



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки»**

ул. Чкалова, д. 1, г. Югорск, 628260
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,
Тюменская область,
Телефон / факс (834675) 7-79-95

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Подготовительной к школе группы
(6-7 лет)**

Раздел 1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель реализации Программы (с учетом требований ФГОС ДО)	3
1.1.2	Задачи (с учетом требований ФГОС ДО)	3
1.1.3	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников подготовительной к школе группы	3
1.1.4	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	4
1.1.5	Современные образовательные технологии	4
1.1.6.	Срок реализации программы	5
1.1.7	Планируемые результаты реализации программы	5
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.2	Планируемые результаты освоения программы	6
Раздел 2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.1	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям	7
2.1.2	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы	22
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.2	Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программы	24
2.3	Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	26
Раздел 3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.1	Учебный план группы	27
3.1.2	Режим дня группы	28
3.1.3	Режим занятий, обучающихся (организованной образовательной деятельности группы)	30
3.1.4	Материально-техническое оснащение	31
3.1.5	Комплексно – тематическое планирование	31
3.1.6	Педагогическая диагностика	94
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2	Описание материально-технического и методического обеспечения	99
3.3	Список литературы.	100

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1.1 Цель программы – создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно – воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

1.1.2 Задача программы – создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

1.1.3 Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников подготовительной к школе группы

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

1.1.4. Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы

Режим пребывания воспитанников в группе.

В соответствии с режимом функционирования МАДОУ «Детский сад «Гусельки» режим пребывания детей в группе составляет 12- часов (с 7:00 до 19.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Формы реализации рабочей образовательной программы.

При организации форм реализации рабочей образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников

1.1.5. Современные образовательные технологии

№ п/п	Название технологии	Автор
1.	Здоровьесберегающие	О. Меликян - Videокурс с записями пальчиковых игр, В. В. Цвынтарного. «Играем пальчиками и развиваем речь», Т.В. Гордеева «Массаж и пальчиковая гимнастика с предметами»; Е. А. Исаева «Гимнастика для глаз», мультимедийная гимнастика по Э.С. Аветисову; Т. В. Нестерюк «Дыхательная и звуковая гимнастика», О. Ю. Ермолаев-Томин – «Дыхательная гимнастика»; Т. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»; Ю. Кириллова «О здоровье всерьез». Корректирующая гимнастика «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников», Н.Г. Коновалова «Традиционные оздоровительные гимнастики и самомассаж в детском саду»
2.	Информационно-коммуникативные	Д. П. Тевс, В. Н. Подковырова, Е. И. Апольских, М. В. Афонина, Кораблёв А. А. Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе.
3.	Проектная деятельность (исследования)	Л. С. Киселёва, Т. А. Данилина

4.	Личностно – ориентированное взаимодействие педагога с детьми	И. С. Якиманская
5	Программа ТРИЗ «Умка»	Г.С. Альтшуллера

1.1.6. Срок реализации рабочей программы. В течение учебного года.

1.1.7. Планируемые результаты реализации программы.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2. Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Парциальная программа	Вид деятельности	Планируемый результат
Физическое развитие	«Шахматы для детей»	Совместная со взрослыми	- развит уровень личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности; - приобретены теоретические знания и практические навыки в шахматной игре; - освоены новые виды деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения); - создана «ситуация успеха» для детей, имеющих сложности в общении, в том числе детей-инвалидов
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	Совместная со взрослыми	- сформирована ориентация обучающегося на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры; - развито чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам; - сформирована активная жизненная позиция у всех участников образовательного процесса
Художественно-эстетическое развитие	«Конструирование» (3-6 лет) «Лего-конструирование» (6-7 лет)	Совместная со взрослыми, самостоятельная детская деятельность	-сформированы представления обучающихся о созидательном труде людей творческих и других профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители и др.); -развиты представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа; -развиты способности к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
Речевое развитие	«Ступеньки грамоты»	Совместная со взрослыми	- развиты фонематический слух и речевое внимание детей; - умеют ориентироваться в звуковой системе языка; - владеют звуковым анализом; - сравнивают слова по звуковым конструкциям; - подбирают слова по заданной модели.
Познавательное развитие	«Дети и денежные отношения»	Совместная со взрослыми	- освоены базовые принципы использования финансов на личном опыте; - привито бережное и экономное отношение обучающихся к деньгам; - сформированы социально-личностные качества и ценностные ориентиры обучающихся, необходимые для рационального поведения в сфере экономики.

II Содержательный раздел

2.1 Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять

движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звук высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание.
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбль

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

2.1.2 Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)

Месяц	Название	Цели
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет».	Знакомство родителей с требованиями программы по воспитанию и развитию в детском саду детей 6-7 лет.
	2. Консультации: «Домашнее задание и как его надо выполнять», «Всё о развитии детской речи», «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого–педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
	3. Выставка совместного творчества детей и родителей «Чудо овощ»	Активизация совместной работы детей и родителей.
	4. Анкета для родителей: «Что вы ждете от детского сада в этом году?»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МАДОУ.
Октябрь	1. Консультации «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Дети наше повторение. Работа над своими ошибками», «Правила хорошего тона».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	2. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).	Пропагандировать ЗОЖ, ознакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.
	3. Беседы «О необходимости проводить вакцинацию против гриппа», «Что нужно знать о своем ребенке»	Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между детьми и родителями.

Ноябрь	1. Консультации: «Как провести выходной день с ребёнком?», «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста», «Одежда детей в группе», «Кризис 7 лет».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
	2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
	3. Изготовление кормушек для птиц	Привлечь родителей к совместному участию.
	4. Выставка детских рисунков ко дню матери. «Мама – солнышко моё!»	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
Декабрь	1. Консультации «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания», «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций», «Готовим руку дошкольника к письму», «Дошкольник готовится стать школьником»,	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
	2. Индивидуальные беседы «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка», «Правила поведения дошкольника. Культурно- гигиенические правила».	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания. Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
	3. Родительское собрание: «Итоги первого полугодия. Результаты мониторинга»	
	4. Конкурс на самую оригинальную елочную игрушку	Привлечение родителей к работе детского сада.
Январь	1. Беседы «Значение дневного сна для дошкольника», «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Как провести выходной день с ребёнком?».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания. Вовлекать родителей в работу детского сада.
	2. Консультации «Речевое развитие детей 6-7 лет», «Всё о детском питании», «Как выбрать ребенку игрушку», «Левша или правша».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи
Февраль	1. Поделки из природного материала	Привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).
	3. Фотогазета «Мой папа лучше всех!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.
	4. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?», «Витаминная азбука здоровья»	Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
Март	1. Выставка детского творчества к 8 марта «Моя мамочка».	Прививать детям любовь к творчеству и уважение к маме
	2. Фотогазета «Мамочка любимая.»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.

	3. Совместное создание в группе «Огород – на окне».	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
	4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Осветить родителям требования программы по изо деятельности старших групп.
Апрель	1. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».	Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
	2. Консультация. «Режим будущего школьника»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
Май	1. Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
	2. Итоговое родительское собрание «Готовность ребенка к школе».	Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
	3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
	4. Оформление стенгазеты «Наши выпускники говорят...»	Создание положительных эмоций у детей и их родителей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2. Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Направленность	Краткое содержание программы
1.	«Шахматы для детей»	Создание благоприятных условий для развития личностного потенциала ребенка, в том числе развитие интеллектуальных способностей через обучение игре в шахматы.	-расширить кругозор детей, формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками; -закрепить умение ориентироваться на плоскости, развить логическое мышление, память, наблюдательность, внимание; -развить мелкую моторику рук, глазомер; -воспитать настойчивость, выдержку, волю, уверенность в своих силах, спокойствие.	Физическое развитие	Обучающиеся знакомятся с шахматной доской; с основной терминологией по теме: горизонталь, вертикаль, диагональ, поле, с шахматными фигурами, и их ходами, учатся играть изученными фигурами. Обучающиеся знакомятся с такими понятиями как «шах» и «мат», учатся ставить шах и мат, учатся играть всеми фигурами.
2.	«Конструирование» (3-6 лет) «Лего-конструирование»(6-7 лет)	Развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования	-развить у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; -обучить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; -сформировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью,	Художественно-эстетическое развитие	Программа позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования. Интегрирование различных образовательных областей в программе открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

			<p>доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;</p> <p>-совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;</p> <p>выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением</p>		
3.	«Социокультурные истоки»	Формирование основ ценностных ориентиров	-создать условия для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства	Духовно - нравственное развитие	Программа позволяет комплексно, системно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников
4.	«Ступеньки грамоты»	Работа над звуковой культурой речи детей.	<p>- развить фонематический слух и речевое внимание детей;</p> <p>- научить ориентироваться в звуковой системе языка;</p> <p>- научить осуществлять звуковой анализ;</p> <p>- научить сравнивают слова по звуковым конструкциям;</p> <p>- научить подбирают слова по заданной модели.</p>	Речевое развитие	Программа позволяет осуществлять целенаправленную работу по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы. Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.
5.	«Дети и денежные отношения»	Формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов	<p>- формировать первичные экономические представления;</p> <p>- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность;</p> <p>- развивать экономическое мышление дошкольников;</p> <p>- воспитывать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для рационального поведения в сфере экономики</p>	Экономическое развитие	Программа позволяет сформировать основы финансово грамотного поведения обучающихся старшего дошкольного возраста, как необходимого условия повышения уровня и качества жизни будущего гражданина.

Реализация парциальных образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Старший дошкольный возраст
1.	«Конструирование»	
2.	«Лего-конструирование»	1 раз в неделю
3.	«Социокультурные истоки»	2 раза в месяц
4.	«Шахматы для детей»	1 раз в неделю

5.	«Обучение грамоте»	1 раз в неделю
6.	«Дети и денежные отношения»	2 раза в месяц

2.3 Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурный состав воспитанников группы

При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, в природу.
- на территории детского сада массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород - сосен, лиственниц, берез, рябин, калины, сирени, малины, смородины, цветников, что создает большие возможности для полноценного развития и воспитания детей.

Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Климатические особенности региона

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Из-за специфических природных условий, основной задачей группы является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, «Тропа здоровья», физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини - тренировка, музыкально-ритмические движения,
- подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, недели здоровья, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель, снежные корты для хоккея.
- создана предметно-развивающая среда МАДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

III. Организационный раздел

3.1. Условия реализации программы

3.1.1. Учебный план группы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п		Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Длительность занятий	30 мин
2.	Общее количество занятий	14
3.	Количество часов организованной образовательной деятельности	7ч 00мин

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность (ООД)	Подгот. Группа количество занятий в неделю
«Речевое развитие»	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	1
	<i>Ступеньки грамоты*</i>	1
«Социально-коммуникативное развитие»	<i>«Социокультурные истоки»*</i>	0,5
	Безопасность (формирование основ безопасности)	1
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2
	Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	1
	<i>Дети и денежные отношения*</i>	0,5
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность. Рисование	1
	Изобразительная деятельность. Лепка	0,5
	Изобразительная деятельность. Аппликация	0,5
	Художественный труд	1
	<i>Конструирование*</i>	1
	Музыка	2

«Физическое развитие»	Физическая культура <i>Шахматы для детей*</i>	3 <i>1</i>
Количество занятий Обязательная часть/часть, формируемая участниками образовательных отношений		14 <i>14/4</i>
Время для реализации Программы из них:		8ч 35мин 100%
объем обязательной части Программы		78%
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, под знаком *		22%

3.1.2. Режим дня группы.

№ п/п	Режимные моменты	
1.	Прием обучающихся на свежем воздухе	07.00-07.20
2.	Прием обучающихся. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с обучающимися.	07.20-08.10
3.	Утренняя гимнастика (разминка)	08.10-08.20
4.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.20-08.40
5.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.40-08.50
6.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
7.	Организованная образовательная деятельность/ Игры. Самостоятельная деятельность	1 подгр. 09.00-09.30 Организованная образовательная деятельность/ 2 подгр. 09.00-09.30 Игры. Самостоятельная деятельность <i>перерыв между занятиями 10 мин</i> 2 подгр. 09.40-10.10 Организованная образовательная деятельность/ 1 подгр. 09.40-10.10

		Игры. Самостоятельная деятельность
8.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.10-10.15
9.	Организованная образовательная деятельность	----
10.	Второй завтрак	10.15-10.20
11.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	10.20-10.40
12.	Организованная образовательная деятельность	10.40-11.10
13.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	----
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.10-12.30
15.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
16.	Подготовка к обеду. Обед. Подготовка к дневному сну.	12.40-12.55
17.	Сон	12.55-15.25
18.	Пробуждение, разминка, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.25-15.35
19.	Полдник	15.35-15.40
20.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	15.40-15.50
21.	Организованная образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность/ Самостоятельная деятельность детей	1 подгр. 15.50-16.20 Организованная образовательная деятельность/ 2 подгр. 15.50-16.20 Игры. Самостоятельная деятельность <i>перерыв между занятиями</i> <i>10 мин</i> 2 подгр. 16.30-17.00 Организованная образовательная деятельность/ 1 подгр. 16.30-17.00 Игры. Самостоятельная деятельность
22.	Игры, самостоятельная деятельность обучающихся.	----
23.	Подготовка к прогулке, самостоятельная игровая деятельность на прогулке. Индивидуальная работа с обучающимися.	17.00-18.40

24.	Подготовка к ужину, ужин.	18.40-18.55
25.	Самостоятельная деятельность. Уход обучающихся домой.	18.55-19.00

3.1.3 Режим занятий, обучающихся (организованная образовательная деятельность и часть формируемая участниками образовательных отношений)

Подготовительная к школе группа	
Понедельник	<p>09.00-09.30 <u>Познавательное развитие:</u> Ознакомление с предм. окр. и соц. миром/ Ознакомление с миром природы</p> <p>10.40-11.10 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз. зал)</p> <p>15.50-16.20 <u>Речевое развитие:</u> Чтение худ. лит.</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>16.30-17.00 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Конструирование</p>
Вторник	<p>09.00-09.30 (1 подгр) 09.40-10.10 (2 подгр) <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП</p> <p>11.30-12.00 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (улица)</p> <p>15.50-16.20 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Худ. труд</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>16.30-17.00 <u>Физическое развитие:</u> Шахматы</p>
Среда	<p>09.00-09.30 (1 подгр) 09.40-10.10 (2 подгр) <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП</p> <p>10.40-11.10</p>

	<p><u>Худ.-но-эстетич. развитие: Рисование</u> 15.50-16.20 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (бассейн)</p>
Четверг	<p>09.00-09.30 (1 подгр) 09.40-10.10 (2 подгр) <u>Речевое развитие:</u> Развитие речи 10.40-11.10 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (спорт. зал) 15.50-16.20 <u>Худ.-но-эстетическое развитие:</u> Лепка/Аппликация <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> 16.30-17.00 <u>Соц-но-комм-е развитие: Социокультурные истоки/ Познавательное развитие: Основы финансовой грамотности</u></p>
Пятница	<p>09.00-09.30 <u>Соц-но-комм-е развитие:</u> Формирование основ безопасности 10.40-11.10 <u>Худ.-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз. зал) <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> 15.50-16.20 <u>Речевое развитие:</u> Ступеньки грамоты</p>
	14 занятий в неделю 7 ч. 00 мин.

3.1.4. Материально – техническое оснащение группы и прогулочного участка

3.1.5. Комплексно – тематическое планирование

Образовательная область Художественно - эстетическое развитие
раздел Рисование

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
-------	--------	-------	----------	----------	------------	-----------------------	------------

	1		Адаптация				
Сентябрь	2	1	Рисование красками «Лето» стр. 34	Закрепление знаний о лете.	1.Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже, по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Активизировать речь в рассказе о лете. 2.Развивать художественный вкус. 3.Воспитывать желание изобразить краски лета	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.	
	3	2	Кукла в национальном костюме стр.37	Закрепление умения детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей.	Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами, легкими движениями меняя направления штрихов; по возможности использовать другие материалы: угольный карандаш, цветные восковые мелки. 2.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, передавая характерные движения	Передают в рисунке впечатления из окружающей жизни. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. Способны следовать к своей цели, преодолевая препятствия. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определить причины ошибок и наметить пути их исправления и добиться результата.	
	4	3	Рисование красками. «Декоративное рисование на квадрате» стр. 35	Развитие творчества у детей	1.Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. 3.Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность	Интересуются созданием произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. Доброжелательно и конструктивно анализируют продукты деятельности других. Согласовывают содержание работы друг с другом.	
Октябрь	5	4	Рисование красками. «Золотая осень». стр.38	Обогащение и расширение знаний детей об осени.	1.Учить детей отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит, располагая изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. 2.Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов деревьев и различные приемы работы с кистью (всем ворсом и концом). Формировать у детей знания о средствах художественной выразительности.	Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому. В рисунке передают то, что интересно, эмоционально значимо в окружающей действительности. Рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с	

					3. Воспитывать умения понимать содержание произведения и эмоционально откликаться на воздействие художественного образа	обсуждением различных ситуаций	
6	5	Рисование с натуры «Ветка рябины» стр. 42	Умение замечать красоту в природе	1. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. 2. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Добиваться большей точности изображения. 3. Воспитывать умения понимать содержание произведения и эмоционально откликаться на воздействие художественного образа.	1. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. 2. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Добиваться большей точности изображения. 3. Воспитывать умения понимать содержание произведения и эмоционально откликаться на воздействие художественного образа.	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо. Смешивают краски, создают тона и оттенки. Передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет	
7	6	Рисование карандашами. По замыслу	Развитие воображения у детей.	1. Учить детей проявлять самостоятельность в выборе темы, композиции и цветового решения. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Совершенствовать технику изображения карандашами; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. 2. Формировать умение замечать недостатки в своей работе и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. 3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.	1. Учить детей проявлять самостоятельность в выборе темы, композиции и цветового решения. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Совершенствовать технику изображения карандашами; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. 2. Формировать умение замечать недостатки в своей работе и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. 3. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану. Понятно для окружающих Изображают задуманный объект, передают его характерные признаки. Форму, цвет и т.д. Самостоятельно находят из окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. Способны следовать к своей цели, преодолевая препятствия	
8 19-23	7	Рисование (по выбору) «Папа гуляет со своим ребенком в сквере» стр.45	Закрепление знаний о членах своей семьи.	1. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами, легкими движениями меняя направления штрихов; по возможности использовать другие материалы: угольный карандаш, цветные восковые мелки. 2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, передавая характерные движения 3. Воспитывать любовь к своим членам семьи	1. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами, легкими движениями меняя направления штрихов; по возможности использовать другие материалы: угольный карандаш, цветные восковые мелки. 2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, передавая характерные движения 3. Воспитывать любовь к своим членам семьи	Передают в рисунке впечатления из окружающей жизни. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. Способны следовать к своей цели, преодолевая препятствия. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определить причины ошибок и наметить пути их исправления и добиться результата.	
9	8	Рисование (по	Обогащение знаний	1. Учить изображать различные виды	1. Учить изображать различные виды	Проявляют познавательную	

			выбору). «На чем люди ездят?» (На чем бы ты хотел поехать?) стр. 40	о разных видах транспорта.	транспорта, их форму, строение, пропорции. 2.Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображая легко контур простым карандашом. 3.Воспитывать интерес к художественной композиции	активность в самостоятельной деятельности. Создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета	
Ноябрь	10	9	Рисование по замыслу. «Нарисуй, что было интересным в этом месяце» стр. 49	Способствование у детей развитию фантазии.	1.Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Закреплять умения рисовать карандашами и красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. 2.Развивать воображение, мышление. 3.Воспитывать аккуратность в работе.	В рисунке передают то, что социально значимо для них, смешивают краски, создают тона и оттенки. Обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу. В поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения детей	
	11	10	Рисование карандашами. «Мы идем на праздник с флагами и цветами» стр.49	Обогащение знаний о праздниках в России.	1.Учить выражать впечатления от праздника , Рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умения передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит 2.Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. 3.Воспитывать любовь к рисованию.	В рисунке передают то, что социально значимо для них в окружающей жизни, смешивают краски, создают тона и оттенки. Обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу	
	12	11	Рисование гуашью. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» стр.56	Закрепление знаний о Городец.	1.Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи; сочетать фон с определенной цветовой гаммой. Включать в составление узора растительной формы (цветы, листья, ягоды). Совершенствовать навыки владения кистью, менять направления мазков согласно форме изображения. 2.Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. 3.Воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству русского народа, произведениям изобразительного искусства.	Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно – прикладного искусства. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. познавательную активность в самостоятельной деятельности.	
	13	12	Продолжение. «Декоративное рисование по мотивам	Закрепление знаний о Городец.	1.Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи; сочетать фон с определенной цветовой гаммой.	Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определить причины ошибок и наметить пути их	

			городецкой росписи» стр.56		Включать в составление узора растительной формы (цветы, листья, ягоды). 2.Совершенствовать навыки владения кистью, менять направления мазков согласно форме изображения. 3.Воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству русского народа. произведениям изобразительного искусства.	исправления и добиться результата.	
Декабрь	14	13	Рисование графитными карандашами. Рисование с натуры «Комнатное растение» стр. 42	Учить изображать растение.	1.Учить детей рисовать предмет с натуры, передавая его строение и направление (стебля, листьев) и их характерный цвет, форму (цветочного горшка) образуя несложный «натюрморт». 2.Развивать умения видеть тоновые отношения (светлые и темные места) передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш; мелкую моторику пальцев руки при изображении мелких частей растения. Формировать способность самостоятельно осуществлять свои замыслы, используя различные выразительные средства, побуждать детей к доброжелательному оцениванию работ своих товарищей. 3.Воспитывать чувство гордости за свои рисунки.	Починяют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану. Понятно для окружающих изображают намеченный объект, передают его характерные признаки. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы.	
	15	14	Рисование «Зимний пейзаж» стр. 67	Воспитание бережного отношения к природе, желание заботиться о ней.	1.Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Совершенствовать приемы рисования кистью: всем ворсом, концом кисти, примакивание. Способствовать овладению композиционными умениями. 2.Развивать умения смешивать краски для получения новых оттенков. Формировать способность самостоятельно осуществлять свои замыслы, используя различные выразительные средства. 3.Воспитывать чувство гордости за свои рисунки.	Передают в рисунке зимний пейзаж. Передают то, что интересно, эмоционально значимо в окружающей действительности.	
	16	15	Продолжение Рисование «Зимний пейзаж» стр. 67	Передача в рисунке красоты зимнего утра.	1.Закреплять навыки рисования цветными карандашами или мелками, используя различную технику исполнения. 2.Продолжать развивать умения создавать образы зимы, чувство цвета при составлении	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают	

					многоцветной гаммы; формировать творчество детей. 3. Воспитывать желание использовать различные средства выразительности.	средства выразительности, с помощью которых создается образ.	
	17	16	Рисование «Новогодний праздник в детском саду» стр. 68	Воспитание дружеских взаимоотношений между друг другом	1. Закреплять умения отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умения смешивать краски с белилами для получения оттенков. 2. Развивать способность анализировать рисунки. Формировать способность самостоятельно осуществлять свои замыслы, используя различные выразительные средства. 3. Воспитывать чувство гордости за свои рисунки	Отражают впечатления от окружающей жизни. Используя разные материалы и способы создания изображения. Смешивают краски с белилами для получения разных оттенков. Способны добиться желаемого результата.	
	18	17	Рисование «Иней покрыл деревья» стр. 73	Привитие любви к природе.	1. Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре, изображая снег. 2. Развивать эстетическое восприятие. 3. Воспитывать чувство гордости за свои рисунки.	Изображают картину природы, передавая ее разнообразие. Описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов. Обладают навыками несложных обобщений и выводов.	
Январь	19	18	Рисование героев сказки «Царевна - лягушка» стр. 68	Привитие любви к фольклору.	1. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской- народной сказки. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности 2. Совершенствовать умение изображать по памяти образы героев; свободно делать наброски передавая форму, пропорции, расположения на листе. 3. Воспитывать стремление выполнить работу лучше, сделать ее красивее, чтобы ею порадовать других.	Изображают иллюстрации к знакомым сказкам. Проявляют любознательность в исследовании не только нового, но и уже известного. Описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов. Обладают навыками несложных обобщений и выводов.	
	20	19	Рисование «Мой любимый сказочный герой» стр. 90	Изображение своего любимого героя сказок.	1. Продолжать учить располагать свою работу на весь лист формата бумаги. Закреплять умение отражать в своем рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение	Создают сказочные образы. Проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности. Создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают	

					<p>смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов.</p> <p>2. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать более интересные и объяснять свой выбор.</p> <p>3. Воспитывать чувство сопричастности к общественным явлениям.</p>	<p>характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета</p>	
	21	20	Рисование «Завиток» (По мотивам хохломской росписи). стр.93	<p>Закрепление знания о творчестве разных народов</p>	<p>1. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять у детей умение рисовать концом кисти завитки в разные стороны.</p> <p>2. Развивать эстетические чувства. Знакомить детей с творчеством разных народов.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в процессе работы.</p>	<p>Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно – прикладного искусства. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. познавательную активность в самостоятельной деятельности.</p>	
	22	21	Рисование «Обложка для книги сказок» стр. 78	<p>Развитие воображения у детей.</p>	<p>1. Учить передать в графической форме природные образы, погодные явления.</p> <p>2. Формировать навыки декоративного рисования.</p> <p>3. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности. Создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета.</p>	
Февраль	23	22	Рисование Рисование с натуры светофора.	<p>Закрепление знаний о правилах дорожного движения.</p>	<p>1. Учить передавать строение, форму и взаимное расположение частей объекта(светофора), аккуратно закрашивать круги.</p> <p>2. Развивать стремление запечатлеть это в рисунке.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Передают форму и расположение частей. Для передачи используют разнообразные выразительные материалы. познавательную активность в самостоятельной деятельности.</p>	
	24	23	Рисование «Наша Армия родная» стр. 79	<p>Обогащение знаний о празднике 23 февраля.</p>	<p>1. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.</p> <p>2. Развивать воображение, творчество. Формировать способность самостоятельно осуществлять свои замыслы, используя различные выразительные средства.</p> <p>3. Воспитывать чувство гордости за свои рисунки.</p>	<p>Понятно для окружающих Изображают задуманный объект, передают его характерные признаки. Форму, цвет и .т.д. Способны следовать к своей цели, преодолевая препятствия. Дают оценку своим работам и работам других.</p>	
	25	24	Рисование «Конек	<p>Привитие интереса к сказкам.</p>	<p>1. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться</p>	<p>Создают сказочные образы. Проявляют познавательную</p>	

			Горбунок» (цветные карандаши). стр. 81		более полного изображения в рисунке. 2.Развивать воображение, творчество. Продолжать совершенствовать разнообразие техники выполнения рисунка с учетом выразительных качеств материала легкость карандашного штриха, меняя его направление. Развивать мелкую моторику пальцев руки при изображении мелких частей растения. 3.Воспитывать аккуратность в процессе работы.	активность в самостоятельной деятельности. Создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета	
Март	26	25	Рисование «Ваза с ветками». стр. 82	Привитие бережного отношение к растениям.	1.Учить детей рисовать с натуры, передавая форму, вазы, расположение веток. Красиво располагать изображения на листе бумаги. 2. Закреплять умение делать набросок карандашом, раскрашивать красками. 3.Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо. Смешивают краски, создают тона и оттенки. Передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет	
	27	26	Рисование «Весна» стр. 99	Закрепление примет весны.	1.Учить детей передавать в рисунке картину весны, характерные признаки. 2.Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить рисовать по сырой бумаге. Развивать воображение, творческое мышление. 3.Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Передают картину природы. Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.	
	28	27	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое» стр. 85	Развитие воображения	1.Учить детей видеть и изображать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы и явления в своей творческой деятельности. Совершенствовать технику рисования разными материалами. 2.Развивать образное восприятие. 3.Воспитывать самостоятельность.	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ	
	29	28	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» стр. 86	Обучение детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказкам	1.Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигуры по величине, определять место и величину. 2. Учить начинать рисунок с самого главного – фигуры детей.	1.Закрепили умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигуры по величине, определять место и величину. 2. Научились начинать рисунок с самого главного – фигуры детей.	
А п р е л	30	29	Рисование	Привитие любви к	1.Учить располагать свою работу на весь лист	Самостоятельно находят в	

		«Разноцветная страна» стр. 96	творчеству.	формата бумаги. 2.Развивать воображение, творчество. Расширять знания о цветах и их оттенках. Передавать их разными способами. 3.Совершенствовать технические навыки в работе с кистью, карандашом, восковыми мелками, для создания выразительного образа	окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ
31	30	Рисование «Кем ты хочешь быть?» (по замыслу) стр. 88	Самостоятельное задумывание сюжета рисунка.	1.Учить детей передавать в своем рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной форме, в трудовой обстановке с характерными атрибутами. 2. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Самостоятельно передают в рисунке труд взрослых. Проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности. Согласовывают содержание работы друг с другом. Оценивают свои работы и работы товарищей.
32	31	Рисование «Композиция с цветами и птицами» стр. 92	Умение замечать и передавать красоту окружающего мира.	1.Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Учить создавать композицию в определенной цветовой гамме (холодных или теплых тонах). Закреплять умение работать кистью или ее концом. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. 3.Воспитывать чувства патриотизма.	Интересуются созданием произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. Доброжелательно и конструктивно анализируют продукты деятельности других. Согласовывают содержание работы друг с другом.
33	32	Рисование «Цветущий сад». стр.98	Закрепление знаний об окружающем.	1.Продолжать совершенствовать технику рисования весенних цветов добиваться более точной передачи предмета, передавая его строение и направление (стебля, листьев). 2. Развивать умения видеть тоновые отношения (светлые и темные места) передавать их в рисунке с помощью акварели, усиливая или ослабляя нажим на кисть. Развивать мелкую моторику пальцев руки при изображении мелких частей растения. Закреплять умения располагать предмет в соответствии с форматом листа. 3.Воспитывать интерес к данному жанру изобразительного искусства.	Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому. В рисунке передают то, что интересно, эмоционально значимо в окружающей действительности. Рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с обсуждением различных ситуаций.

