные программы:

Парциальная программа	Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
«Шахматы для детей»	Набор шахмат индивидуальный -10 шт; Магнитная шахматная доска – 2 шт.; Выделенная шахматная зона	Программа «Приключения в шахматной стране» Сухин И.Г. «Шахматы для детей»: -М: Издательство АСТ, 2016 Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких»: -М: Издательство АСТ, 2017
«Социокультурные истоки»	Проектор, экран	Методический комплекс с рабочими тетрадями и книгами для художественного чтения (для всех дошкольных возрастов) Кузьмин И.А., Абрамова О.С. «Программа «Социокультурные истоки» -М: Издательский дом «Истоки», 2015
«Конструирование»	Комплекты конструкторов разных размеров (в каждой группе) Наборы лего (во всех группах среднего и старшего возраста) «Лего – стол» Мобильный центр конструирования	Программа «Конструирование» (для младших и средних групп), программа «Лего-конструирование» (для старших и подготовительных групп) Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду – М., «Цветной мир», 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 4-5 лет ср.гр-М., «Мозаика»,2015

	В каждой возрастной группе созданы центры конструирования, которые помогают педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с дошкольниками.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 5-6 лет ст.гр-М., «Мозаика», 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 6-7 лет подг.гр-М., «Мозаика», 2015
«Ступеньки грамоты»	Демонстрационный материал	ШкПресса/УчМетКомп/Я-человек/Дурова Н.В/Ступеньки грамоты/дем.мат+раб.тетр +программа+мет.рек+игры/2018
«Дети и денежные отношения»	Видеоматериалы на тему занятия. Дидактические игры Раздаточный материал для каждого ребенка Демонстрационные альбомы	Н.А.Кузнецова Программа финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения» - Екатеринбург: «Издательский дом «Ажур», 2019

3.1.7. Список литературы

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.И. Веракса, М.А. Васильева, Т.П. Комарова), 2015г.
2. Формирование элементарных математических представлений (И.А Помораева, В.А. Познина)2015г.
3. Развитие речи в детском саду (В.В.Гербова)2015,
4. Изобразительная деятельность в детском саду (Т.С. Комарова)2015,
5. Ознакомление с природой в детском саду (О.А. Соломенникова)2015,
6. Ознакомление с предметным и социальным окружением (О.В.Дыбина),2015,
7. Обучение дошкольников технике рисования. Комарова Т.С 2005г,
8. Нетрадиционные техники рисования. Т.А. Цквитария, 2011г,
9. Материал к занятиям по развитию речи (дикие, домашние животные, домашние животные и птицы). Т.И Подрезова 2010г,
10. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию ДООУ и родителей (Т.Н Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик)2005г,
11. Семья и детский сад: Педагогическое образование родителей (Е.А. Носова, Т.Ю. Швецова)2009г,
12. Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада.(Куркина Л.Н, Осечкина Л.И)2013г
Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами