



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки»**

ул. Чкалова, д. 1, г. Югорск, 628260  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,  
Тюменская область,

Телефон / факс (834675) 7-79-95

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Средней группы  
(4-5 лет)**

<b>Раздел I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель реализации Программы	3
1.1.2.	Задачи реализации Программы	3
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы	3
1.1.4.	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	5
1.1.5.	Современные образовательные технологии	5
1.1.6.	Срок реализации рабочей программы	5
1.1.7.	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями	5
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
<b>Раздел II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Содержание работы	6
2.1.1.	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом	6
2.1.2.	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы	15
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.2.	Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ	16
2.3.	Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	17
<b>Раздел III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Условия реализации программы	18
3.1.1.	Учебный план учреждения	18
3.1.2.	Режим дня группы	19
3.1.3.	Режим занятий, обучающихся (организованной образовательной деятельности группы)	20
3.1.4.	Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка	21
3.1.5.	Комплексно-тематическое планирование	23
3.1.6.	Педагогическая диагностика (мониторинг)	64
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2.	Описание материально-технического и методического обеспечения	67
3.3.	Список литературы	68

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

**1.1.1 Цель реализации Программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

### **1.1.2 Задачи реализации Программы:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.3 Возрастная характеристика детей 4-5 лет.**

#### ***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### ***Социально-личностное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

***В игровой деятельности*** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### ***Познавательноречевое развитие***

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит

увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

#### **1.1.4 Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы**

Общая направленность группы – общеразвивающая.

Списочный состав группы

#### **1.1.5 Современные образовательные технологии**

При построении воспитательно - образовательного процесса считаем целесообразным включать в него современные образовательные технологии: здоровьесберегающие, использование ИКТ, игровые, технология проектной деятельности, личностно-ориентированные технологии.

#### **1.1.6 Срок реализации рабочей программы.**

#### **1.1.7 Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1.2. Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений**

Образовательная	Парциальная	Вид деятельности	Планируемый результат
-----------------	-------------	------------------	-----------------------

область	программа		
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	Совместная со взрослыми	- сформирована ориентация обучающегося на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры; - развито чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам; - сформирована активная жизненная позиция у всех участников образовательного процесса
Художественно-эстетическое развитие	«Конструирование» (3-6 лет) «Лего-конструирование» (6-7 лет)	Совместная со взрослыми, самостоятельная детская деятельность	-сформированы представления обучающихся о созидательном труде людей творческих и других профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители и др.); -развиты представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа; -развиты способности к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
Речевое развитие	«Ступеньки грамоты»	Совместная со взрослыми	- развиты фонематический слух и речевое внимание детей; - умеют ориентироваться в звуковой системе языка; - владеют звуковым анализом; - сравнивают слова по звуковым конструкциям; - подбирают слова по заданной модели.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Содержание работы

Дошкольное образование в МАДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие.

#### 2.1.1 Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом

##### «Физическое развитие»

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **«Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играть, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

#### **Ознакомление с миром природы**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **«Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке

зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о

том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модульная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### 2.1.2 Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы

**Цели:** - включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

**Задачи:** - продолжать приобщать родителей к активной жизни группы;

- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;
- повышение педагогической культуры родителей;
- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

МЕСЯЦ.	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ.
СЕНТЯБРЬ.	1.Организационная встреча с родителями (собрание № 1). 2.Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет»; «Что должен уметь ребенок в 4 года».
ОКТЯБРЬ.	1.Консультация «Сказка помогает говорить правильно» 2.Папка – передвижка «Сюжетно-ролевая игра в жизни детей ». 3.Памятка «Одежда для прогулок в осенний период».
НОЯБРЬ.	1.Консультация «Режим дня в жизни ребенка». 2.Беседа «Начинаем утро с зарядки». 3.Памятка «Закаливающие процедуры».
ДЕКАБРЬ.	1.Беседа «Как вести себя на празднике». 2.Консультация «Зачем и как учить стихи?» 3.Папка-передвижка «Встречаем Новый год».
ЯНВАРЬ.	1.Встреча с родителями «Развиваем речь детей». 2.Консультация «Упражнения для развития речи детей».

	3.Стендовая информация «Если вы решили купить ребенку книгу...» 4.Театр на ладошке (мастер-класс для родителей по изготовлению домашних театров).
ФЕВРАЛЬ.	1.Консультация «В кого они такие?» (роль семьи в воспитании ребенка). 2.Спортивный досуг «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть я хочу».
МАРТ.	1.Консультация «Развитие познавательной деятельности у детей». 2.Беседа «Маленькие помощники дома». Оформление семейных газет «Мамины помощники».
АПРЕЛЬ.	1.Беседа «Ребенок и дорога» (проект «Красный, желтый, зеленый») 3.Консультации: * «Как предупредит весенний авитаминоз?» * «Полезная пища». 4.Субботник «Наш участок – самый красивый».
МАЙ.	1.Встреча с родителями «Посмотрите, какими мы стали» (итоговые успехи за год). 2.Консультации: *«Наши зеленые друзья», * «Летний санбюллетень». 3.Стендовая информация «Как организовать летний отдых детей». 4.Памятка «Безопасность детей в летний период».

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.2. Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ**

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Направленность	Краткое содержание программы
1.	«Конструирование» (3-6 лет)	Развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования	-развить у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; -обучить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; -сформировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; -совершенствовать	Художественно-эстетическое развитие	Программы позволяют дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования. Интегрирование различных образовательных областей в программе открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

			коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением		
2.	«Социокультурные истоки»	Формирование основ ценностных ориентиров	-создать условия для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства	Духовно-нравственное развитие	Программа позволяет комплексно, системно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников
3.	«Ступеньки грамоты»	Работа над звуковой культурой речи детей.	- развить фонематический слух и речевое внимание детей; - научить ориентироваться в звуковой системе языка; - научить осуществлять звуковой анализ; - научить сравнивать слова по звуковым конструкциям; - научить подбирать слова по заданной модели.	Речевое развитие	Программа позволяет осуществлять целенаправленную работу по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

### Реализация парциальных образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Средний дошкольный возраст
1.	«Конструирование»	1 раз в неделю
2.	«Социокультурные истоки»	1 раз в неделю
3.	«Обучение грамоте»	1 раз в неделю

### 2.3 Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

#### *Национально-культурный состав воспитанников учреждения*

При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями

#### *Социокультурное окружение*

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

### **Климатические особенности региона**

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в группе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательной-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Условия организации программы**

#### **3.1.1 Учебный план группы**

№ п/п		Средняя группа (4-5 лет)
1.	Длительность занятий	20 мин
2.	Общее количество занятий	10
3.	Количество часов организованной образовательной деятельности	3 ч 20 мин

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Средняя группа количество занятий в неделю
«Речевое развитие»	Развитие речи	0,5
	Чтение художественной литературы <i>Ступеньки грамоты*</i>	0,5 <b>1</b>
«Социально-коммуникативное развитие»	<i>«Социокультурные истоки»*</i>	<b>1</b>
	Безопасность (формирование	0

	основ безопасности)	
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
	Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность. Рисование	0,5
	Изобразительная деятельность. Лепка	0,5
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1
	Художественный труд <i>Конструирование*</i>	0 <b>1</b>
	Музыка	2
«Физическое развитие»	Физическая культура	3
Количество занятий		10
Обязательная часть/часть, формируемая участниками образовательных отношений		10/3
<b>Время для реализации Программы</b> из них:		8ч 15мин 100%
объем обязательной части Программы		77%
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, под знаком *		23%

### 3.1.2 Режим дня группы

№ п/п	Режимные моменты	
1.	Прием обучающихся. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с обучающимися.	07.00-08.00
2.	Утренняя гимнастика	08.00-08.10
3.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.10-08.30
4.	Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-09.00
5.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	09.00-09.10
6.	Организованная образовательная деятельность	09.10-09.30
7.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	09.30-09.40
8.	Организованная образовательная деятельность	09.40-10.00
9.	Второй завтрак	10.00-10.05
10.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.05-10.15

11.	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15-12.20
12.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.25
13.	Подготовка к обеду. Обед. Подготовка к дневному сну.	12.25-12.45
14.	Дневной сон	12.45-15.15
15.	Пробуждение, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.15-15.25
16.	Полдник	15.25-15.45
17.	Игры, самостоятельная и организованная совместная деятельность	15.45-17.10
18.	Подготовка к прогулке Самостоятельная игровая деятельность на прогулке Индивидуальная работа с обучающимися	17.10 – 18.30
19.	Подготовка к ужину. Ужин	18.30 – 18.50
20.	Самостоятельная деятельность. Уход обучающихся домой.	18.50-19.00

### 3.1.3 Режим занятий, обучающихся

*(организованная образовательная деятельность и часть формируемая участниками образовательных отношений)*

<b>Средняя группа</b>	
<b>Понедельник</b>	<p><b>09.10-09.30</b> <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура(спорт.зал)</p> <p><b>9.50-10.10</b> <u>Познавательное развитие:</u> Ознакомление с предм. окр. и соц. миром/ Ознакомление с миром природы</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>09.10-09.30</b> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз. зал)</p> <p><b>09.40-10.00</b> <u>Речевое развитие:</u> Развитие речи/Чтение худ.лит-ры <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i></p> <p><b>15.45-16.05</b> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Конструирование</p>

<b>Среда</b>	<p><b>09.10-09.30</b>  <u>Физическое развитие:</u>  Физическая культура  (спорт. зал)</p> <p><b>09.40-10.00</b>  <u>Познавательное развитие:</u>  ФЭМП</p>
<b>Четверг</b>	<p><b>9.10-9.30</b>  <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u>  Рисование/Лепка</p> <p><b>10.00-10.20</b>  <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u>  Музыка (муз.зал)</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p><b>15.45-16.05</b>  <u>Речевое развитие:</u> Ступеньки грамоты</p>
<b>Пятница</b>	<p><b>09.10-09.30</b>  <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u>  Аппликация</p> <p><b>11.05-11.25</b>  <u>Физическое развитие:</u>  Физическая культура  (улица)</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p><b>15.45-16.05</b>  <u>Соц-но-коммуникативное развитие:</u> Социокультурные истоки</p>

### 3.1.4 Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка

<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Физкультурный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»)</li> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Краеведческий микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Образцы русских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> </ul>
Книжный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> </ul>
Театрализованный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный Микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки - самоделки</li> <li>▪ Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>

### 3.1.5 Комплексно-тематическое планирование

#### Образовательная область Познавательное развитие разделы «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» / «Ознакомление с миром природы»

Месяц	Неделя	№ ОО Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		<b>Адаптация</b>				
	2	1	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: <b>«Что нам осень принесла?»</b> .  * О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа, стр. 28	Расширение представлений детей о овощах, фруктах и ягодах.	Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки.	

Октябрь	3	2	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: « <b>Расскажи о любимых предметах</b> ». ** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа, стр. 18	Закрепить умение детей находить предметы рукотворного мира, формировать умение описывать предмет.	Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями	
	4	3	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: « <b>У медведя во бору, грибы, ягоды беру...</b> ». * стр. 30	Формировать знания детей о сезонных изменениях,	Закрепить знания о сезонных изменениях. Формировать представление о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	5	4	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: « <b>Моя семья</b> ». стр. 19	Формирование у детей интереса к семье, членам семьи.	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Знает и называет членов своей семьи; может последовательно рассказывать о своих родителях.	
	6	5	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: « <b>Прохождение экологической тропы</b> ». * стр. 33-	Расширение представлений детей о многообразии растительного мира.	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Умеет поддерживать беседу о растениях. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	

Ноябрь	7	6	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Мои друзья». стр. 24	Развитие умения понимать и передавать эмоциональную отзывчивость к своим сверстникам и к сказочным персонажам.	Расширять знания о сверстниках, формировать понятие друг, дружба. Воспитывать доброжелательные, взаимоотношения между детьми	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать участников по совместной деятельности.	
	8	7	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «Знакомство с птицами». * стр. 36	Расширение представлений детей о птицах.	Дать детям представление о птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за птицами.	Имеет представление о красоте природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции. Знает правила поведения с птицами.	<b>Мониторинг на начало учебного года</b>
	9	8	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Детский сад наш хорош, лучше сада не найдёшь». ** стр. 27	Формирование представлений об общественной значимости детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада.	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Расширять знания о людях разных профессий	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	<b>Мониторинг на начало учебного года</b>
	10	9	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». * стр. 38	Формирование представления о чередовании времен года.	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о домашних животных. Развивать познавательную активность, творчество.	Разгадывает загадки; интересуется разными жанрами искусства, выражает свои эмоции при прослушивании музыкального произведения.	
	11	10	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Петрушка идет трудится». стр. 21	Совершенствование умения определять предметы по признакам материала.	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.	

	12	11	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: <b>«Стая снегирей на ветках рябины».</b> * стр. 48	Формирование представления о зимующих и перелетных птицах.	Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	
	13	12	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: <b>«Путешествие в прошлое одежды».</b> ** стр. 31	Формирование представлений о разновидностях тканей.	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и времен года.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции.	
<b>Декабрь</b>	14	13	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: <b>«Дежурство в уголке природы».</b> * стр. 43	Расширение представлений детей о растениях	Развивать познавательный интерес к миру природы, показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями, развивать эмоциональную отзывчивость.	Владеет навыками самообслуживания, умеет поддержать беседу. Активно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	

	15	<b>14</b>	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Что такое улица?». ** стр. 31	Знакомство детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения	
	16	<b>15</b>	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «В гости к деду Природеведу». * стр. 50	Расширение представлений детей о изменениях в природе	Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать участников по совместной деятельности.	
	17	<b>16</b>	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «В мире стекла» ** стр. 34	Формирование представлений о разновидностях стекла.	Познакомить детей со свойствами и качествами стекла; научить находить стеклянные предметы в ближайшем окружении.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	18	<b>17</b>	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «Почему растаяла Снегурочка?». * стр. 45	Расширение представлений детей о свойствах воды, снега и льда	Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки	

Январь	19	18	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «В гостях у музыкального руководителя». ** стр. 41	Расширение представлений детей о работе музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	
	20	19	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «Рассматривание кролика». * стр. 53	Расширение представлений детей об объектах живой природы.	Расширять представления о способах ухода за животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать, взрослым ухаживать за животными. Формировать у детей трудовые навыки и умения Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к ним. Расширять словарный запас детей.	Умеет поддерживать беседу о животном. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	

21	20	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Путешествие в прошлое кресла». ** стр. 37	Расширение представлений детей о предметах домашнего обихода.	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции.	
22	21	<b>«Ознакомление с миром природы»</b> Тема: «Посадка лука» стр. 54	Расширять представление детей об условиях роста лука	Расширять представление об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Выстраивает игровое действие сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки	
23	22	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Петрушка – физкультурник». ** стр. 28	Формирование представления детей о видах спорта.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать логическое мышление, сообразительность.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	
24	23	<b>Ознакомление с миром природы.</b> Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду». * стр. 64	Формирование представлений детей о свойствах природных материалов.	Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	

25	24	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Наша армия». стр. 37	Расширение представлений детей о Российской армии	Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	
26	25	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Узнай все о себе, воздушный шарик». ** стр.33	Формирование представления детей о резине	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета.	Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции.	
27	26	<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема: «Мир комнатных растений». * стр. 57	Расширение представлений детей о многообразии комнатных растений.	Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений . Учить высаживать рассаду комнатных растений.	Умеет поддерживать беседу о растениях. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	
28	27	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «Петрушка идет рисовать». ** стр. 26	Формирование представления детей о труде художника.	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	

29	28	<b>Ознакомление с миром природы.</b> Тема: «Водные ресурсы Земли». стр. 86	Формирование представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д.	Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Имеет представление о красоте природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции	
30	29	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Тема: «В мире пластмассы». ** стр. 40	Формирование представления детей о пластмассе	Познакомить детей со свойствами качествами предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.	
31	30	<b>Ознакомление с миром природы.</b> Тема: «В гости к хозяйке луга». * стр. 59	Формирование представления детей о многообразии мира насекомых.	Закреплять знания о строении насекомых. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.	Умеет поддерживать беседу о растениях. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.	
32	31	<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> «Мой город» стр.46	Формирование представления детей о весенних изменениях в природе.	Формировать представления о том, что наша огромная, в ней много городов и сел. Познакомить с Югорском его достопримечательностям и.	Имеет представление о красоте природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции	

	33	32	<b>Ознакомление с миром природы</b> Тема: « <b>Экологическая тропа весной</b> ». * стр. 66	Формирование представления детей о городе Югорск.	Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
--	----	----	--	---	---	--	--

**Количество ООД: 32**

**Литература:** \* О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа.

\*\* О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа.

### **Образовательная область Познавательное развитие раздел ФЭМП**

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>		<b>Адаптация</b>				
	2	<b>1</b>	Сравнение двух равных групп предметов. Величина. Определение пространственных направлений. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 12.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.	Уметь сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько.	
	3	<b>2</b>	<b>Мониторинг на начало учебного года</b> Сравнение предметов по цвету, форме. Части суток. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько.	Обладать умением различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	

		группа стр 13.	сопоставления пар.	Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).		
4	3	Геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник. Сравнение предмета по длине и ширине. Сравнение предметов по цвету, форме. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 14.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, и пространственному расположению.	Уметь сравнивать предметы по цвету, форме, и пространственному расположению.	
5	4	Сравнение предметов разных по форме. Плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Сравнение предметов по высоте. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 15.	Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Уметь сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	
6	5	Счет предметов пределах трех. Геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг). Пространственные направления. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 17.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопросы «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	Уметь определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.	
7	6	Счет в пределах трех. Сравнение предметов по величине. Части суток. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 18.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовать их в роде, числе и	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими	Уметь считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовать	

			падаже, последнее число относить ко всей группе предметов.	словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	
8	7	Счет в пределах трех. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Пространственные направления. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 20.	Учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопросы «Сколько?».	Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопросы «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Уметь определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	
9	8	Счет в пределах трех, порядковое значение числа. Одинаковые предметы по длине, ширине, высоте. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа. стр 21	Учить считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	Уметь находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.	
10	9	Образование числа четыре, сравнение двух групп предметов, счет в пределах четырех. Представления о прямоугольнике. Целостное изображение предметов из частей. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 23.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширить представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Уметь составлять целостное изображение предметов из частей.	
11	10	Счет в пределах четырех. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Значение понятий быстро, медленно.	Учить считать в пределах 4 познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать	Закреплять умение считать в пределах 4 познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении различать и называть	Уметь считать в пределах 4, знать порядковое значение числа. Различать и называть знакомые	

		И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 24.	на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	
12	<b>11</b>	Образование числа пять, счет в пределах пяти. Последовательность частей суток. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 26.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах пяти, отвечать на вопрос «Сколько?».	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах пяти, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Уметь считать в пределах пяти, отвечать на вопрос «Сколько?».	
13	<b>12</b>	Счет в пределах пяти, порядковое значение числа пяти. Сравнение предметов по длине и ширине. Пространственное направление. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 28.	Учить считать в пределах 5, знакомить порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки). Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	Уметь сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки).	
14	<b>13</b>	Счет в пределах пяти. Сравнение предметов по длине и ширине. Геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, круг.) И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 29.	Учить считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая-большая дорожка, короткая и узкая-маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	Уметь считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	

15	<b>14</b>	Порядковое значение числа пяти. Знакомство с цилиндром. Сравнение предметов по цвету, форме, величине. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 31.	Формировать представления о порядковом значении числа в пределах 5, закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа в пределах 5, закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Уметь сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Различать шар и цилиндр.	
16	<b>15</b>	Счет и отсчет предметов в пределах пяти. Различие шара, куба, цилиндра. Последовательность частей суток. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 32.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Уметь считать и отсчитывать предметы в пределах 5 по образцу. Различать шар, куб, цилиндр.	
17	<b>16</b>	Счет и отсчет предметов в пределах пяти. Значение слов далеко-близко. Целостное изображение предметов из частей. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 33.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко-близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Овладеть знанием значения слов далеко-близко.	
18	<b>17</b>	Счет в пределах пяти. Значение слов далеко-близко. Сравнение трех предметов по величине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 34.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко-близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Уметь сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	
19	<b>18</b>	Счет звуков в пределах пяти. Сравнение трех предметов по длине, раскладывание их в	Упражнять в счете звуков в пределах 5.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать	Уметь различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг,	

		убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 35.		результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	квадрат, треугольник, прямоугольник.	
20	19	Счет предметов на ощупь в пределах пяти. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Пространственное расположение предметов. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 36.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	Уметь объяснять значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	
21	20	Счет предметов на ощупь в пределах пяти. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнение трех предметов по ширине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 37.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Уметь считать предметы на ощупь в пределах 5. Сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	
22	21	(закрепление)				
23	22	Счет движения в пределах пяти. Ориентация в пространстве. Сравнение 4-5 предметов по ширине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 39.	Учить считать движения в пределах 5.	Учить считать движения в пределах 5. Учить ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Уметь ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	

24	<b>23</b>	Количество движений в пределах пяти. Движение в заданном направлении. Целостное изображение предметов из частей. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 42.	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Уметь двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	
25	<b>24</b>	Движение в заданном направлении. Счет предметов в пределах пяти. Сравнение предметов по величине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 43.	Учить двигаться в заданном направлении.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов в пределах 5. Учить сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	Уметь объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов в пределах 5. Сравнить предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	
26	<b>25</b>	Представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета. Сравнение предметов по высоте, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. Нахождение одинаковых предметов по цвету и величине. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 44.	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.	Закрепить представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Уметь сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	

27	<b>26</b>	Независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах пяти. Сравнение 4-5 предметов по высоте, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. Геометрические фигуры: куб, шар. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 45.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Уметь сравнивать 4-5 предметов по высоте раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.	
28	<b>27</b>	Независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах пяти. Сравнение цилиндра и шара. Движение в заданном направлении. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 46.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами в пределах 5.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами в пределах 5. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Уметь представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами в пределах 5.	
29	<b>28</b>	Независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Сравнение цилиндра с шаром и кубом. Представления о значении слов далеко- близко. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 48.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.	Уметь показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.	
30	<b>29</b>	Количественный и порядковый счет в пределах пяти. Сравнение предметов по величине, раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности. Части суток. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету».	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету». Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать	Уметь сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:	

		группа стр 49.		последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.	
31	30	Счет предметов на ощупь в пределах пяти. Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Сравнение предметов по цвету, форме и величине. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 50.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь в пределах 5. Учит соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Уметь считать и отсчитывать предметы на слух, на ощупь в пределах 5.	
32	31	Количество движений в пределах пяти. Движение в заданном направлении. Целостное изображение предметов из частей. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа стр 42.	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Учит двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	Уметь двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).	
33	32	<b>Итоговое занятие. Мониторинг на конец учебного года.</b>	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	Уметь ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	

## Образовательная область Речевое развитие. Развитие речи/Чтение художественной литературы

Месяц	Неделя	№ НОД	Тема НОД	Цель НОД	Задачи НОД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		<b>Адаптация</b>				
	2	1	<b>Мониторинг на начало учебного года</b> Тема «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Стр 30	Развивать логическое мышление	Приобщать детей к восприятию поэтической речи Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивать поэтический слух.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	3	2	Тема «Беседа с детьми на тему «Надо учиться говорить»» Стр 27	Закрепить знания об осенних изменениях.	Продолжать приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	4	3	Тема «Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описаний игрушки» Стр 34	Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа воспитателя; интересуется играми, жизнью людей	
	5	4	Тема «Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»» Стр 29	Закрепить умение детей четко проговаривать звуки в словах	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	Октябрь	6	5	Тема «Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»» Стр 31	Знакомить детей с детскими авторами сказок.	Порадовать детей чтением веселой сказки. Упражнять в инсценировке отрывков из произведения	Эмоционально воспринимает русскую народную сказку и выражает свое отношение к персонажам; проявляет

Ноябрь						положительные эмоции при прослушивании текста	
	7	6	<b>Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени»</b> Стр 38	Учить составлять рассказ по картине	Учить детей описывать картинку в определенной последовательности, называть картинку.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	8	7	Тема: <b>«Чтение сказки «Три поросенка»»</b> Стр. 35	. Развивать любовь к сказкам	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	9	8	Тема <b>«Звуковая культура речи: звуки з и зь»</b> Стр 32	Формировать понятие звуки	Упражнять в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком з, зь.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	10	9	Тема: <b>«Заучивание русской народной песенки «Тень- тень - потетень»»)?</b> Стр 33	Приобщать детей к поэзии	Приобщать детей к поэзии Учить детей запоминать стихотворение, развивать слуховую память, воспитывать усидчивость	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании песенки; интересуется играми, жизнью людей.	
	11	10	Тема: <b>«Звуковая культура речи: звук Ц»</b> Стр. 36	Формировать понятие звуки	Упражнять детей в произношении звука ц (изолированного в словах, в слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками, умеет поддержать беседу, высказывает свою точку зрения	
	12	11	Тема: <b>«Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк»»</b>	. Знакомить детей с русскими сказками	Учить внимательно слушать, развивать зрительную и слуховую память, воспитывать умение сопереживать героям.	Эмоционально воспринимает русскую народную сказку и выражает свое отношение к персонажам; проявляет	

Декабрь			Стр 43			положительные эмоции при прослушивании текста	
	13	12	Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»» Стр. 39	Закрепить умение составлять рассказ по показу воспитателя	Проверять, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа воспитателя; интересуется играми, жизнью людей.	
	14	13	Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о зиме» Стр 44	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения	Воспитывать любовь к художественному слову, развивать логическое мышление, учить запоминать понравившиеся строки.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	15	14	Тема: «Звуковая культура речи: звук ш» Стр 46	Показать артикуляцию звука ш	Учить четко произносить звук (изолировано, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	16	15	Тема: «Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик»» Стр 45	Закрепить умение составлять рассказ по картинке	Учить детей составлять рассказы по картинке без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картинке.	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа воспитателя; интересуется играми, жизнью людей.	
	17	16	Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»» Стр 48	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки	Учить внимательно слушать сказку, развивать логическое мышление, воспитывать любовь к художественному слову	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании сказки; интересуется играми, жизнью людей.	
	18	17	Тема: «Звуковая культура речи: звук ж» Стр 49	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж	Развивать логическое мышление, слуховую память, умение определять слова со звуком ж воспитывать внимание,	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	

Январь	19	18	Тема: «Обучение рассказыванию по картинке «Таня не боится мороза»» стр 50	Закрепить умение составлять рассказ по образцу воспитателя	Учить детей рассматривать картинку и рассказывать о ней в определенной последовательности; развивать умение придумывать название карти	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	20	19	Тема: <b>Звуковая культура речи: звук ч</b> Стр 53	Объяснить детям как правильно произносится звук ч	Развивать фонематический слух, учить отвечать на вопросы полным предложением, воспитывать силу воли.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
Февраль	21	20	Тема: «Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»» Стр 53	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя полным предложением, развивать логическое мышление, пополнить словарный запас.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в мини – викторине и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	22	21	Тема: «Составление рассказа из собственного опыта»	Помочь детям в составлении рассказа.	Учить составлять рассказ по образцу воспитателя, развивать любовь к художественному слову, воспитывать уважительное отношение к сверстникам	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	23	22	Тема: «Составление рассказа по картинке» Стр 62	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности,	Познакомить с понятием озаглавить картину. Учить отвечать на вопросы воспитателя полным предложением.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и	

				составляя рассказ по картинке		сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	24	23	Тема: <b>«Готовимся встречать весну и Международный женский день»</b> Стр 59	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»	Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником, развивать слуховую память, пополнить словарный запас, воспитывать любовь к окружающему	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
	25	24	Тема: <b>«Урок вежливости»</b> Стр 56	Рассказывать детям о том, как приятно встречать гостей	Учить детей использовать вежливые слова, развивать любознательность, воспитывать доброту и внимание к окружающим	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа воспитателя; интересуется играми, жизнью людей.	
	26	25	Тема: <b>«Звуковая культура речи: звуки щ-ч»</b> Стр 60	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ – ч	Учить детей четко проговаривать слова, развивать речевое дыхание, воспитывать усидчивость	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками, умеет поддержать беседу, высказывает свою точку зрения	
Март	27	26	Тема: <b>Русские сказки «Петушок и бобовое зернышко»</b> Стр. 61	Помочь вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Закрепить с детьми умение пересказывать понравившиеся моменты в сказке, развивать любовь к русским сказкам.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	28	27	Тема: <b>«Звуковая культура речи: звук л, ль»</b> Стр. 63	Упражнять детей в четком произношении звука л, ль	Учить детей правильно и четко произносить звуки, развивать речевое дыхание, воспитывать уважение к товарищам.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	
	29	28	Тема: <b>«Обучение рассказыванию»</b> Стр. 65	Закрепить умение работать с фланели графом.	Учить детей создавать картинку и рассказывать о ее содержании, развивать мышление	Проявляет чуткость к художественному слову при прослушивании рассказа воспитателя; интересуется играми, жизнью людей.	
Апрель	30	29	Тема: <b>«Звуковая культура речи: звук р, рь»</b> Стр. 63	Упражнять детей в четком произношении звука р, (изолированно, в чистоговорках, в словах	Учить детей правильно и четко произносить звуки, развивать речевое дыхание, воспитывать уважение к товарищам.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании чистоговорок, слов; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и	

	31	30	<b>Итоговое занятие. Мониторинг на конец учебного года.</b>			сверстниками	
	32	31	Тема: <b>Литературный калейдоскоп</b>  Стр. 71	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Учить детей активно участвовать в калейдоскопе, развивать культуру речи, воспитывать любовь к литературе.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстникам в решении игровых и познавательных задач.	
	33	32	Тема: <b>Заучивание стихотворений</b> Стр65	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Учить детей запоминать стихотворение с помощью жестов, развивать зрительную, слуховую память, воспитывать усидчивость, силу воли	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения; интересуется играми, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	

Количество ООД: 32 Литература: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие раздел Рисование, лепка.**

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>		<b>Адаптация</b>				
	2	<b>1</b>	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности.	Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему	Рисует дерево с его характерными особенностями: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви и листву. Высказывает свою	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание

Октябрь					рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	точку зрения, выражает положительные эмоции.	иллюстраций.
	3	2	Красная рябина (лепка)	Формирование навыков лепки овальных предметов.	1. ить рассказывать об изменениях в природе в октябре; 2. Описывать природу в октябре; 3. ить соотносить размеры частей предмета.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.	Повторение стихот-я А. Плещеева «Осень».
	4	3	Рисования «Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	Развивает умение отмечать красоту, свежесть и строение цветка (серединка, лепестки, стебель, листья). Различать по форме и цвету.	Наблюдение в цветнике детского сада; Рассматривание цветов в букете.
	5	4	Огурец и свекла (лепка)	Знакомство детей с приемами лепки предметов овальной формы.	1. Учить передавать особенности каждого предмета; 2. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы; 3. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью, активно участвует в подвижных играх.	Повторить название овощей.
	6	5	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы.	Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	Различает и изображает на листе предметы круглой и овальной формы.	Д/И «Найди такой же по форме»

<b>Ноябрь</b>	7	<b>6</b>	Стол, стул, кровать. (лепка)	Соблюдение пропорций деталей при лепке.	Учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату; формировать навыки прощипывания пластилина с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью.	.Дети работают в парах или по трое. Комплексные занятия.
	8	<b>7</b>	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень.	Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками.	Изображает все части дерева (ствол, ветки, листья) на листе бумаги красками. Уточнять время года, цвет листьев и их количество на деревьях.	Разучивание стихотворения об осени. Рассматривание иллюстраций.
	9	<b>8</b>	Лепка по замыслу	Формирование умений выбирать из созданных наиболее интересных работ.	1. учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. 2. Воспитывать самостоятельность, активность. 3. развивать воображение, творческие способности детей.	Привлеченный вниманием к разным предметам и игрушкам.	.вариант. Лепка «Вылепите какие хотите овощи и фрукты»
	10	<b>9</b>	Рисование «Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка.	Правильно держать карандаш, развивать творческие способности, воображение.	С удовольствием изображает задуманное на листе бумаге.	Беседы о том, что интересного видели дети, что доступно для передачи в рисунке.
	11	<b>10</b>	Грибы (лепка)	.закрепление умений детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки для уточнения формы.	1. Развитие воображения; 2. Учить подводить к образной оценке работ. 3. Формировать сплоченный коллектив.	Знающий некоторые названия грибов. Отличает съедобный от несъедобного гриба, коммуникабельный, готовый помочь товарищу.	Комарова Т.С.

Декабрь	12	11	Рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды.	Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Закреплять умение детей украшать одежду используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы.	Интересуется изобразительной деятельностью, выражает положительные эмоции. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами.
	13	12	Лепка «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей лепить рыбок, плавающих в разных направлениях.	Развивать умение правильно передавать форму рыбок, хвост и плавники. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Интересуется лепкой.	Наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме.
	14	13	Угощение для кукол (рисование)	Развитие у детей образного представления.	1. Формировать выборку содержание изображения; 2.учить передавать в рисунке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы; 3.Способствовать аккуратной работе.	Воспитанный , стремиться делать что-то для других. Умеет объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Тема 15 Комарова Т.С.
	15	14	Лепка «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание работ и изображать задуманное.	Закреплять технические приемы лепки. Развивать эстетические чувства, фантазию.	Выражает положительные эмоции, умеет поддерживать беседу, интересуется лепкой.	Подготовка к новомуднему празднику. Разучивание стихотворений, песен.
	16	15	Рисование новогодних подарков	Подготовка подарков к Новому году.	1. Учить описывать картинку; 2. Развивать фантазию; 3. Учить составлять предложения по опорным словам; учить рисовать, украшать узором.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения И. Токмаковой «Живи, елочка!»	стр.157 Комплексныезанятия..
	17	16	Лепка «Снежинка»	Помочь детям вспомнить изображение снежинки, учить лепить по образцу	Закреплять технические приемы лепки. Развивать эстетические чувства, фантазию	Выражает положительные эмоции, умеет поддерживать беседу, интересуется лепкой.	

<b>Январь</b>	18	<b>17</b>	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет, выделяя главное.	Учить рисовать елочку с удлинёнными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками, развивать образное восприятие.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Интересуется изобразительной деятельностью.	Пение песен о елке.
	19	<b>18</b>	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Закрепление технических приемов лепки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз.</li> <li>2. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.</li> <li>3. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.</li> </ol>	Умеет наблюдать за птицами на прогулке, в уголке природы. Интересуется иллюстрациями из книг, разучивает стихотворения, поет песни про птиц.	(коллективная композиция) Комарова Т.С.
	20	<b>19</b>	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на кисть для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Рисует дерево с его характерными особенностями: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви и листву. Высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции.	Наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций.
	21	<b>20</b>	«Девочка в зимней одежде» (лепка)	Формирование навыков передачи человеческой фигуры в одежде.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызывать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении;</li> <li>2. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде.</li> </ol>	Сосредоточенный, умеет отделять глину от основного куска.	Тема 34 Комарова Т.С.
	22	<b>21</b>	Рисование «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы.	Создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении закрашивать рисунок, используя показанный прием.	Выражает положительные эмоции, интересуется изобразительной детской деятельностью.	Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую среду.

23	<b>22</b>	«Мы слепили снеговиков» (лепка)	.Развитие чувств формы, эстетического воспитания.	1. Закрепить умения детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; 2. Учить передавать относительную величину частей; Закреплять усвоенные приемы лепки.	Имеет представление о форме и величине. Делит без труда кусочек глины .	Тема 57 Комарова Т.С.
24	<b>23</b>	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку.	Передавать форму (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие. Расширять представление о красоте, образные представления.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Выражает положительные эмоции.	Наблюдение за птицами во время прогулки, рассматривание иллюстраций.
25	<b>24</b>	«Рыбка» на картоне (лепка)	Закрепление знаний приемов изготовления предметов овальной формы.	1. Закрепить приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; 2. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Умеет раскатывать прямыми движениями ладоней, лепить пальцами.	Тема 19 Комарова Т.С.
26	<b>25</b>	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы.	Использовать разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетическое чувства (дети должны продуманно брать цвет краски)	С удовольствием изображает задуманное на листе бумаге. Выражает положительные эмоции.	Рассматривание красивых иллюстраций с изображением цветов.
27	<b>26</b>	«Мисочка» (лепка)	Развитие мелкой моторики рук.	1. Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы ( раскатывание шара, сплющивание); 2. Развивать фантазию; 3. Тренировать мелкую моторику рук	Знаком с новыми приемами лепки : вдавливание и оттягивание краев, уравнивания их пальцами.	Тема 63. Комарова Т.С.

Март	28	27	Рисование «Украсим платянице кукле»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги). Развивать творчество, восприятие, воображение.	Интересуется изобразительной деятельностью, выражает положительные эмоции.	Рассматривание предметов декоративного характера.
	29	28	Лепка «Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления.	Развивать воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Интересуется лепкой, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом в решении познавательных задач.	Наблюдение на прогулке, чтение стихотворений. Пение песен о солнышке.
	30	29	Рисование «Дом в котором ты живешь»	. Учить рисовать большой дом.	1. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. 2. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Интересуется изобразительной детской деятельностью. Доброжелательно взаимодействует с сверстниками и педагогом в решении познавательных задач.	Наблюдения на прогулках. Конструирование из строительного материала.
	31	30	<b>Итоговое занятие.</b> Зайчики на полянке (лепка)	Обучение лепке.	Передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Имеет представление о последовательности выполнения заданий. Коммуникабельный, адекватно реагирует на замечания и поправки в работе.	Тема 68 Комарова Т.С.
Апрель	32	31	<b>Итоговое занятие.</b> «Божья коровка»	Закрепление умений детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца.	1. Учить детей рисовать насекомое, передавать круглую форму его туловища, головы. 2. Закреплять приемы рисования;	Эстетически развит, коммуникабелен.	Стр. 58. Комарова Т.С.
	33	32	<b>Мониторинг на конец учебного года.</b>				

**Количество ООД: 32**

**Литература:** 1. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) Т.С. Комарова  
2. Конструирование из строительного материала (средняя группа) Л.В. Куцакова  
3. «Комплексные занятия» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие раздел Аппликация**

Месяц	Неделя	№ ОО Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>		<b>Адаптация</b>				
	2	<b>1</b>	Ковер из листьев.	.Знакомство с названием некоторых деревьев, составными частями дерева.	1.Учить бережно относиться к растениям; 2.Формировать эстетический вкус при выкладывании узора из листьев; 3. Способствовать взаимодействию ребенка со сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение). Владеет навыками самообслуживания, интересуется конструированием.	Использовать игру- лабиринт «Куда упали листья?»
	3	<b>2</b>	«Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы»	Развивать умение резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см).	Правильно держать и пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратно пользоваться бумагой, клеем.	Высказывает свою точку зрения, интересуется изобразительной детской деятельностью.	Д/и «Длинный-короткий, узкий-широкий».
	4	<b>3</b>	«Овощи на тарелке»	Совершенствовать умение располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами.	Учить работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне – травку. Закреплять приемы аккуратного	Старается работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне.	Использовать Комплексные занятия. Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.66

Октябрь	5	4	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.	наклеивания. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Высказывает свою точку зрения, интересуется изобразительной детской деятельностью. Выражает положительные эмоции.	Д/И с предметами разной формы.
	6	5	«Бабочка»	Формирование аккуратно обращаться с клеем; вырезать детали по контуру; развивать двигательные умения.	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной, треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Вырезает детали по контуру	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.103
	7	6	«Украшение платочка»	Закрепить знание круглой, квадратной и треугольной формы.	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.	Умеет разрезать квадрат по диагонали с угла на угол, круг по диаметру пополам.	Рассматривание иллюстраций
	8	7	«Осеннее дерево»	Закрепление умений создавать предмет путём обрывания бумаги; развивать точность движений	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.	Создает предмет путём обрывания бумаги.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 120

	9	8	«Большой дом»	Учить создавать в аппликации образ большого дома.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать прямые углы, составлять изображение из частей. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Уточняет облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположения. Правильно нарезает их из полоски.	Рассматривание иллюстраций «Стройка».
<b>Ноябрь</b>	10	9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	формирование умения вырезать округлые формы из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов.	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Способен вырезать округлые формы из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов.	Комарова Т.С...Средняя. гр...с.18
	11	10	«Красивые флажки»	Формирование пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа)	Учить работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету.	Способен чередовать изображение по цвету.	Комарова Т.С...Средн. гр...с.11

Декабрь	12	11	«Бусы на елку»	Формирование умений чередовать бусинки разной формы	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Может чередовать бусинки разной формы	Т.С. Комарова, стр.53
	13	12	«Новогодние шары»	Формирование умений вырезать округлые формы из квадратов путем плавного закругления углов.	Активизировать способы вырезания кругов – из квадратов путем закругления уголков.	Способен вырезать округлые формы из квадратов путем плавного закругления углов.	Источник на усмотрение педагога
	14	13	«Полосатый шарфик»	Закрепление умения чередовать полосы по 3-м цветам	Познакомить детей с разными материалами для выполнения аппликации. Учить детей резать полоску бумаги поперек на узкие полоски. Учить правильно работать ножницами (правильно держать их, сжимать и разжимать кольца). Продолжать учить равномерно наносить клей на поверхность заготовки. Развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	Владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к аппликации	«Аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах» Малышева А. Н., стр. 58

Январь	15	14	«Строим дом, дом большой»	Формирование умений создавать в аппликации образ большого дома..	Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов. Учить: создавать в аппликации образ большого дома; видеть образ при рассматривании работ.	Уточняет облик дома, его части: крыша, окна, двери, их расположения. Правильно нарезает их из полоски.	. Комарова Т.С...Средн. гр.... с.15 Рассматривание иллюстраций «Стройка».
	16	15	«Одежда»	Развитие умения наклеивать части изображения в аппликации.	Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (одежда). Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать изображения.	Способен вырезать из бумаги, сложенной вдвое; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к аппликации	Комарова Т.С...Средн. гр.... с.15
	17	16	«Белая снежинка»	Формирование умений составлять снежинку из полос.	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полоски. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Воспитывать самостоятельность и инициативу.	Может составлять снежинку из полос.	Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет», стр.23, Москва 2011 год.

	18	<b>17</b>	«Маленькой елочке холодно зимой»	Закрепление навыков вырезания деталей из бумаги.	Учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Познакомить с новым способом получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Продолжать учить наклевать детали на основу, равномерно нанося клей на всю поверхность. Закреплять названия геометрических фигур. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Способен получить треугольники из квадратов, разрезанных пополам по диагонали.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, Методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 72
	19	<b>18</b>	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Упражнять детей в вырезывания округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета.	Высказывает свою точку зрения, интересуется изобразительной детской деятельностью.	Игры с игрушками (с уточнением их форм, величины, цвета).

Февраль	20	19	Летающие самолеты в облаках	Формирование умений создавать в аппликации образ летающих самолетов.	Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали. ). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник).	Умеет создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера.	Комарова Т.С...Средн. гр....с.20 «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, Методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 120
	21	20	«Автобус»	Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Высказывает свою точку зрения, интересуется изобразительной детской деятельностью. Выражает положительные эмоции.	Игры с игрушечными машинами, автобусами. Рассматривание иллюстраций.
	22	21	«Украшение платочка»	Совершенствование умения правильно разрезать бумагу ножницами	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.	Умеет разрезать квадрат по диагонали с угла на угол, круг по диаметру пополам.	Рассматривание декоративных изделий с простым узором.

	23	22	«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» (для украшения группы к празднику 8 Марта) (аппликация)	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок.	Вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким.	Выражает положительные эмоции. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. задач.	Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихотворений и песен, рассматривание картинок с изображением цветов..
	24	23	«Расцвели красивые цветы»	Развитие способности к порождению новых оригинальных идей.	Закрепить у детей полученные навыки; способствовать развитию их творчества и самостоятельности Воспитывать старательность, аккуратность в работе	Способен создать композицию из цветов.	Источник на усмотрение педагога

Март	25	24	«Вырежи и наклейте, какую хотите игрушку!»	Формирование умения самостоятельно составлять животное из кругов	<p>Развивать воображение и творческие способности; продолжать упражнять в вырезании кругов из квадратов и полукругов путем разрезания кругов пополам по сгибу; составлять изображение из частей в определенной последовательности, располагая посередине листа сначала крупные части, затем мелкие</p> <p>Развивать чувство ритма, цветовосприятие.</p> <p>Воспитывать старательность, аккуратность в работе.</p> <p>Оказывать помощь друг другу.</p>	Самостоятельно составляет игрушку из полукругов.	Комарова Т.С...Средн. гр....с.22
------	----	----	--	--	---	--	----------------------------------

26	25	«Ракеты и кометы»	Формировать умение создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья).	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодетельности.	Создает и вырезает ракеты рациональным способом: делит квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья).	Лыкова И.А....Средн.гр ...с.126
27	26	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» (овощи, фрукты)	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями.	Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закрепляя навыки аккуратного наклеивания.	Выражает положительные эмоции. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Игры с овощами и игрушками типа «Чудесный мешочек».
28	27	Зайчики на полянке	Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Учить составлять образы зайчиков из отдельных элементов (кругов, овалов). Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений из нескольких частей.	Способен вырезать круги и овалы – из квадратов или прямоугольников путем закругления уголков. Активно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Источник на усмотрение педагога

	29	28	«Загадки» (апликация)	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов.	Составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Выражает положительные эмоции. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	Уточнять знание формы частей предметов в дидактических играх.
Апрель	30	29	«Цып, цып, цыплятки желтые ребятки»	Развитие творческого, эстетического восприятия.	Учить составлять образы цыплят из отдельных элементов	Способен составлять образы цыплят из отдельных элементов	Источник на усмотрение педагога
	31	30	«Вырежи и наклейте что захочешь» (апликация)	Учить детей задумывать изображение.	Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения. Интересуется изобразительной деятельностью.	Подобрать несложные картинки для обогащения детских впечатлений, рассмотреть их с детьми.
	32	31	«Цветик-семицветик»	Формирование умения работать по образцу	Продолжать упражнять детей в срезании углов у прямоугольник, округляя их. Учить располагать детали изображения по цвету спектра, с опорой на образец. Продолжать формировать умение правильно работать с ножницами..	Способен работать по образцу	«Апликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах» Малышева А. Н., стр. 77
	33	32	«Кошечка» из бумаги <b>Итоговое занятие. Мониторинг на конец учебного года.</b>	Закрепление навыков вырезания деталей из бумаги.	1. Учить правильно соединять детали и аккуратно их склеивать; 2. Повторить действия по сигналу; 3. Развивать быстроту и внимание.	Способен конструировать по собственному замыслу собачку из бумаги; владеет в соответствии с возрастом основными движениями.	Стр. 206. Комплексные занятия.

**Количество ООД: 32**

**Литература:** Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### 3.1.6. Педагогическая диагностика (мониторинг)

**Диагностика освоения содержания Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
воспитанниками группа № \_\_\_\_\_ (средняя, от 4 до 5 лет)  
за 20\_\_\_\_ / \_20\_\_ учебный год.**

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																		Итог
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ						Физическая культура												
		Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)		Обращается ко взрослому при травме, заболевании		Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)		Владеет всеми основными видами движений		Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками		Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м		Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу		Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны		Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений		
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																				

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты (Н);

2 балла – отдельные компоненты не развиты (С);

3 балла – соответствует возрасту (С);

4 балла – высокий (В)

Условные обозначения:

НГ – начало года; КГ – конец года.

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности											Итог				
		ФЭМП					Ознакомление с окружающим и социальным миром										
		Умеет считать до 5 (количественный счет),	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета	Умеет сравнивать два предмета по величине	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб,	Определяет части суток	Определяет положение предметов в пространст	Называет 3 – 4 вида дерева (елка, сосна, береза,	Называет времена года в правильно	Узнает и называет профессии (шофер, почтальон,	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе	Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу					

		отвечать на вопрос «Сколько всего?»	(до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество	(больше – меньше, выше – ниже...) на основе приложения или наложения	знает их характерные отличия		ве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади), умеет двигаться в нужном направлении и по сигналу	клен)	й последовательности	продавец, врач), трудовые действия, орудия труда, результаты труда		они приносят человеку	
		НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ
1													
2													

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																						
		Развитие речи											Художественная литература											Итог
		Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений	Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы	Употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные)	Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившуюся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)	Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок	Умеет внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения	Проявляет интерес и любовь к чтению												
		НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ
1																								
2																								

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности									
		Музыкальная деятельность				Изобразительная деятельность			Конструктивно-модельная деятельность		
		Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах октавы – септими)	Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятел	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку,	Рисование. Изображает предметы, создавая отчетливые формы,	Лепка. Создает образы предметов и игрушек, объединяет	Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по	Знает, называет и правильно использует детали конструктивно	Умеет использовать строительные детали с учетом их	Способен преобразовать постройку в соответствии



Группа детского сада \_\_\_\_\_  
 Дата проведения мониторинга \_\_\_\_\_  
 Воспитатели \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть										Итоговый результат		
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										начало года	конец года	
		Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие				
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1														

Оценка уровня развития:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла – соответствует возрасту;
- 4 балла – высокий.

Низкий уровень – 1 балл  
 Средний уровень – 2 или 3 балла  
 Высокий уровень – 4 балла

Сводная таблица по группе ()

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей			
Показатели %			

Анализ (оценка) уровня детского развития в различных видах деятельности, комментарии к выявленным особенностям развития детей

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2. Описание материально-технического и методического обеспечения

Материально-техническое оснащение в части, формируемой участниками образовательных отношений позволяет в полном объеме реализовать выбранные программы:

Парциальная программа	Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
«Социокультурные истоки»	Проектор, экран	Методический комплекс с рабочими тетрадями и книгами для художественного чтения (для всех дошкольных возрастов) Кузьмин И.А., Абрамова О.С. «Программа «Социокультурные истоки» -М: Издательский дом «Истоки», 2015
«Конструирование»	Комплекты конструкторов разных размеров (в каждой группе)	Программа «Конструирование» (для младших и средних групп), программа «Лего-конструирование» (для старших и подготовительных групп)

	Наборы лего (во всех группах среднего и старшего возраста) «Лего – стол» Мобильный центр конструирования В каждой возрастной группе созданы центры конструирования, которые помогают педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с дошкольниками.	Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду – М., «Цветной мир», 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 4-5 лет ср.гр-М., «Мозаика», 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 5-6 лет ст.гр-М., «Мозаика», 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 6-7 лет подг.гр-М., «Мозаика», 2015
«Ступеньки грамоты»	Демонстрационный материал	ШкПресса/УчМетКомп/Я-человек/Дурова Н.В/Ступеньки грамоты/дем.мат+раб.тетр +программа+мет.рек+игры/2018

### Список литературы.

1. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе». - М.: «Мозаика - синтез», 2009.-78с.
2. О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи у детей 3 - 5 лет». . - М.: «Сфера», 2009. - 198с.
3. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». - М.: «Просвещение», 1991. - 176с.
4. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4 -5 лет». - М.: «Мозаика - синтез», 2009. - 38с.
5. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4 - 5 лет». - М.: «Мозаика - синтез», 2009. -42с.
6. Д.Н. Колдина « Аппликация с детьми 4 - 5лет».- М.: «Мозаика - синтез», 2009. - 49с.
7. О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». - М.: «Мозаика - синтез», 2009. - 60с.
8. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет», Мозаика – синтез, м., 2008
9. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа. 2015
10. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа.2015
11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с
12. И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП средняя группа. 2015