Количество ООД: 32

Литература: Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

**Образовательная область раздел Познавательное развитие
раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.**

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Предметы помощники». * О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа стр. 28	Знакомство с предметами, облегчающими труд людей на производстве (калькулятор, компьютер, станки).	1. Расширять представления детей о том, что эти предметы могут повысить качество и скорость выполнения действий, могут даже сами выполнять сложные операции за человека. 2. Активизировать познавательную деятельность. 3. Воспитывать интерес к предметам – помощникам, уважение к профессиям людей, создавших их.	1. Имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. 2. Знает и называет эти предметы. 3. Проявляет интерес к предметам-помощникам.	
	3	2	«Природа и человек» ** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 31	Углубить и систематизировать представление о взаимоотношениях человека с окружающей средой.	1. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности 2. Закрепить знания о живой и неживой природе, уметь их называть.	1. Знает и различает объекты живой и неживой природы, умеет их называть 2. Осознает ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности	
	4	3	«Школа» * Стр. 36	Уточнение и расширение знаний детей о школе	1. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда учителя. 2. Развивать интерес к школе, учению, дать установку на готовность к школе. 3. Воспитывать собранность, аккуратность.	1. Проявляет интерес к школе. 2. Знает о профессии учителя. 3. Имеет представления о правилах «школьной жизни».	
Октябрь	5	4	«Дары осени» ** стр. 41	Закрепление обобщающие понятия «Овощи» и «Фрукты»	1. Закрепить характерные свойства овощей и фруктов. 2. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов. 3. Систематизировать знания о труде людей осенью	1. Рассказывает о пользе овощей и фруктов 2. Усвоил характерные свойства овощей и фруктов. 3.Имеет представление о труде человека осенью	
	6	5	«Удивительные	Формирование	1. Учить детей сравнивать предметы,	1. Имеет представления о предметах	

			предметы». * стр.31	представлений о рукотворном и природном мире	придуманые людьми, с объектами природы и находить между ними общее. 2. Развивать умения сравнивать и устанавливать причинно-следственные взаимосвязи между предметами рукотворного мира и объектами природы. 3. Воспитывать эмоционально положительное отношение к окружающему миру, понимание его неповторимости и красоты; значимости для жизни людей	рукотворного мира и объектами природы. 2. Умеет сравнивать и делать выводы между объектами природы и предметами рукотворного мира.	
	7	6	«Где зимуют лягушки» ** стр.50	Расширение знаний о земноводных	1. Познакомиться с факторами защиты земноводных. 2. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях земноводных.	1. Знают и называют представителей земноводных. 2. Составляют рассказ об особенностях поведения лягушек.	
	8	7	«Как хорошо у нас в саду» *стр. 33	Обобщение представлений об общественной значимости детского сада,	1. Расширять представления детей о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 2. Закрепить правила поведения в детском саду. 3. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим.	1. Имеет представления о значимости детского сада. 2. Знает о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 3. Доброжелательно относится к сотрудникам, сверстникам.	
	9	8	«Листопад, листопад – листья желтые летят» **стр.61	Закрепление знания детей о деревьях	1. Учить определять дерево или кустарник по описанию. 2. Узнавать дерево по листочку 3. Закрепить знания о пользе листопада осенью.	1. Умеют определять дерево или кустарник по описанию. 2. Узнают дерево по листочку 3. Имеют представление о пользе листопада осенью.	
Ноябрь	10	9	«Путешествие в прошлое книги». *стр. 35	Знакомство с историей происхождения и изготовления книги.	1. Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. 2. Вызвать интерес к творческой деятельности человека. 3. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1. Знают историю происхождения книги. 2. Проявляет интерес к книгам, как к источнику знаний. 3. Бережно относится к книгам.	
	11	10	«Путешествие в осенний лес» **стр. 10	Закрепление знаний о характерных признаках осени	1. Учить наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы. 2. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде.	1. Научились наблюдать за деревьями, кустарниками, выделять и описывать объекты природы. 2. Сформировано экологически грамотное поведение в природной среде.	
	12	11	«Дружная семья» *стр. 29	Обобщение представления детей о семье.	1. Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Расширять	1. Знает и называет Ф.И.О. своих родителей, бабушек и дедушек. 2. Имеет представления о семье.	

					представления о родовых корнях семьи. 2. Закреплять знание: своего отчества, имен и отчеству родителей, бабушек и дедушек; родственных отношениях. 3. Воспитывать у детей добрые чувства к своей семье, желание заботиться о близких.	3. Проявляет заботливое отношение к своей семье.	
	13	12	«Улетают журавли» * *стр. 79	Закрепление представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. * *стр. 80	1. Расширить знания детей о том, как птицы готовятся к зиме. 2. Закрепить знания о перелетных и зимующих птицах.	1. Умеют определять и называть характерные особенности жизни птиц в осенний период. 2. знают названия птиц и самостоятельно определяют, к какой из двух групп они относятся	
Декабрь	14	13	«На выставке кожаных изделий» *стр.39	Обобщение понятия о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи;	1. Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает всевозможные вещи. 2. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. 3. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. 4. Воспитывать уважение к труду людей.	1. Имеет представления о коже, как о материале, из которого делают всевозможные вещи. 2. Проявляет интерес к предметам рукотворного мира	
	15	14	«Встреча зимы» **стр. 103	Закрепление представления о сезонных изменений в зимний период.	1. Закрепить знания о характерных признаках зимнего времени года и соотносить с этим периодом особенности жизни деревьев, животных и явлений природы.	Знает характерные признаки зимнего времени года и соотносить с этим периодом особенности жизни деревьев, животных и явлений природы.	
	16	15	«Библиотека» * стр. 43	Уточнение представлений детей о библиотеке	1. Дать детям представление о библиотеке, ее значении для человека, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. 2. Развивать интерес к печатному слову. 3. Воспитывать бережное отношение к книгам, уважение к труду библиотекаря	1. Проявляет интерес к книгам. 2. Знает о работе библиотекаря. 3. Соблюдает правила обращения с книгой, поведения в библиотеке.	
	17	16	«Как звери к зиме готовятся» *стр. 89	Расширение представления о диких животных.	Закрепить знания о том, как звери готовятся к зиме.	Знают названия диких животных и особенности их жизни а период подготовки к зиме.	
Январь	18	17	«Путешествие в прошлое светофора»	Знакомство детей с историей светофора.	1. Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.	1. Знает, как устроен светофор, о значении его. 2. Интересуется предметами	

			* стр. 54		2. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира конструктивное начало. 3. Воспитывать чувство гордости за создание человеком предметов рукотворного мира	рукотворного мира	
	19	18	«Подземные богатства земли» **стр. 168	Знакомство с понятием «Полезные ископаемые»	1. Расширить знания о природе. 2. Познакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ) 3. Дать первоначальные знания о рациональном использовании природных ресурсов в быту (воды, энергии, газа)	1. Знают понятие «полезные ископаемые» 2. Умеют перечислять их названия и определять к какой группе относится. 3. Знают правила экологически грамотного поведения в природе и быту и соблюдает их.	
	20	19	«Путешествие в прошлое счетных устройств». *стр. 51	Знакомство с историей счетных устройств.	1. Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. 2. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. 3. Активизировать познавательную деятельность. 4. Воспитывать интерес к счетным устройствам.	1. Знает об истории счетных устройств. 2. Имеет представления о ЭВМ. 3. Проявляет интерес к предметам рукотворного мира	
	21	20	«Кто охраняет окружающую среду» **стр. 185	Формирование понятия о том, как нужно беречь окружающую среду	1. Закрепить знания о представителях растительного и животного мира. 2. Познакомиться с представителями исчезающих видов животных и растений (Красная книга)	1. Знает представителей растительного и животного мира. 2. имеет представление о Красной книге и ее значении для исчезающих видов животных и растений	
Февраль	22	21	«Защитники Родины» *стр. 46	Расширение знаний о Российской армии.	1. Расширять знания детей о Российской армии. 2. Развивать интерес к боевым традициям нашего народа, памятникам боевой славы. 3. Воспитывать уважение к защитникам Отечества стремление быть похожими на них	1. Знает и называет несколько родов войск. 2. Проявляет интерес к боевым традициям, памятникам боевой славы. 3. Стремится быть похожими на защитников Отечества.	
	23	22	«Животный мир полярных районов» **стр. 246	Ознакомление с климатическими условиями разных материков.	Познакомиться с климатическими условиями и животным миром полярных районов	1. Имеют представление о животных Севера, определяет их по внешнему виду, знают их названия. 2. Знают особенности климата и состав растительного и животного мира Арктики.	
	24	23	«Защитники Родины» *стр. 46	Расширение знаний о Российской армии.	1. Расширять знания детей о Российской армии. 2. Развивать интерес к боевым традициям нашего народа, памятникам боевой славы. 3. Воспитывать уважение к защитникам	1. Знает и называет несколько родов войск. 2. Проявляет интерес к боевым традициям, памятникам боевой славы.	

					Отечества стремление быть похожими на них	3. Стремится быть похожими на защитников Отечества.	
	25	24	«Австралия» **стр. 209	Расширить представление о материках.	1. Познакомиться с климатическими условиями Австралии, с животными материка. 2. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете.	1. Имеют представление о климате, животном и растительном мире Австралии	
Март	26	25	«К дедушке на ферму» *стр. 56	Познакомится с профессией фермер	1. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. 2. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве.	Имеют представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.	
	27	26	«Праздник «ВЕСНЯНКА»» **стр. 275	Расширение представлений народных праздниках	1. Познакомиться с русскими народными праздниками 2. Познакомить с праздником «ВЕСНЯНКА»	1. Имеют представление о русских народных праздниках. 2. Активно принимают участие в празднике «ВЕСНЯНКА»	
	28	27	«К дедушке на ферму» *стр. 56	Познакомится с профессией фермер	1. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. 2. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве.	Имеют представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.	
	29	28	«Путешествие по Африке» **стр. 124	Ознакомление с самым жарким континентом Африкой	1. Познакомиться с климатическими условиями, с животными Африки (верблюд, антилопа, леопард, лама)	1. Имеют представление о частях света, знают их названия 2. Знают представителей животного и растительного мира Африки	
Апрель	30	29	«Космос» * стр. 53	Расширение представлений о космосе.	1. Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. 2. Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле. 3. Воспитывать любовь к своей планете	1. Знает о первом космонавте и других героях космоса. 2. Имеют представления о планетах Солнечной системы.	
	31	30	«Лес и человек» **стр. 285	Познакомится с видами леса (хвойный, смешанный, лиственный)	1. Расширять знания о растениях леса. 2. Закреплять знания об «этажах» леса. 3. Продолжать знакомится с Красной книгой	1. Знают виды леса. 2. Знает о Красной книге и ее значение. 3. Имеют представление о значении леса в жизни человека.	
	32	31	«Знатоки» *стр. 47	Закрепление представления детей о богатстве рукотворного мира	Закрепить знания детей о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности.	1. Узнают музыкальные инструменты. 2. Называют известные музеи. 3. определяют предметы рукотворного мира человека 4. Определяют стиль народного творчества	

	33	32	«Времена года» **стр. 258	Закрепление знаний о временах года	1. Продолжать знакомиться с природными приметами. 2. Повторить последовательность месяцев в году	1. Имеют представление о временах года. 2. Знают последовательность месяцев в году	
--	----	----	------------------------------	------------------------------------	---	---	--

Количество ООД: 32

Литература: *О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа».

** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

**Образовательная область Познавательное развитие
раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
	1		Адаптация				
Сентябрь	2	1	Занятие №1	Закрепление навыков количественного счета в пределах 10.	1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. 2. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> ; умение последовательно называть дни недели. 3. Развивать внимание, память. 4. Воспитывать интерес к математике.	Устанавливают: часть-целое, равенство-неравенство, связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; оперируют числами и цифрами в пределах 10.	
		2	Занятие №2	Закрепление знаний состава числа из двух меньших в пределах 5.	1. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. 2. Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. 3. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры; делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. 4. Воспитывать интерес к математическим	Удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда;	

					заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.		
	3	3	Занятие №3	Обучение счёту в любом направлении.	1. Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. 2. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 3. Развивать глазомер, умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. 4. Воспитывать усидчивость.	Имеют представления о цифрах 1 и 2, о треугольниках и четырехугольниках. Умеют считать в любом направлении, ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	
		4	Занятие №4	Закрепление умений сравнивать предметы, отличающиеся каким – либо одним признаком, устанавливать количественные соотношения между ними.	1. Уточнять представления о цифре. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. 2. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 3. Развивать умение двигаться в заданном направлении. 4. Воспитывать интерес к математике.	Умеют сравнивать предметы, отличающиеся каким – либо одним признаком, устанавливать количественные соотношения между ними, называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10, сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	4	5	Занятие №5	Закрепление знаний о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5).	1. Уточнять представления о цифре 4. 2. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью меры, равной одному из сравниваемых предметов. 3. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. 4. Воспитывать любовь к математике.	Имеют представление о цифре 4, о количественном составе числа 5 из единиц. Умеют сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью меры, равной одному из сравниваемых предметов, обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	
		6	Занятие №6	Знакомство с количественным составом числа 6.	1. Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. 2. Закреплять умение последовательно называть дни недели. 3. Развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. 4. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют последовательно называть дни недели, видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Знают количественный состав числа 6.	

Октябрь	5	7	Занятие №7	Знакомство с делением на восемь равных частей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. 2. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая т.д.). 3. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. 4. Воспитывать интерес к математике. 	Умеют составлять число 6 из единиц, делить круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая т.д.), двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.	
		8	Занятие №8	Упражнение в делении и составлении целой фигуры, работая с квадратом.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. 2. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). 3. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках; умение последовательно называть дни недели. Развивать внимание, память, навык самоконтроля. 4. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее. 	Знают состав чисел 7 и 8 из единиц, цифру 7, приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; умеют понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Имеют представления о треугольниках и четырехугольниках; умеют последовательно называть дни недели.	
	6	9	Занятие №9	Формирование количественных отношений в пределах известных чисел.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. 2. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее. 	Составляют числа 7 и 8 из единиц. Последовательно называют дни недели. Умеют составлять тематическую композицию по образцу.	
		10	Занятие №10	Закрепление представлений о цифре 9.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с цифрой 9 и составом числа 9 из единиц. 2. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. 3. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. 4. Развивать глазомер, внимание. 	Умеют называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа, ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	
	7	11	Занятие №11	Развитие понимания независимости	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами 	Имеют представление о весе предметов и сравнении их путем	

			числа от направления счета.	от 1 до 9. 2. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . 3. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. 4. Воспитывать интерес к математике.	взвешивания на ладонях. Умеют обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> ; группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	
	12	Занятие №12	Формирование представлений о временных отношениях и обучение обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	1. Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. 2. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. 3. Развивать внимание, память. 4. Воспитывать организованность.	Имеют представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении, о временных отношениях.	
8	13	Занятие №13	Знакомство с записью числа 10.	1. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. 2. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. 3. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 4. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять число 10 из единиц, ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	
	14	Занятие №14	Обучение составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два меньших числа.	1. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. 2. Развивать умение называть последовательно времена года и осенние месяцы. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, называть последовательно времена года и осенние месяцы.	
9	15	Занятие №15	Обучение составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладыванию его	1. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; умение последовательно называть дни недели. 2. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и	Умеют составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, анализировать форму предметов и их отдельных частей.	

				на два числа.	неравенство независимо от их внешнего вида. 3. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. 4. Воспитывать интерес к математике.		
		16	Занятие №16	Обучение составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два числа.	1. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. 2. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> . 3. Развивать внимание, глазомер, логическое мышление. 4. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе, ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> .	
Ноябрь	10	17	Занятие №17	Обучение составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два числа.	1. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерениями величин с помощью условной меры. 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	
		18	Занятие №18	Обучение составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два числа.	1. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, измерять величину предметов с помощью условной меры, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
	11	19	Занятие №19	Обучение составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два меньших числа.	1. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, глазомер. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
	20	Занятие №20	Обучение составлять число 9	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.	Умеют составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на		

				из двух меньших чисел и раскладыванию его на два меньших числа.	2. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	два меньших числа, считать в пределах 20.	
12	21	Занятие №21	Обучению составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладыванию его на два меньших числа.	1. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. 2. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. 3. Развивать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; глазомер, внимание. 4. Воспитывать интерес к математике.	Умеют составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.		
	22	Занятие №22	Совершенствование навыков измерительной деятельности; знакомство с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.	1. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. 2. Развивать умение двигаться в заданном направлении; умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять число 10 из единиц, двигаться в заданном направлении; моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.		
13	23	Занятие №23	Знакомство с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.	1. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. 2. Продолжать развивать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; внимание. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Знают монеты достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Имеют представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.		
	24	Занятие №24	Обучение счёту по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.	1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. 2. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Имеют представления о времени, знакомы с песочными часами.		

Декабрь	14	25	Занятие №25	Развитие умений воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам; развитие чувства времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.	1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и размером. 2. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют считать по заданной мере в пределах 20, воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам; регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.	
		26	Занятие №26	Знакомство с часами, обучение устанавливать время на макете часов.	1. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. 2. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 3.Развивать внимание, память, глазомер.	Умеют устанавливать время на макете часов, измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры, определять форму предметов и их частей.	
	15	27	Занятие №27	Закрепление представлений о многоугольнике; знакомство с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	1. Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Имеют представления о многоугольнике. Умеют устанавливать время на макете часов, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
		28	Занятие №28	Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.	1. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. 2. Развивать чувство времени; умение различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; умение моделировать геометрические фигуры. 3. Воспитывать интерес к математике.	Умеют увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10, различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут; моделировать геометрические фигуры.	
	16	29	Занятие №29	Совершенствование умения раскладывать число	1. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Упражнять в умении объединять части в целое	Имеют представления о последовательности времен и месяцев года.	

				на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.	множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. 2. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества, конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.	
	30	Занятие №30	Развитие умения видоизменять геометрические фигуры; умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.	1. Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности дней недели. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют видоизменять геометрические фигуры; называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному, раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.		
	17	31	Занятие №31	Обучение составлению арифметических задач на сложение.	1. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. 2. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять арифметические задачи на сложение, видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.	
		32	Занятие №32	Продолжение обучения составлению и решению арифметических задач на сложение и вычитание.	1. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 2. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
Январь	18	33	Занятие №33	Развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку; внимания, памяти, логического мышления.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.	
		34	Занятие №34	Продолжение знакомства с	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Знают монеты достоинством 1,2,5,10 рублей, их набор и размен.	

			монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом.	вычитание. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.		
19	35	Занятие №35	Продолжение знакомства с часами и установления времени на макете часов.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
	36	Занятие №36	Выявление знаний у детей по разделу за I полугодие 2016-2017 учебного года.	Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Понимает и решает разные арифметические задачи на сложение и вычитание.	
20	37	Занятие №37	Совершенствование представлений о последовательности чисел в пределах 20.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части; логическое мышление. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	
	38	Занятие №38	Развитие умений определять местоположение предметов относительно друг друга; развитие представлений о геометрических фигурах и умении рисовать их на листе бумаги.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	
21	39	Занятие №39	Упражнение в правильном использовании в речи слов: <i>начала, потом, до, после.</i>	1. Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. 2. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. 3. Воспитывать интерес к математике.	Имеют представления о частях суток и их последовательности. Умеют видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	

		40	Занятие №40	Обучение измерению длины отрезков прямых линий по клеткам.	1.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. 2. Упражнять в счете предметов по образцу. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение, считать предметы по образцу, измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.	
Февраль	22	41	Занятие №41	Развитие умений составлять тематические композиции из геометрических фигур.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. 3. Воспитывать интерес к математике.	Умеют называть зимние месяцы, составлять число из единиц, составлять тематические композиции из геометрических фигур.	
		42	Занятие №42	Развитие представлений о величине предметов.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . 2. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. 3. Воспитывать интерес к математике.	Умеют последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> ; проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.	
	23	43	Занятие №43	Развитие умений ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнение заданий по словесной инструкции.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, видоизменять геометрические фигуры, ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задание по словесной инструкции.	
		44	Занятие №44	Совершенствование навыков определения величины предметов на глаз.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Знакомы с часами и умеют определять время с точностью до 1 часа.	
	24	45	Занятие №45	Совершенствование навыков счета со сменой его основания.	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать	Имеют представления о геометрических фигурах и умеют зарисовывать их на листе бумаги в клетку	

					их на листе бумаги в клетку; развивать логическое мышление. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.		
		46	Занятие №46	Развитие умений двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	
	25	47	Занятие №47	Совершенствование умений моделировать геометрические фигуры.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». 2. Развивать внимание, воображение, логическое мышление. 3. Воспитывать любовь к математике.	Умеют моделировать геометрические фигуры, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».	
		48	Занятие №48	Упражнение в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. 2. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Развивать внимание. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют самостоятельно составлять и решать арифметические задачи, делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.	
Март	26	49	Занятие №49	Закрепление понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. 3. Воспитывать интерес к математике.	Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	
		50	Занятие №50	Закрепление умений называть последовательно времена и месяцы года.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; умение ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют измерять длину предметов с помощью условной меры, называть последовательно времена и месяцы года.	
	27	51	Занятие №51	Развитие умений в ориентировке на	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.	Умеют составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число	

			листе бумаги в клетку; умение определять вес предметов с помощью весов.	Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. 2. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. 3. Воспитывать интерес к математике.	на два меньших числа.	
	52	Занятие №52	Развитие умений объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложения и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 2. Развивать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют ориентироваться на листе бумаги в клетку, видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.	
28	53	Занятие №53	Развитие способностей в моделировании пространственных отношений между объектами на плане; развитие пространственного восприятия формы.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, последовательно называть дни недели.	
	54	Занятие №54	Развитие умений конструировать объемные геометрические фигуры.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют конструировать объемные геометрические фигуры, считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	
29	55	Занятие №55	Совершенствование навыков счета со сменой основания счета в пределах 20.	1. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Развивать внимание, память, логическое мышление; умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Решают арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	

		56	Занятие №56	Развитие внимания, памяти, логического мышления.	1. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	Умеют самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, ориентироваться на листе бумаги в клетку, измерять длину предметов с помощью условной меры.	
Апрель	30	57	Занятие №57	Развитие умений последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развитие внимания, памяти, логического мышления.	1. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.	
		58	Занятие №58	Обучение «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	1. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать интерес к математике.	Умеют «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	
	31	59	Занятие №59	Развитие умений создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению	1. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать желание участвовать в процессе.	Умеют создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.	
		60	Занятие №60	Закрепление умений составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	
	32	61	Занятие №61	Закрепление представлений об объемных и плоских геометрических фигурах.	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Умеют самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	

		62	Занятие №62	Закрепление умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	3. Воспитывать интерес к математике. 1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать аккуратность при работе в тетради.	Умеют считать в прямом и обратном порядке в пределах 20, самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, ориентироваться на листе бумаги в клетку.	
	33	63	Занятие №63	Совершенствование умений ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	1. Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. 3. Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.	Умеют ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	
		64	Занятие №64	Выявление знаний у детей, полученных за II полугодие	Воспитывать интерес к математическим заданиям, самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее.		

Количество НОД: 64 занятий

Литература: И.А. Помораева В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа.

Образовательная область Речевое развитие раздел Развитие речи

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Подготовишки» * В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.19	Побеседовать с детьми о том, как называется теперь их группа и почему.	Выяснить, хотят ли они стать учениками? Помочь детям правильно строить высказывания.	Формулирует мотивацию желания стать школьниками, владеет навыками диалогической речи	
	3	2	«Звуковая культура речи» (проверочное) *стр21	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	1. Провести дидактические игры на определение места звука в слове. 2. Продолжать развивать фонематический слух.	Дети определяют место звука в слове.	

	4	3	«Летние истории». *стр.20	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух; связную речь. Воспитывать интерес к составлению своего рассказа.	Составляет рассказ, употребляет в речи сложноподчиненные предложения.	
Октябрь	5	4	«Лексико-грамматические упражнения» *стр.22	Активизировать словарь детей	Помогать детям точно характеризовать предмет, правильно строить предложение	Дети точно характеризуют предметы, правильно строят предложения	
	6	5	«Золотая Осень» (работа с сюжетной картиной) *стр.25	Учить детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.	Учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; соблюдать логику в развитии сюжета. Формировать умения давать адекватную самооценку своему рассказу. Воспитывать уважительное отношение и внимание к рассказам товарищей.	Составляет план рассказа и оценивает свой рассказ.	
	7	6	«Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» *стр.28	Совершенствовать слуховое восприятие и внимание детей.	Определять количество и порядок слов в предложении.	Определяют количество и порядок слов в предложении.	
	8	7	«На лесной поляне» *стр.32	Учить составлять рассказ по картине о жизни животных	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать словарь. Воспитывать бережное отношение к животным.	Составляет рассказ по картине, интересуется образом жизни диких животных.	
	9	8	«Для чего нужны стихи?» *стр. 23	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи?	Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Выучить стихотворение «Как хорошо уметь читать» В. Берестов	Приучать детей к самостоятельности суждений. Выучили стихотворение	
Ноябрь	10	9	«Звуковая культура речи. Работа над предложением» *стр.37	Совершенствовать слуховое восприятие и внимание детей.	1. Определять количество и порядок слов в предложении. 2. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Определяют количество и порядок слов в предложении.	
	11	10	«Работа по сюжетной картине» *стр. 59	Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание	Составляет план рассказа и рассказ по картине.	

					придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	
	12	11	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». *стр. 24	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Джанни Родари).	Помогать детям пересказывать небольшой текст без существенных пропусков и повторов.	Пересказывает небольшой текст по ролям.
	13	12	«Беседа о Пушкине». *стр.25	Рассказать детям о великом русском поэте. Заучивание стихотворения «Уж небо осенью дышало»	Вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	Понимает поэтические описания природы. Выучили стихотворение.
Декабрь	14	13	«Звуковая культура речи» *стр. 46	Продолжить развивать фонематическое восприятие	Учить выполнять звуковой анализ слова	Учатся выполнять звуковой анализ слова
	15	14	«Вот такая история» *стр.31	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Воспитывать интерес к составлению своего рассказа.	Составляет план рассказа и оценивает свой рассказ.
	16	15	«Работа по сюжетной картине» *стр. 59	Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляет план рассказа и рассказ по картине.
	17	16	«Лексические игры». *стр.44	Учить детей подбирать слова антонимы; изменять смысл слов заменяя одну букву; сочинять короткие четверостишья, используя рифмовки.	Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать желание сочинять свои стихи, поддерживать доброжелательное отношение друг к другу	Подбирает слова-антонимы, изменяет смысл слов.
Январь	18	17	«Новогодние встречи» *стр. 54	Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта	Активизировать речь дошкольника	Составляют небольшие рассказы о новогодних праздниках. Речь детей активная.
	19	18	«Лексические	Учить детей	Обогащать и активизировать речь детей.	Подбирает слова-антонимы, изменяет

			игры и упражнения». *стр.56	подбирать слова антонимы; изменять смысл слов заменяя одну букву; сочинять короткие четверостишья, используя рифмовки.	Воспитывать желание сочинять свои стихи, поддерживать доброжелательное отношение друг к другу. Лексические игры (И я тоже, Скажи по-другому)	смысл слов.	
	20	19	«Творческие рассказы детей» *стр. 55	Активизировать фантазию и речь детей.	Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляют небольшие рассказы-продолжение. Внимательно слушают друг друга.	
	21	20	«Работа по сюжетной картине» *стр. 59	Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляет план рассказа и рассказ по картине.	
Февраль	22	21	«Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» *стр.58	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие.	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Дети делят слова с открытыми слогами на части.	
	23	22	«Лексические игры и упражнения». *стр.61	Обогащать и активизировать речь детей.	Совершенствовать слуховое восприятие речи. Воспитывать желание сочинять свои стихи, поддерживать доброжелательное отношение друг к другу. Учить подбирать слова с противоположным значением.	Дети подбирают к словам противоположные по значению слова	
	24	23	«Творческие рассказы детей» *стр. 55	Активизировать фантазию и речь детей.	Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляют небольшие рассказы-продолжение. Внимательно слушают друг друга.	
	25	24	«Работа по сюжетной картине» *стр. 59	Продолжать учить составлять сюжетный рассказ по картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляет план рассказа и рассказ по картине.	
Март	26	25	«Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие.	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Дети делят слова с открытыми слогами на части.	

			*стр.64				
	27	26	«Лохматые и кралаты» *стр. 70	Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляют небольшие рассказы про животных и птиц. Внимательно слушают друг друга.	
	28	27	«Лексические игры упражнения». *стр.67	Обогащать и активизировать речь детей.	Совершенствовать слуховое восприятие речи. Воспитывать желание сочинять свои стихи, поддерживать доброжелательное отношение друг к другу. Учить подбирать слова с противоположным значением.	Дети подбирают к словам противоположные по значению слова	
	29	28	«Работа по сюжетной картине» *стр. 59	сюжетный рассказ по картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляет план рассказа и рассказ по картине.	
Апрель	30	29	«Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» *стр.74	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие.	Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Дети делят слова с открытыми слогами на части.	
	31	30	«Рассказы по картинкам» *73	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляет план рассказа и рассказ по картине.	
	32	31	«Лексико-грамматические упражнения» *стр.71	Активизировать словарь детей.	Помогать детям точно характеризовать предмет, правильно строить предложение.	Дети точно характеризуют предметы, правильно строят предложения.	
	33	32	«Сочиняем сказку про золушку»	Помогать детям составлять творческие	Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать самостоятельность, желание придумать свой рассказ не похожий ни на чей.	Составляют небольшие рассказы-продолжение. Внимательно слушают друг друга.	

Количество ООД: 32

Литература: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа.

Образовательная область Речевое развитие
раздел Чтение художественной литературы

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Приложение
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Для чего нужны стихи» *Развитие речи в детском саду. Подготовительной группе В. В. Гербова стр.23	Побуждение детей к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть	1. Учить детей запомнить стихотворение; выразительно читать его наизусть, интонационно передавать нежность. 2. Воспитывать интерес к стихам.	Познакомились с произведениями детской литературы, проявляют любознательность, запоминают и выразительно читают стихи.	
	3	2	Знакомство с рассказом «Слон» Куприн А.И. (07.09 Д.Р.) **Книга для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016	Закрепление знакомства детей с жанровыми особенностями рассказа.	1. Учить понимать образное содержание произведения; главную мысль рассказа; усваивать последовательность развития сюжета; связно передавать содержание произведения; понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. 2. Развивать умение понимать характер героев художественных произведений; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. 3. Обогащать речь фразеологизмами. 4. Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Понимают образное содержание произведения; главную мысль рассказа. Связно передают содержание произведения; понимают переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	

	4	3	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» *стр. 27	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали»	1. Учить детей запомнить новое стихотворение, выразительно читать его наизусть, интонационно передавать нежность. 2. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. 3. Развивать поэтический слух, способствовать воспринимать музыкальность поэтической речи; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (Рече творческие способности) 4. Воспитывать интерес к лирике.	Познакомились с творчеством А.Фета. Запомнили новое стихотворение выразительно читают его наизусть.	
Октябрь	5	4	«Беседа Пушкине» *стр. 25	Познакомиться с великим русским поэтом А.С. Пушкиным	1. Вызвать чувство радости от стихов А.С. Пушкина. 2 Углубить и расширить знания о творчестве А.С. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение.	Вспомнили сказки А.С. Пушкина; формируется умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Повторяют фразеологизмы.	
	6	5	Чтение сказки «Хлебный голос» С. Ремизова *стр. 32 **стр. 241	Знакомство детей со сказкой С. Ремизова «Хлебный голос».	1. Учить понимать образное содержание произведения; главную мысль сказки; усваивать последовательность развития сюжета сказки; связно передавать содержание произведения; понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. 2. Развивать умение понимать характер героев художественных произведений; замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. 3. Обогащать речь фразеологизмами. Закреплять представления о жанровых особенностях сказки, его отличии от рассказа и стихотворения. 4.Воспитывать любовь к сказкам.	Понимают характер героев художественных произведений; замечают выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	

	7	6	«Русские народные сказки» *стр. 30	Уточнение и обогащение представления о русских народных сказках	<ol style="list-style-type: none"> 1. Углубить и расширить знания о русских народных сказках; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение. 2. Познакомить детей с иллюстрациями к русским народным сказкам 3. Обогащать речь фразеологизмами. 4. Закрепить представление о жанровых особенностях русской народной сказки, его отличие от рассказа и стихотворение. 	Вспомнили известные русские народные сказки; формируется умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Повторяют фразеологизмы.	
	8	7	Д. Мамин - Сибиряк «Медведко». *стр. 130	Знакомство детей с творчеством Д. Мамина- Сибиряка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать знания о творчестве Д. Мамина - Сибиряка; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение, целостность художественного текста в единстве содержания и художественной формы. 2. Познакомить детей с иллюстрациями к сказке Д. Мамина- Сибиряка «Медведко». 3. Обогащать речь фразеологизмами; умениями подбирать сравнение, синонимы антонимы. 4. Закрепить представление о жанровых особенностях сказки, его отличие от рассказа и стихотворение. 5. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. 	Познакомились с творчеством Д. Мамина -Сибиряка; эмоционально воспринимают образное содержание текста замечают и выделяют изобразительно -выразительные средства, понимают их значение.	
	9	8	Повторение стихотворения С. Я. Маршака. «Тает месяц молодой...» *стр. 51	Вспомнить творчество С. Я. Маршака.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей запомнить новое стихотворение, выразительно читать его наизусть, интонационно передавать нежность. 2. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. 3. Развивать поэтический слух, способствовать воспринимать музыкальность поэтической речи; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (Рече творческие способности) 4. Воспитывать интерес к лирике. 	Вспомнили творчество С. Я. Маршака. Запомнили новое стихотворение выразительно читают его наизусть.	

Ноябрь	10	9	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» *стр. 41	Знакомство детей с творчеством К. Паустовского	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать знания о творчестве К. Паустовского; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - выразительные средства, понимать их значение, целостность художественного текста в единстве содержания и художественной формы. 2. Познакомить детей с иллюстрациями к сказке К. Паустовского «Теплый хлеб» 3. Обогащать речь фразеологизмами; умениями подбирать сравнение, синонимы антонимы. 4. Закрепить представление о жанровых особенностях сказки, его отличие от рассказа и стихотворение. 5. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. 	Познакомились с творчеством К.Паустовского; эмоционально воспринимают образное содержание текста замечают и выделяют изобразительно -выразительные средства, понимают их значение.	
	11	10	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей запомнить новое стихотворение, выразительно читать его наизусть, интонационно передавать нежность. 2. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. 3. Развивать поэтический слух, способствовать воспринимать музыкальность поэтической речи; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (Рече творческие способности) 4. Воспитывать интерес к лирике. 	Познакомились с творчеством А.Фета. Запомнили новое стихотворение выразительно читают его наизусть.	

	12	11	Чтение сказки К. Ушинский «Слепая лошадь» * стр.49	Продолжение знакомства детей с произведениями творчества К. Ушинского	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и обогатить представление о произведениях творчества К. Ушинского. 2. Познакомить детей с новым произведением К. Ушинского; с иллюстрациями к сказке «Слепая лошадь»; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно -выразительные средства, понимать их значение, целостность художественного текста в единстве содержания и художественной формы. 3. Обогащать речь фразеологизмами; умениями подбирать сравнение, синонимы, антонимы. 4. Закрепить представление о жанровых особенностях сказки, его отличие от рассказа и стихотворение. 5. Воспитывать любовь к художественным произведениям. 	Осмысленно отвечают на вопросы по содержанию прочитанного, устанавливают причинно-следственные связи.	
	13	12	Знакомство со сказкой Г. Андерсена «Гадкий утенок» ** стр. 276	Знакомство детей с творчеством Г. Андерсена	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дать знания о творчестве Г. Андерсена; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно -выразительные средства, понимать их значение, целостность художественного текста в единстве содержания и художественной формы. 2. Познакомить детей с иллюстрациями к сказке Г. Андерсена «Гадкий утенок» 3. Обогащать речь фразеологизмами; умениями подбирать сравнение, синонимы антонимы. 4. Закрепить представление о жанровых особенностях сказки, его отличие от рассказа и стихотворение. 5. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. 	Познакомились с творчеством Г. Андерсена; эмоционально воспринимают образное содержание текста замечают и выделяют изобразительно -выразительные средства, понимают их значение.	

Декабрь	14	13	Знакомство с новыми произведениями А.С. Пушкина ** стр. 89	Знакомство со стихами А.С.Пушкина «Еще дуют холодные ветры», «Вот север тучи нагоняя..»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с художественным творчеством А.С. Пушкина; новым произведениями «Еще дуют холодные ветры», «Вот север тучи нагоняя..» 2. Учить выразительно читать наизусть стихотворение; интонационно передавать красоту зимнего дня; развивать поэтический слух. 3. Формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимних пейзажей. 4. Активизировать употребление в речи глаголов. 5. Воспитывать любовь к художественному образу природы. 	Выразительно, читают наизусть стихотворение; чувствуют его ритм. Замечают красоту зимней природы, выраженную поэтом в стихотворении.	
	15	14	Повторение рассказа Мамина-Сибиряка Д.Н. «Серая шейка» **стр. 134	Вспомнить творчество Мамина-Сибиряка Д.Н	<ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. 3. Развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (Рече творческие способности) 4. Воспитывать интерес к чтению рассказов. 	Вспомнили творчество Мамина-Сибиряка Д.Н Вспомнили сказку «Серая шейка»	
	16	15	Чтение сказки С. Маршака «12 месяцев» *стр.57	Формирование мировоззрения ребенка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новой сказкой. 2. Учить детей различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного. 3. Закрепить умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры. 4. Формировать оценочное отношение к героям сказки; умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 5. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. 	Вспоминают названия и автора произведений. Отличают один жанр от другого. Анализируют произведения, свои мысли излагают последовательно и доказывают свою точку зрения.	

	17	15	Чтение рассказа С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка). ** стр.295	Формирование мировоззрения ребенка.	1. Познакомить детей с новой литовской народной сказки. 2. Учить детей различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного. 3. Закрепить умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры. 4. Формировать оценочное отношение к героям сказки; умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 5. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. 6. Воспитывать любовь к литовскому народному творчеству.	Вспоминают названия и автора произведений. Отличают один жар от другого. Анализируют произведения, свои мысли излагают последовательно и доказывают свою точку зрения.
Январь	18	17	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза». **стр. 23	Формирование эстетического восприятия природы	1. Учить выразительно, читать наизусть стихотворение; чувствовать его ритм. 2. Развивать интонационную сторону речи, передавая нежность, любование зимней природой. 3. Совершенствовать умение видеть красоту зимней природы, выраженную поэтом в стихотворении. 4. Воспитывать любовь к родной природе	Выразительно, читают наизусть стихотворение; чувствуют его ритм. Замечают красоту зимней природы, выраженную поэтом в стихотворении.
	19	18	«Произведения Н. Носова» *54	Продолжение знакомства детей с произведениями Е. Носова.	1. Познакомить детей с новым произведением Е. Носова. 2. Учить при пересказе произведения передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев и мотивировать свою оценку. Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. 3. Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 4. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. 5. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Познакомились с новым произведением Е. Носова. Имеют представления об особенностях (композиционных, языковых) жанра рассказа, отличают от других литературных жанров;

	20	19	Чтение французской сказки М. Эме «Краски» **стр. 300	Формирование мировоззрения ребенка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новой французской народной сказки. 2. Учить детей различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного. 3. Закрепить умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры. 4. Формировать оценочное отношение к героям сказки; умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 5. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. 6. Воспитывать любовь к французскому народному творчеству. 	<p>Вспоминают названия и автора произведений. Отличают один жар от другого.</p> <p>Анализируют произведения, свои мысли излагают последовательно и доказывают свою точку зрения.</p>	
	21	20	Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Добежали до вечера». **85	Формирование дружественных отношений детей через художественное произведение Э. Мошковской.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. 2. Развивать умение подбирать рифмы к различным словам; умение выразительно читать стихотворение наизусть. 3. Формировать образную речь. 4. Воспитывать интерес к стихам. 	<p>Эмоционально воспринимают образное содержание стихотворения.</p> <p>Стараются подбирать рифмы к различным словам; умеют выразительно читать стихотворение наизусть.</p>	
	22	21	Великий сказочник Х. К. Андерсен «Новое платье для короля». **стр. 283	Продолжение знакомства детей с художественными произведениями датского сказочника Х. К. Андерсена.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь детям вспомнить знакомые сказки Х. К. Андерсена; уточнить знания о творчестве датского сказочника, познакомить с новой сказкой. 2. Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. 3. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя с использованием различных театров. 4. Развивать интонационную выразительность речи. Формировать внимание к поэтическим образам. 5. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. 	<p>Вспомнили знакомые сказки Х. К. Андерсена; уточнили знания о творчестве датского сказочника, познакомились с новой сказкой.</p> <p>Оценили характеры персонажей сказки</p>	

	23	22	Чтение и пересказ рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» *стр. 62 **стр. 105	Формирование мировоззрения ребенка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новым рассказом Е. Воробьева «Обрывок провода». 2. Учить детей различать жанровые особенности рассказа; осмысливать содержание прочитанного. 3. Закрепить умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры. 4. Формировать оценочное отношение к героям рассказа; умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 5. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра рассказа, отличать от других литературных жанров; придумывать продолжение и окончание рассказа. 6. Воспитывать любовь к литовскому народному творчеству. 	Имеют представления об особенностях (композиционных, языковых) жанра рассказа, отличают от других литературных жанров; придумывают продолжение и окончание рассказа.	
	24	23	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	Продолжение знакомства детей произведениями русского народного творчества.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новой русской народной сказкой «Василиса Прекрасная». 2. Учить при пересказе сказки передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев и мотивировать свою оценку. Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. 3. Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 4. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. 5. Воспитывать любовь к художественному творчеству. 	Закрепили знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки. познакомились с новой сказкой. Оценили характеры персонажей сказки.	

	25	24	В. Даль «Старик годовик». * стр.65	Продолжение знакомства с творчеством В. Даля.	1. Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. 2. Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль; использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки сказки. 3. Закреплять умения составлять с помощью образных слов, словосочетаний и пословиц небольшие рассказы или сказки. 4. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам.	Передают содержание прочитанного средствами игры. Имеют представления об особенностях (композиционных, языковых) жанра рассказа, отличают от других литературных жанров; придумывают продолжение и окончание рассказа.	
Март	26	25	Ф. Тютчев «Весенние воды» **стр. 96	Расширение знаний детей об окружающей действительности, чувственности художественной формы, ритма родного языка.	1. Учить детей запомнить стихотворение; чувствовать его ритм; замечать и находить выразительные средства для передачи образов и переживаний. 2. Развивать образность речи, творческое воображение 3. Воспитывать интерес к стихам.	Рассказывают стихотворение. Выполняют задания на развитие фантазии, воображения.	
	27	26	Английская сказка Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» **291	Формирование чувственности и образности языка сказок и рассказов.	1. Познакомить детей с художественным творчеством английского народа. 2. Учить понимать образность содержание сказки, осмысливать содержание услышанного. 3. Закрепить умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры. 4. Формировать оценочное отношение к героям сказки; умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы. 5. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.	Имеют представление о народном творчестве других национальностей. Осмыслили содержание прочитанного, устанавливают причинно-следственные связи	

	28	27	С. Алексеев. Рассказ «Первый ночной таран». **стр. 101	Познакомить детей с творчеством С. Алексеева.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить разные жанровые особенности рассказа, отличие его от басни, сказки. 2. Развивать навыки пересказа литературного текста. 3. Учить принимать в речи образные выражения, сравнения 4. Воспитывать любовь к книге как к источнику новых знаний. 	Прослушали произведение на военную тематику, понимают мотив поступков героев и мотивируют свою оценку.	
	29	28	П. Соловьева. Стихотворение «Подснежники». **стр. 95	Расширение знаний детей об окружающей действительности, чувственности художественной формы, ритма родного языка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей запомнить стихотворение; чувствовать его ритм; замечать и находить выразительные средства для передачи образов и переживаний. 2. Развивать образность речи, творческое воображение. 3. Воспитывать интерес к стихам. 	Рассказывают стихотворение, пытаются подобрать рифмовки. Выполняют задания на развитие фантазии, воображения.	
	Апрель	30	29	Г. Скребицкий «Всяк – по-своему». **стр. 242	Расширение знаний детей об окружающей действительности, чувственности художественной формы, ритма родного языка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с творчеством Г. Скребицкого «Всяк – по-своему». 2. Продолжать работу по развитию знаний жанровых особенностей сказки и рассказа. 3. Учить понимать главную мысль рассказа, передавать его содержание. 4. Формировать образность речи, понимание образных выражений. 5. Воспитывать любовь детей к чтению. 	При пересказе сказки используют диалог, анализируют сказку и мотивируют поступки героев.
31		30	Ш. Перро. Сказка «Кот в сапогах» **стр.287	Формирование чувственности и образности языка сказок.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. 2. Учить осмысливать характеры персонажей. 3. Формировать образность речи, понимание образных выражений. 4. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказок; точность, выразительность, ясность изложения мысли. 5. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. 	Выделяют главную мысль сказки, ее мораль; используют образные выражения, народные пословицы для формулировки сказки. Пытаются составлять с помощью образных слов, словосочетаний и пословиц небольшие рассказы или сказки.	

	32	31	Повторение материала. «Викторина по пройденному материалу»	Повторение пройденного материала	Проверить уровень знаний детей по разделу ЧХЛ	Уровень детей средний, высокий.	Конспект педагога
	33	32	В. Орлов Стихотворение «Ты лети к нам, соловушка....» **88	Продолжение побуждения к размышлению над тем, зачем одни люди пишут стихи, а другие слушают и заучивают их наизусть.	1. Учить детей запомнить стихотворение; выразительно читать его наизусть в лицах, интонационно передавать нежность. 2. Воспитывать интерес к стихам.	Рассказывают стихотворение. выразительно читать его наизусть в лицах.	

Количество НОД: 32 Литература: *Развитие речи в детском саду. Подготовительной группе В. В. Гербова стр.23 **Книга для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016

Образовательная область Художественно - эстетическое развитие
раздел Художественный труд

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Здания» *«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова стр.95	Упражнение: в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций.	1. Учить детей сооружать постройки, учитывая одновременно несколько условий, заданных воспитателем (здания разного назначения), выделяя в предметах как общие, так и индивидуальные признаки, основные части и их форму. 2. Развивать умения определять форму по сходству со знакомыми геометрическими объемными телами (фойе в кинотеатре имеет форму цилиндра или полушария, крыша форму призмы и т. д.) 3. Воспитывать первоначальные навыки коллективной работы – умение распределять обязанности, планировать процесс изготовления того или иного предмета.	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами.	
	3	2	«Игрушки из природного материала».	Закрепление умения скреплять детали с помощью клея	1. Развивать у детей фантазию, умения придумывать образы игрушек из природного материала и создавать их.	Умеют подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа.	

			*стр.112	ПВА, спичек, пластилина, проволоки.	2. Воспитывать желание доводить начатое до конца		
	4	3	«Стол и стул» *стр.98	Формирование умения видеть конструкцию предмета и анализировать ее с точки зрения его практического назначения	1. Развивать конструктивные навыки у детей. 2. Закреплять умения видеть местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться. 3. Воспитывать усидчивость, целеустремленность.	Умеют конструировать стол и стул по рисунку	
Октябрь	5	4	«Мебель» *стр.99	Обучение, самостоятельно изготавливать выкройку.	1. Учить делать мебель из бумажных кубических коробочек, самостоятельно изготавливать выкройки для работы. 2. Продолжать упражнять детей в складывании листа бумаги согласно указаниям воспитателя. 3. Воспитывать умение договариваться между собой при выполнении совместной работы.	Умеют самостоятельно изготавливать выкройку, срезать не нужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку	
	6	5	«Городской транспорт» *стр.96	Формирование представления о городском транспорте, его строении и назначении.	1. Учить детей сооружать различный транспорт. 2. Развивать фантазию; использовать имеющийся опыт. 3. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения.	
	7	6	«Пароход с двумя трубами». *стр.100	Обучение изготавливать игрушки по готовым выкройкам.	1. Продолжать формировать умение работать с бумагой, выполняя инструкции педагога. 2. Развивать творческие способности, воображение. Учить аккуратно пользоваться клеем. 3. Воспитывать усидчивость и целеустремленность в достижении результата.	Умеют разбираться в выкройке, понимают условные обозначения.	
	8	7	«По замыслу» *стр.96	Формирование конструкторских способностей, умение управлять своей деятельностью	1. Учить детей конструировать поделки из различного материала по желанию. 2. Закрепить полученные ранее навыки и умения. Развивать воображение. 3. Воспитывать у детей умение адекватно оценивать свою работу.	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала.	

	9	8	«Игрушки по выкройкам» (ткань) *стр.112	Обучение изготавливать игрушки по готовым выкройкам.	1. Учить детей, разбираться в выкройке, понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным - надрезать). 2. Формировать умение собирать конструкцию игрушки по рисунку, используя разные способы крепления (штифты, зажимы). 3. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Умеют разбираться в выкройке, понимают условные обозначения.	
Ноябрь	10	9	«Мост» (детали конструктора) **«Конструирование из строительного материала» Подготовительная к школе группа Л. В. Куцакова стр. 42	Совершенствование умения: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора.	1. Учить детей конструировать различные модели моста по словесному заданию воспитателя; упражнять в построении схем, чертежей. 2. Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простой механизм-рычаг, позволяющий приводить в разные движения отдельные элементы конструктора. Формировать умение пользоваться разным способом крепления. 3. Воспитывать умение самостоятельно планировать процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом.	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала	
	11	10	«Закладка для книги» (из бумаги). **стр.102	Формирование умения придумывать сюжет для закладки, воплощать свой замысел.	1. Учить детей размечать материал по шаблону, действовать по инструкции. 2. Развивать координацию движений пальцев, мелкую моторику. 3. Воспитывать у детей внимательное отношение к близким.	Умеют размечать материал по шаблону, действовать по инструкции.	
	12	11	«Здания» **стр.15	Развитие умения: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения.	1. Упражнять детей строительству различных зданий по предлагаемым условиям. 2. Развивать умения воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения. Развивать конструктивные навыки. 3. Воспитывать интерес к конструированию.	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей.	

	13	12	«Фигурки зверюшек и человечков» *стр.107	Развитие: детского творчества; конструкторских способностей; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.	1. Учить детей подбирать природный и бросовый материал, соответствующий их замыслу; оформлять отдельные фигурки в общую композицию. 2. Развивать фантазию и мастерство. 3. Закреплять навыки работы с природным материалом. Воспитывать умение видеть в поделке красоту природы	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала.	
Декабрь	14	13	«Суда по чертежам» *стр.97	Расширение представлений о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения).	1. Учить детей сооружать сложные и разнообразные постройки по чертежам из большого количества материалов. 2. Формировать представления детей о зависимости формы конструкции от назначения предмета (военное судно, баржа, сухогруз, пассажирское, катер) 3. Воспитывать у детей умение работать в соответствии с общим замыслом не мешая друг другу.	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали. Анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности.	
	15	14	«Елочные игрушки» (бумага). *стр.100	Закрепление умений правильно пользоваться материалами	1. Учить детей создавать поделки из цилиндров и конусов; самостоятельно использовать навыки, полученные в аппликации и конструировании (складывание бумаги; подбору материала по фактуре и цвету, выбору способа склеивания отдельных деталей и т.д.) 2. Развивать у детей художественный вкус. 3. Воспитывать умения распределять обязанности при выполнении коллективной работы.	Умеют правильно использовать материал и оборудование для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	

	16	15	Машины (плоскостное моделирование - геометрические фигуры) **стр.25	Развитие способностей к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	1. Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. 2. Развивать творческие и конструктивные способности, самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. Формировать объяснительную речь; 3. Воспитывать целеустремленность.	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую.	
	17	16	«Салфетка» *стр.104	Обучение работать с тканью.	1. Продолжать учить детей работать с иглой, напомнить правила пользования ей. 2. Развивать эстетический вкус, фантазию при создании рисунка. 3. Воспитывать желание сделать близким людям подарок, создать им хорошее настроение.	Имеют представления о различных видах тканей, их свойствах. Умеют разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань	
	18-31	17	«Стол и стул» *стр. 98	Формирование умений видеть конструкцию предмета и анализировать ее с точки зрения его практического назначения.	1. Продолжать знакомить детей с металлическим конструктором и его возможностями при изготовлении конструкции. 2. Учить детей внимательно изучать схему - задание и точно воспроизводить из деталей. 3. Воспитывать усидчивость, желание самостоятельно сделать мебель.	Умеют конструировать из металлического конструктора, работать по схемам	
Январь	19	18	Конструирование Итоговое. «По замыслу»	Выявление конструктивных умений и навыков, полученных в процессе образовательной деятельности за I полугодие 2016 – 2017 учебного года.	1. Учить детей конструировать поделки из различного материала по желанию. 2. Закрепить полученные ранее навыки и умения. Развивать воображение. 3. Воспитывать у детей умение адекватно оценивать свою работу.	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала.	Творческий конспект педагога

	20	19	«Игрушки-забавы» (картон) *стр.103	Закрепление умений вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона.	1. Учить детей делать игрушки - забавы (дергунчики) для малышей; вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке, закручивая с двух сторон спиралью. 2. Формировать умения собирать конструкцию по заданию воспитателя. 3. Воспитывать внимательное доброжелательное отношение к малышам.	Умеют вырезать детали из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	
	21	20	«Летательные аппараты» *стр.98	Обобщение, систематизирование, уточнение представлений об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения.	1. Формировать умения выполнять задания на создание собственных конструкций с учетом определенных условий. 2. Развивать представления детей о летательных аппаратах разных видов, их строении и назначении; порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. 3. Развивать независимость мышления. Воспитывать целеустремленность.	Используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире.	
Февраль	22	21	«Изготовление транспорта» (коробки различного вида) *стр. 103	Закрепление умений обклеивать коробку бумагой или тканью.	1. Учить детей изготавливать из коробок различный вид транспорта. 2. Закрепить умение вырезать детали и элементы из цветной бумаги или ткани, оформлять поделку. 3. Развивать фантазию, мышление, воображение. Воспитывать уважение к результатам своего труда, бережное отношение.	Умеют обклеивать коробку бумагой или тканью, вырезать детали и элементы из цветной бумаги или ткани, оформлять поделку	
	23	22	«Тележка» (механический конструктор) *стр. 98	Формирование умений конструировать из механического конструктора точно по рисунку.	1. Учить детей конструировать точно по рисунку, на котором не видны крепежные детали. 2. Формировать умения самостоятельно подбирать соответствующие детали, применяя известный способ крепления. 3. Воспитывать интерес к конструированию.	Умеют конструировать тележку, крепить колеса, находить в коробке детали.	

	24	23	«Сувенир папе» (бумага и картон) * стр. 112	Формирование умений придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел.	1. Учить детей изготавливать открытку – сувенир для папы к празднику. Развивать стремление сделать сувенир папе красиво и аккуратно, придумывать сюжет, воплотить свой замысел. 2. Закрепить умения вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. 3. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Умеют вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания	
	25	24	«Корабль» (деревянный, пластмассовый конструктор) *стр. 98	Обобщение, систематизирование, уточнение представлений об истории развития кораблей.	1. Учить детей конструировать корабль по чертежу с внесением своих изменений в его конструкцию. 2. Развивать умения при рассмотрении чертежей выделять части корабля, их расположения по отношению друг к другу, способы их крепления, названия деталей. Упражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки. 3. Воспитывать интерес к разным видам конструкторов.	Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.	
	26	25	«Салфетка для мамы» (Хлопчатобумажная ткань). *стр. 104	Закрепление представлений о различных видах тканей, их свойствах.	1. Продолжать знакомить детей с различными видами тканей. 2. Учить детей разрезать ткань, расписывать ее акриловыми красками, аккуратно расписывать. 3. Воспитывать любовь к матери, бережное, заботливое отношение к ней.	Имеют представления о различных видах тканей, их свойствах. Умеют разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань.	
Март	27	26	«Игрушка по выкройке из альбома» * стр. 113	Формирование умения кроить детали для несложных поделок.	1. Учить детей делать самостоятельно выкройку кубической коробочки и по-новому использовать ее для изготовления игрушек. 2. Закрепить умения детей складывать квадратный лист бумаги на 16 маленьких квадратов. 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, стремление помочь товарищу.	Умеют делать самостоятельно выкройку и использовать ее для изготовления корзиночки	
	28	27	«Игрушка по выкройке из альбома» *стр. 113	Закрепление умений вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона.	1. Учить детей самостоятельно разбираться в готовых выкройках, склеивать игрушки. 2. Развивать интерес к ручному труду. 3. Воспитывать уважение к результатам своего труда и труда товарищей.	Умеют правильно использовать материал и оборудование для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	

	29	28	«По замыслу» (из природного материала) * стр. 99	Развитие: детского творчества; конструкторских способностей; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.	Развитие: детского творчества; конструкторских способностей; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала.	
Апрель	30	29	«Изготовление кукол из шариков поролона для театрализованной деятельности» *стр. 135	Формирование умения изготавливать игрушки из разных материалов.	1. Учить детей делать куклу для театрализованных представлений в группе, аккуратно оформлять поделки тканью, бумагой, пуговицами нитками (волосы) шить платья для кукол. 2. Упражнять в вырезании кукол из поролона. 3. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание применить их в кукольном спектакле.	Умеют вырезать игрушки из поролона, оформлять поделки цветной клеенкой, пришивать детали	
	31	30	«Изготовление мозаики» (картон) *стр.114	Формирование у детей культурно-гигиенических навыков труда.	1. Учить детей наклеивать с двух сторон цветную бумагу на картон; с помощью трафарета переносить на картон геометрические узоры. 2. Закрепить умение вырезать плотный материал. 3. Воспитывать умение подготавливать и убирать свое рабочее место после работы.	Умеют работать с бумагой, картоном, вырезать плотный материал.	
	32	31	«Игольница» (поролон, картон) *стр.106	Формирование умений изготавливать поделки из разных материалов	1. Учить детей обводить шаблоны на ткани мелом, делать выкройку простого изделия, вырезать по контуру, сшивать аккуратно изделие стежками. 2. Формировать умение собирать конструкцию игольницы по выкройке. 3. Воспитывать внимательное отношение к близким, желание делать для близких подарки.	Умеют кроить несложные изделия, сшивать их швом «вперед иголку», украшать изделия тесьмой, кружевом.	

	33	32	«Веселый коллаж на весеннюю ярмарку» (из разного бросового и другого материалов)	Выявление умений детей самостоятельно придумывать и создавать поделки из предложенного материала используя имеющийся опыт.	Воспитывать желание создавать общий коллаж, развивать доброжелательные отношения друг к другу, коммуникативность.	Умеют придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями	Творческий конспект педагога.
--	----	----	--	--	---	---	-------------------------------

Количество ООД: 32

Литература: *Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

**Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа»

**Образовательная область Художественно – эстетическое развитие
раздел Лепка / Аппликация.**

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
	1		Адаптация				
Сентябрь	2	1	Лепка «Фрукты» стр.34	Забота о своём здоровье.	1.Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры. 2.Развивать умение использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. 3.Воспитывать целеустремленность, желание добиваться хорошего результата.	Передают форму тех предметов, которых лепят. Приходят на помощь тем, кто в ней нуждается. Способны следовать к своей цели в процессе деятельности.	
	3	2	Аппликация. «Осенний ковер» стр. 39	Привитие любви к природе.	1.Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции, подбирая цвета. 2.Продолжать учить вырезать простые предметы из бумаги, сложенной вдвое. 3.Воспитывать аккуратность, эстетические чувства.	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.	
	4	3	Лепка «Корзинка с грибами» стр. 36	Закрепление представления о грибах.	1.Учить использовать разные приемы лепки грибов и корзины, передавая их формы. 2.Развивать творческое воображение. 3.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности. Добиваются в работе хорошего результата.	

5	4	Аппликация. «Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами» стр. 43	Расширение знаний детей о растениях.	1.Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и пополам. 2.Развивать мелкую моторику, координацию движений рук. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. 3.Воспитывать желание участвовать в коллективной работе, при необходимости оказывать помощь ближнему.	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в аппликации выразительно передают то, что эмоционально значимо для них.
6	5	Лепка. «Фигура человека в движении» стр. 45	Продолжение формирования умения передавать характерные движения человека.	1.Закреплять умение передавать образ движущегося человека (относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении: бежит, работает, пляшет и др.) 2.Учить лепить фигуру из целого куска глины. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Передают в лепке впечатления из окружающей жизни. Способны следовать к своей цели, преодолевая препятствия. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определить причины ошибок и наметить пути их исправления и добиться результата.
7	6	Аппликация «Праздничный хоровод» стр. 51	Расширение знаний у детей о праздниках;	1.Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и пополам. 2.Развивать мелкую моторику, координацию движений рук. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. 3.Воспитывать желание участвовать в коллективной работе, при необходимости оказывать помощь ближнему	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в аппликации выразительно передают то, что эмоционально значимо для них.
8	7	Лепка «Петушок с семьей» стр.46	Воспитание заботы о животных.	1. Продолжать формировать умение создавать несложную сценку из вылепленных фигур. 2.Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Передают форму тех предметов, которых лепят. Приходят на помощь тем, кто в ней нуждается. Способны следовать к своей цели в процессе деятельности.
9	8	Аппликация. «Вырежи и наклей любимую игрушку» стр. 64	Воспитание бережного отношение к своим игрушкам.	1.Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на бумаге. 2.Совершенствовать координацию движений. 3.Развивать воображение, творчество.	Умеют самостоятельно вырезать и наклеивать. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.

Ноябрь	10	9	Лепка «По замыслу» стр. 56	Закрепление знаний о детях в окружающем.	1.Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; Тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного. 2.Учить доводить начатое до конца, оценивать свою работу и работы товарищей.	Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ. Приходят на помощь тем, кто в ней нуждается.
	11	10	Аппликация. «По замыслу» стр. 73	Придумывание самостоятельно сюжета своей работы.	1. Упражнять в разнообразных приемах вырезания. 2.Учить передавать характерные детали, дополнять изображение. Учить выбирать интересные по замыслу и исполнению аппликации. Рассказывать о своих работах и работах других детей. 3.Воспитывать желание создать свою работу, непохожую на другие.	Самостоятельно вырезают предметы. Определяют причины ошибок и намечают пути их исправления и добиваются результата.
	12	11	Лепка. «Ребенок с котенком» стр. 54	Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животного.	1.Формировать интерес к малой форме скульптуры. 2.Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки. 3.Воспитывать желание лепить, доводить начатое дело до конца. Прививать любовь к животным, заботливое отношение к ним...	Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определяют причины ошибок и намечают пути их исправления и добиться результата.
	13	12	Аппликация «Рыбки в аквариуме» стр. 51	Придумывание самостоятельно сюжета своей работы.	1.Учить заготавливать отрезки бумаги нужной величины. 2.Развивать чувство композиции. 3.Воспитывать желание лепить, доводить начатое дело до конца. Упражнять детей в вырезывании на глаз простых силуэтов предметов.	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.
Декабрь	14	13	Лепка «Птица» (По дымковской игрушке) стр. 60	Обобщение имеющихся у детей знаний о дымковских игрушках	1.Учить детей лепить фигурки из целого куска пластилина по мотивам народных игрушек, передавая характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание. 2.Развивать эстетическое восприятие. 3.Воспитывать желание лепить, доводить начатое дело до конца.	Лепят фигурки по мотивам народных игрушек самостоятельно, без помощи взрослых. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности
	15	14	Аппликация	Формирование	1.Учить задумывать содержание своей работы;	Передают в аппликации впечатления

			На тему сказки «Царевна Лягушка» стр. 67	представлений дошкольников о русских - народных сказках.	отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. 2.Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами. 3.Совершенствовать умение работать различными материалами.	из окружающей жизни. Способны следовать к своей цели в процессе деятельности.	
	16	15	Лепка «Девочка и мальчик пляшут» стр. 63	Обобщение имеющиеся у детей знаний о строении тела человека.	1.Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). 2.Закреплять умение передавать форму частей тела, пропорции. 3.Воспитывать умение договариваться, кто кого будет лепить.	Передают фигуру человека в движении. Проявляют самостоятельность в работе. Оказывают помощь нуждающимся.	
	17	16	Аппликация. Аппликация по замыслу. стр. 73	Развитие воображения у детей.	1Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные ранее приемы вырезывания 2.Развивать чувство композиции. Красиво располагать изображения на листе. 3.Воспитывать желание выполнять аккуратно работу.	Проявляют самостоятельность в выборе темы. Передают характерные признаки предмета. Подчиняют свое воображение определенному замыслу.	
Январь	18	17	Лепка. «Дед Мороз» стр. 66	Формирование представлений дошкольников, о сказочных героях	1.Учить передавать в лепке образ деда Мороза. 2.Закрепить умение лепить полую форму, используя знакомые приемы лепки. 3.Воспитывать желание слепить Деда Мороза аккуратно; создать праздничное настроение в преддверии праздника	Проявляют интерес к героям сказок и истории русского народа. Доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других.	
	19	18	Аппликация «Итоговое»	Самостоятельный замысел сюжета работы.	1. Воспитывать желание выполнять работу максимально аккуратно.	Проявляют инициативу при общении и взаимодействии друг с другом и положительные эмоции от сотрудничества.	Творческий конспект педагога
	20	19	Лепка «Лыжник» стр. 70	Закрепление знаний о зимних видах спорта.	1.Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. 2.Развивать чувство композиции 3.Воспитывать желание выполнять работу максимально правильно и аккуратно.	Передают фигуру человека в движении. Проявляют самостоятельность в работе. Оказывают помощь нуждающимся.	
	21	20	Аппликация «Новые дома на	Развитие самостоятельности	1.Учить детей самостоятельно создавать несложную композицию: по-разному	Самостоятельно создают несложную композицию. Подчиняют свое	

			нашей улице» стр. 87	в работе.	располагать на пространстве листа изображения. 2.Закреплять разнообразные приемы вырезания. 3.Воспитывать творческую активность, самостоятельность.	воображение определенному замыслу.	
Февраль	22	21	Лепка «Как мы играем зимой» стр. 72	Знакомство детей с зимними забавами.	1. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. 2.Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. 3.Воспитывать желание слепить аккуратно зимние забавы на улице.	Передают в аппликации впечатления из окружающей жизни. Способны следовать к своей цели в процессе деятельности.	
	23	22	Аппликация. «По замыслу» стр. 92	Придумывание самостоятельно сюжета своей работы.	1. Упражнять в разнообразных приемах вырезания. 2.Учить передавать характерные детали, дополнять изображение. Учить выбирать интересные по замыслу и исполнению аппликации. 3.Воспитывать желание создать свою работу, непохожую на другие.	Самостоятельно вырезают предметы. Определяют причины ошибок и намечают пути их исправления и добиваются результата.	
	24	23	Лепка «Пограничник с собакой» стр. 76	Воспитание чувства патриотизма.	1.Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. 2.Развивать умение применять разнообразные технические приемы: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. 3.Воспитывать патриотические чувства к людям данной профессии.	Передают фигуру человека в движении. Проявляют самостоятельность в работе. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности	
	25	24	Аппликация «Корабли на рейде» стр. 74	Закрепление знаний о различных видах кораблей.	1. Закреплять умение создавать коллективную композицию. 2. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. 3. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, умение работать в группе	Создают коллективную композицию. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определяют причины ошибок и наметить пути их исправления и добиться результата.	
Март	26	25	Лепка «Декоративная пластина» стр. 87	Развитие воображения.	1. Учить детей создавать декоративные пластины из глины. 2. Развивать творческое воображение, мышление, чувство композиции 3. Воспитывать желание создать новое, необычное.	Передают форму тех предметов, которых лепят. Приходят на помощь тем, кто в ней нуждается. Способны следовать к своей цели в процессе деятельности.	

	27	26	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» стр. 82	Воспитание нежных чувств к маме.	1. Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. 2. Развивать творческое воображение, мышление. 3. Воспитывать желание сделать подарок маме к празднику; чувство гордости и любви.	Проявляют самостоятельность в выборе темы. Передают характерные признаки предмета. Подчиняют свое воображение определенному замыслу.	
	28	27	Лепка «Персонаж любимой сказки» стр. 89	Формирование представлений дошкольников о русских - народных сказках.	1. Учить передавать характерные особенности персонажей любимых сказок. 2. Развивать эстетическое восприятие. 3. Воспитывать желание рисовать.	Проявляют интерес к героям сказок и истории русского народа. Доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других	
	29	28	Аппликация «Белка под елью». стр. 100	Самостоятельное замысел работы	1. Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. 2. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. 3. Развивать воображение, творчество.	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в аппликации выразительно передают то, что эмоционально значимо для них	
	30	29	Лепка «По замыслу» стр. 94	Самостоятельное замысел работы	1. Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца. 2. Закреплять умение передавать форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приемами лепки. 3. Воспитывать самостоятельность и креативность	Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, придумывают варианты одной и той же темы. Воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ.	
Апрель	31	30	Аппликация «Полет на луну». стр. 91	Закрепление знаний о космосе.	1. Закреплять умение создавать коллективную композицию. 2. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (ракеты), передавая основную форму и детали. 3. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, умение работать в группе	Создают коллективную композицию. Способны под руководством взрослого оценивать результат собственной деятельности. Определяют причины ошибок и наметить пути их исправления и добиться результата.	
	32	31	Итоговое занятие. Лепка	Обобщение знаний за второе полугодие	1. Закреплять умение создавать композиции. 2. Развивать воображение, творчество.		
	33	32	Аппликация «Цветы в вазе» стр. 98	Воспитание желания ухаживать за растениями.	1. Учить детей передавать характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием наглядно – образных, словесно – логических средств; в	

					вдвое. 2.Развивать воображение, творчество. 3. Воспитывать желание создать новое, необычное.	апликации выразительно передают то, что эмоционально значимо для них.	
--	--	--	--	--	--	---	--

Количество ООД: 32

Литература: Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

Образовательная область Социально– коммуникативное развитие
раздел Формирование основ безопасности

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	«Опасные предметы» стр.11	Соблюдение правил пользования колющими, режущими предметами.	1. Познакомить детей с правилами поведения ребенка дома, если он остался один. 2. Дать знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовая плита, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); о предметах, которые взрослые должны хранить в недоступных местах (бытовая химия, лекарства, режуще-колющие инструменты). 3. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами (иголка, ножницы, нож).	1. Соблюдает элементарные правила поведения дома. 2. Знает меры предосторожности с колющими и режущими предметами.	
	3	2	«Психологическая безопасность или Защити себя сам» стр.28	Умение анализировать причины ссор.	1. Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты. 2. Развивать умение учитывать состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). 3. Воспитывать дружелюбие, взаимопонимание, сочувствие.	Умеет разрешать конфликты (договариваться, уступать, выслушивать сверстника).	
	4	3	«Один дома» стр.15	Закрепление материала об опасных ситуациях дома, опасных предметов в быту.	1. Дать знания о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, газовая плита...) 2. Дать знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовая плита, печка, электрические розетки, включенные электроприборы); о	1. Дети имеют представление о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, газовая плита...) 2. Знает меры предосторожности с колющими и режущими предметами.	

					предметах, которые взрослые должны хранить в недоступных местах (бытовая химия, лекарства, режущие-колющие инструменты).		
Октябрь	5	4	«Правила безопасного поведения на улице» стр.40	Умение выбирать безопасный путь.	1. Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, сигналами светофора, дорожными знаками. 2. Создать макет безопасного пути в школу по городу Югорску. 3. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности, правила дорожного движения.	1. Соблюдает ПДД, знает и называет сигналы светофора, различает дорожные знаки. 2. Правильно называет части улицы.	
	6	5	«Не все грибы съедобные» стр.52	Закрепление представлений о грибах.	1. Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы, отгадывать загадки про грибы, по их характерным признакам; 2. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	1. Различает и правильно называет съедобные и несъедобные грибы. 2. Знает и выполняет правила безопасного поведения в природе.	
	7	6	«Опасные ситуации дома» стр.13	Формирование представления об опасных ситуациях дома.	1. Дать знания о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, газовая плита...) 2. Закрепить знания о службах спасения. 3. Повторить номера телефонов служб спасения.	1. Дети имеют представление о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, газовая плита...) 2. Закрепили знания о службах спасения. 3. Повторили номера телефонов служб спасения.	
	8	7	«Твои помощники на дороге» стр.42	Расширение знаний детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы.	1. Продолжать знакомить с элементами дороги. 2. Закреплять правила поведения на проезжей части. 3. Воспитывать у детей чувство ответственности при соблюдении ПДД.	1. Правильно называет элементы дороги. 2. Соблюдает правила поведения на дороге.	
	9	8	«Психологическая безопасность или Защити себя сам» стр.28	Умение детей справляться со своими страхами.	1. Учить детей правильно называть различные чувства. 2. Развивать умение анализировать ситуации. 3. Воспитывать смелость, уверенность в себе.	1. Анализирует ситуации. 2. Знает и правильно называет различные чувства.	
Ноябрь	10	9	«О правилах поведения в транспорте» стр.45	Расширение у детей основ культуры о правилах поведения в общественном транспорте	1. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. 2. Развивать умение называть и различать специальные виды транспорта. 3. Воспитывать культуру безопасного поведения	1. Знает и соблюдает правила безопасного поведения в городском транспорте. 2. Различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь,	

					в транспорте.	пожарная машина, полиция).	
	11	10	«Правила поведения при пожаре» стр. 22	Знакомство с общими сведениями о пожаре.	1. Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. 2. Развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. 3. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.	1. Знает и соблюдает правила пожарной безопасности. 2. Умеет действовать в различных ситуациях.	
	12	11	«Огонь – наш друг, огонь - наш враг». стр.18	Значение огня в жизни человека.	1. Актуализировать знания правил безопасного обращения с газом и электроприборами. 2. Развивать умение анализировать различные ситуации. 3. Воспитывать желание соблюдать правила противопожарной безопасности.	1. Знает правила безопасного обращения с электроприборами. 2. Соблюдает правила безопасности в быту.	
	13	12	«Бережем свое здоровье» стр.33	Закрепление знаний детей о значении одежды для человека.	1. Рассказать детям о пользе одежды в разные времена года. 2. Развивать умение классифицировать виды одежды. 3. Воспитывать желание выполнять профилактические мероприятия для поддержания своего здоровья.	1. Различает сезонную одежду. 2. Называет разные виды одежды, ее назначение. 3. Бережно относится к своему здоровью.	
Декабрь	14	13	«О правильном питании и пользе витаминов» стр.36	Вред фастфуда.	1. Познакомить детей с принципами здорового питания; сформировать привычку правильного питания и соблюдения режима питания. 2. Выработать навыки использования правильных продуктов питания и составления из них ежедневного рациона. 3. Воспитывать негативное отношение к вредным продуктам питания.	1. Имеет представления о правильном питании, о значении режима питания для растущего организма. 2. Знает о рационе ежедневного питания.	
	15	14	«Правила безопасного поведения на улице» стр.40	Рассмотрение с детьми опасных ситуаций, которые могут возникнуть вблизи железнодорожных путей.	1. Актуализировать знания правил безопасного вблизи железнодорожных путей. 2. Развивать умение анализировать ситуации. 3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	1. Знает правила безопасного поведения вблизи железнодорожных путей. 2. Выполняет и соблюдает правила.	

	16	15	«Небезопасные зимние забавы». стр.25	Формирование у детей культуры безопасного поведения на улице в зимний период времени.	1. Знакомить детей с правилами безопасного поведения на улице зимой. 2. Развивать умения оказывать первую помощь. 3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и жизни.	1. Выполняет правила безопасного поведения в зимний период. 2. Знает и выполняет элементарные правила бережного отношения к своему здоровью.	
	17	16	«Защити себя сам» стр.28	Обобщение у детей знаний об органах чувств.	1. Уточнить, какое значение для человека в процессе познания мира имеют слух, зрение, вкус, обоняние и осязание. 2. Развивать у детей умение определять и выражать различные эмоциональные состояния. 3. Воспитывать интерес к своим сверстникам, поддерживать чувство общности и необходимости друг в друге.	1. Имеет представления об органах чувств человека. 2. Умеет выражать различные эмоции.	
Январь	18	17	Игра-викторина для детей подготовительной группы "Знатоки правил безопасности"	Закрепление представления дошкольников о безопасности поведения в различных ситуациях.	1. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре; где правильно переходить дорогу; 2. Развивать уверенность и чувство взаимопомощи. 3. Воспитывать чувство ответственности.	1. Знает и соблюдает правила пожарной безопасности. 2. Соблюдает элементарные правила безопасности в различных ситуациях.	Творческий конспект педагога.
	19	18	«Как устроен наш организм» стр.30	Обобщение знаний о строении тела человека.	1. Продолжать знакомство со строением человеческого тела. Познакомить со значением мышц, костей, суставов и кожей, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела. 2. Развивать исследовательские навыки, формировать ценностное отношение к человеческой жизни и здоровью. 3. Воспитывать бережное отношение к своему телу.	1. Имеет представления о строении человеческого тела. 2. Различает и правильно называет части тела. 3. Соблюдает правила бережного отношения к своему телу.	

	20	19	«Опасные ситуации дома» стр.13	Соблюдение правил безопасности при обращении с новогодними и рождественскими украшениями.	1. Познакомить с историей новогоднего дерева, елочных украшений, о выборе даты празднования Нового года. 2. Развивать умение соблюдение правил безопасности при обращении с новогодними и рождественскими украшениями и сохранность новогоднего дерева. 3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	1. Умеет обращаться с елочными украшениями (гирлянды, петарды, свечи). 2. Соблюдает правила безопасности.	
	21	20	«О правильном питании и пользе витаминов» стр. 36	Значение продуктов, необходимые человеку каждый день для здоровья.	1. Познакомить детей со значением витаминов и минеральных веществ в жизни человека, сформировать представление о связи рациона питания и образа жизни. 2. Развивать умение выбирать самые полезные продукты для растущего детского организма. 3. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням.	1. Называет группу витаминов, необходимых в жизни человека. 2. Умеет выбирать полезные продукты для растущего организма.	
Февраль	22	21	«Как устроен наш организм» стр.30	Выявление знаний детей об основной функции органа человека-сердца.	1. Продолжать знакомство детей с жизненно важными органами. 2. Развивать исследовательские навыки, формировать ценностное отношение к человеческой жизни и здоровью. 3. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.	1. Имеет представления о работе сердца человека. 2. Бережно относится к своему здоровью.	
	23	22	«Дорожные знаки». стр. 42	Закрепление навыков осознанного использования знаний ПДД в повседневной жизни.	1. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. 2. Развивать умение обыгрывать ситуации. 3. Воспитывать правильное поведение на дорогах.	1. Знает и различает дорожные знаки. 2. Выполняет правила поведения на дорогах.	

	24	23	«О правильном питании и пользе витаминов» стр. 36	Формирование у дошкольников представлений о продуктах, приносящих пользу организму,	1. Рассказать детям какую роль в жизни человека играет питание. 2. Развивать представления о том, как здоровье зависит от нашего питания. 3. Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье.	1. Имеет представления о роли питания в жизни человека. 2. Знает группу витаминов, которые содержатся в различных продуктах. 3. Заботится о своем здоровье.	
	25	24	«Небезопасные зимние забавы». стр.25	Знакомство с зимними забавами.	1. Научить детей правилам поведения на улице. 2. Разобрать различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей в зимнее время года. 3. Воспитывать правильное поведение на дорогах, внимательность.	1.Анализирует опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании на лыжах, санках. 2. Выполняет правила поведения на улице в зимний период.	
Март	26	25	«Опасные насекомые» стр. 49	Соблюдение правил поведения и меры безопасности в природе.	1. Расширить знания детей об опасных насекомых. 2. Объяснить детям правила первой помощи при укусах насекомых	Называют опасных насекомых, знают правила первой помощи при укусах насекомых	
	27	26	«Ядовитые растения» стр. 51	Соблюдение правил поведения и меры безопасности в природе.	1. Познакомить с тем, какую пользу могут оказывать лекарственные растения и какой вред могут нанести организму человека ядовитые растения. 2. Развивать умение различать съедобные и ядовитые растения. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.	1. Различает и называет лекарственные и ядовитые растения. 2. Знает о вреде и пользе лекарственных и ядовитых растениях.	
	28	27	«Правила доктора Неболейко» стр.33	Закрепление правил ухода за зубами.	1. Закрепить правило ухода за зубами; 2. Объяснить детям необходимость постоянного ухода за ними; 3. Воспитывать желание иметь красивые и здоровые зубы	1. Знает, как ухаживать за полостью рта, зубами. 2. Соблюдает правила личной гигиены.	
	29	28	«Правила поведения при грозе» стр. 53	Закрепление правил поведения при грозе.	Рассказать детям об опасных природных явлениях и правилах безопасности.	Имеют представление об опасных природных явлениях и правилах безопасности.	

Апрель	30	29	«Правила поведения на воде» стр.24	Роли воды в природе, ее свойствах.	1. Познакомить с правилами безопасного поведения у водоемов весной. 2. Формировать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; 3. Воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях;	1. Соблюдает правила поведения у водоемов. 2. Заботится о личной безопасности и безопасности окружающих.	
	31	30	«Правила поведения при общении с животными» стр.56	Формирование представлений о правилах поведения с домашними и дикими животными	1. Закрепить правила поведения с домашними и дикими животными	Ребенок знает правила поведения с домашними и дикими животными	
	32	31	«Бережем свое здоровье» стр. 33	Снижение заболеваемости, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.	1. Закрепить знания, полученные на занятиях в течение всего года о здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни; 2. Прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию. 3. Воспитывать желание быть здоровыми.	1. Знает о том, что значит быть здоровым. 2. Заботится о своем здоровье.	
	33	32	«Безопасный отдых на природе» стр. 47, 49, 51, 52, 53, 56,59	Соблюдение правил поведения и меры безопасности в природе.	Закрепление пройденного материала	Дети знают правила поведения в природе, с животными. Называют ядовитые растения, грибы.	

Количество ООД: 32 Литература: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»

3.1.6. Педагогическая диагностика (мониторинг).

МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Группа детского сада _____

Дата проведения мониторинга _____

Воспитатели _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Основная часть												
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям												
		Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговый результат		
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
	Итого (количество детей, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла – высокий.

Низкий уровень – 1 балл

Средний уровень – 2 или 3 балла

Высокий уровень – 4 балла

Сводная таблица по группе ()

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей			
Показатели %			

Анализ (оценка) уровня детского развития в различных видах деятельности, комментарии к выявленным особенностям развития детей

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности									Итого
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Физическая культура						
		Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном	Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2–3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости и	Имеет сформированные представления о пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье	Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)	Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не	Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние	Умеет в составе группы перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения	Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой	Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)	

		питании, о значении двигательной активности в жизни человека)							менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами		12 м, метать предметы в движущуюся цель										
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					
	Итого (количество детей, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																					
		ФЭМП								Ознакомление с окружающим и социальным миром												Итог	
		Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0–9 и количество предметов	Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками «+», «-», «=».	Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер	Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения	Ориентируется в пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)	Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях	Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их.	Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями	Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках	Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)	Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательной-исследовательской деятельности											
1																							

Итого (количество человек, %)	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В
	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																							
		Развитие речи												Художественная литература										Итого	
		Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звукослововым анализом	Различает на слух и произносит все звуки родного языка	Выделяет последовательность звуков в простых словах	Умеет составлять простые предложения	Различает жанры литературных произведений.	Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки	Сравнивает Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг	Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа	Проявляет интерес и любовь к чтению больших произведений													
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																									
	Итого (количество человек, %)	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В	В
		С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С
		Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																			
		Музыкальная деятельность			Изобразительная деятельность				Конструктивно-модельная деятельность		Итого										
		Узнает мелодию Государственного	Различает части музыкального	Может петь песни в удобном	Умеет выразительно и ритмично	Рисование. Создает индивидуальные и	Лепка. Лепит различные предметы,	Аппликация. Создает изображения	Способен соотносить конструкцию предмета с его	Может планировать этапы создания собственно	Может создавать модели из разных видов										

		гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено	произведения (вступления, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах	диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него	двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)	коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования	передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции и из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов	различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции	назначение м. Создает постройки по рисунку	постройки, находить конструктивные решения	конструктора по рисунку и по словесной инструкции													
		НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	НГ КГ	
1																								
	Итого (количество человек, %)	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н	В С Н

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности											Итог	
		Социализация, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе						Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			Формирование основ безопасного поведения			
		Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты	Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать	Активно принимает участие в совместной проектной деятельности	Знает домашний адрес, телефон, имена и отчество родителей, их профессии	Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво	Сформирован интерес к учебной деятельности и желанием учиться в школе	Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты,	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуал	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки в своем внешнем виде.	Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в	Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части		Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы

	Выделенная шахматная зона	Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких»: -М: Издательство АСТ, 2017
«Социокультурные истоки»	Проектор, экран	Методический комплекс с рабочими тетрадями и книгами для художественного чтения (для всех дошкольных возрастов) Кузьмин И.А., Абрамова О.С. «Программа «Социокультурные истоки» -М: Издательский дом «Истоки», 2015
«Конструирование»	Комплекты конструкторов разных размеров (в каждой группе) Наборы лего (во всех группах среднего и старшего возраста) «Лего – стол» Мобильный центр конструирования В каждой возрастной группе созданы центры конструирования, которые помогают педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с дошкольниками.	Программа «Конструирование» (для младших и средних групп), программа «Лего-конструирование» (для старших и подготовительных групп) Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду – М., «Цветной мир», 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 4-5 лет ср.гр-М., «Мозаика»,2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 5-6 лет ст.гр-М., «Мозаика», 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 6-7 лет подг.гр-М., «Мозаика», 2015
«Ступеньки грамоты»	Демонстрационный материал	ШкПресса/УчМетКомп/Я-человек/Дурова Н.В/Ступеньки грамоты/дем.мат+раб.тетр +программа+мет.рек+игры/2018
«Дети и денежные отношения»	Видеоматериалы на тему занятия. Дидактические игры Раздаточный материал для каждого ребенка Демонстрационные альбомы	Н.А.Кузнецова Программа финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения» - Екатеринбург: «Издательский дом «Ажур», 2019

3.3. Список литературы.

№ п/п	Название
1.	Т.С.Комаровой. Комплексное перспективное планирование. Подготовительная группа/под ред. М: Мозаика – Синтез, 2011г.
2.	А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. Детские народные подвижные игры для воспитателя дет.сада и родителей/ сост.– 2-е изд., дораб. М: Просвещение: Владос, 1995г.
3.	Е.С. Евдокимова. Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей. Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева. – М.: Мозаика – Синтез, 2007г.
4.	Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие для воспитателей д/сада Т.Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985
5.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
6.	Т.Ф. Саунина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
7.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
8.	И.А. Помораева; В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
9.	Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.

10.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
11.	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» (комплексы гимнастики) М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
12.	В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка», - М.: linka- press, 1993.
13.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
14.	Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
15.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
16.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
17.	Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика – Синтез 2014
18.	Н.Е. Веракса; О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в детском саду» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
19.	Е.Е. Крашенинников; О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М.: Мозаика – Синтез 2014 г.
20.	Николаева С.Н. Юный эколог» // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
21.	Р.С. Буре «Дружные ребята» - М.: Просвещение, 2002.
22.	Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.