



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки»

ул. Чкалова, д. 1, г. Югорск, 628260

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,

Тюменская область,

Телефон / факс (834675) 7-79-95

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Второй младшей группы
(3-4 года)

Раздел I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель рабочей программы	3
1.1.2.	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников группы (3-4 года)	3
1.1.3.	Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы	4
1.1.4.	Современные образовательные технологии	4
1.1.5.	Срок реализации рабочей программы	6
1.1.6.	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями	6
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.1.7.	Планируемые результаты освоения Программы	7
Раздел II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание работы	7
2.1.1.	Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом (3-4 года)	7
2.1.2.	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)	9
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.2.1.	Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ	9
2.2.2.	Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	10
Раздел III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.1.	Учебный план группы	11
3.1.2.	Режим дня группы	11
3.1.3.	Режим занятий, обучающихся (организованной образовательной деятельности группы)	12
3.1.4.	Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка	13
3.1.5.	Комплексно-тематическое планирование	13
3.1.6.	Педагогическая диагностика (мониторинг)	57
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
3.2.	Описание материально-технического и методического обеспечения	61
3.3.	Список литературы	61

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

1.1.1. Цель и задачи рабочей Программ

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников группы (3-4года)

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

3-4-летние дети усваивают некоторые **нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»).

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В три года **воображение** только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является **речь**. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения.

1.1.3. Значимые для разработки Рабочей программы индивидуальные особенности контингента воспитанников группы

Режим пребывания воспитанников в группе.

В соответствии с режимом функционирования МАДОУ «Детский сад «Гусельки» режим пребывания детей в группе составляет 12- часов (с 7:00 до 19.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Контингент воспитанников второй младшей группы

1.1.4. Современные образовательные технологии

1. Здоровьесберегающие технологии;

- **медико-профилактические** (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровье сберегающей среды в ДОУ);

- **физкультурно-оздоровительные** (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- здоровье сбережения и здоровье обогащения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
- К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

2. Технологии проектной деятельности

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);
- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;
- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;
- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

3. Технология исследовательской деятельности

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия

4. Информационно-коммуникационные технологии;

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия

- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

5. Личностно-ориентированные технологии;

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- *гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Данную технологию хорошо реализовать в новых дошкольных учреждениях, где имеются комнаты психологической разгрузки - это мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музыкальный и физкультурный залы, кабинеты долечивания (после болезни), помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения. Как правило, в подобных дошкольных учреждениях дети спокойны, уступчивы, не конфликтны.

-*Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

6. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

1.1.5. Срок реализации программы

Программа рассчитана на учебный год

1.1.6. Планируемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;
- б) решения задач:
 - формирования Программы,
 - анализа профессиональной деятельности,
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выделяются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса – ставятся цели и задачи на следующий учебный год

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2 Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	Парциальная программа	Вид деятельности	Планируемый результат
Художественно-эстетическое развитие	«Конструирование» (3-6 лет)	Совместная со взрослыми, самостоятельная детская деятельность	-сформированы представления обучающихся о созидательном труде людей творческих и других профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители и др.); -развиты представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа; -развиты способности к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание работы

Дошкольное образование в группе направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

2.1.1. Содержание работы с воспитанниками по образовательным областям в соответствии с возрастом (3-4 года)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, продолжать формировать элементарные представления, что хорошо, что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Учить жить дружно. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать представления о себе, воспитывать внимательное отношение к родителям, беседовать о членах семьи. Совершенствовать КГН, приучать следить за внешним видом. Формировать положительное отношение к труду.

Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Знакомить с источниками опасности в природе и дома.. Формировать навыки безопасного поведения.

2. Познавательное развитие.

Развивать умение видеть общий признак предметов, сравнивать две равные группы предметов, сравнивать контрастные и равные предметы, познакомить с геометрическими фигурами, развивать умение ориентироваться в пространстве. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем, эталонов, действий. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Расширять представления о свойствах предметов. Рассказывать детям о понятных им профессиях, знакомить с театром через мини- спектакли, формировать интерес к малой родине. Расширять представления детей о растениях и животных, продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Расширять представления о диких животных, о насекомых.

3. Речевое развитие.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, продолжать приучать слушать сказки, рассказы о случаях в жизни. Уточнять название и назначение предметов одежды, обуви, посуды, мебели и т.д. Продолжать учить внятно произносить звуки, согласовывать существительные и прилагательные в числе, падеже, роде. Развивать диалогическую форму речи.

Читать знакомые, любимые детьми произведения, предусмотренные программой для данного возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

4. Художественно - эстетическое развитие.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, знакомить с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма), готовить к посещению кукольного театра. Формировать интерес к рисованию, вызывать положительный отклик на красоту природы, произведения искусства, учить создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Учить рисовать простые линии, перекрещивать полоски. Формировать интерес к лепке. Закреплять знания детей о свойствах пластилина. Учить лепить несложные предметы. Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к ней. Учить аккуратно пользоваться клеем, формировать навыки аккуратной работы. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек, продолжать знакомить с деталями. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Поддерживать желание строить. Учить располагать кирпичики вертикально, ставить плотно, добавляя другие детали. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.. Познакомить с музыкальными жанрами: песня, танец, марш. Учить слушать музыку до конца. Совершенствовать умение различать музыкальные инструменты (барабан, погремушка, бубен). Способствовать развитию певческих навыков. Учить двигаться в соответствии с музыкой.

5. Физическое развитие.

Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление о полезной и вредной пище. Формировать положительное отношение к физическим упражнениям. Дать представление о ценности здоровья. Формировать потребность в гигиене, опрятности. Продолжать развивать разнообразные виды движений, учить ходить и бегать свободно. Приучать действовать совместно. Закреплять умение работать с мячом, перекладиной. Учить сохранять осанку. Развивать самостоятельность.

2.1.2. Содержание взаимодействия с семьями воспитанников группы (план работы)

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами учреждения поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями Организации, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2. Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Направлен-ность	Краткое содержание программы
-------	------------------------	------	--------	-----------------	------------------------------

1.	«Конструирование» (3-6 лет)	Развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования	-развить у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; -обучить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; -сформировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; -совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением	Художественно-эстетическое развитие	Программа позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования. Интегрирование различных образовательных областей в программе открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.
----	-----------------------------	---	---	-------------------------------------	---

Реализация парциальных образовательных программ

№ п/п	Наименование программы	Младший дошкольный возраст
1.	«Конструирование»	1 раз в неделю

2.3 Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурный состав воспитанников учреждения

При организации образовательного процесса в группе учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в группе:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, в природу.

Климатические особенности региона

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Условия реализации программы

3.1.1. Учебный план группы

№ п/п		Вторая младшая группа 3-4 лет
1.	Длительность занятий	15мин.
2.	Кол-во доп. занятий	1
2.	Общее количество занятий	10
3.	Количество часов непосредственно образовательной деятельности в неделю	2 часа 30 мин.

3.1.2. Режим дня группы

№ п/п	Режимные моменты	
1.	Прием обучающихся. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с обучающимися.	07.00-08.00
2.	Утренняя гимнастика	08.00-08.10
3.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.10-08.30
4.	Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.50
5.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	08.50-09.00
6.	Организованная образовательная деятельность	09.00-09.15

7.	Игры. Самостоятельная деятельность обучающихся	09.15-09.30
8.	Организованная образовательная деятельность	09.30-09.45
9.	Второй завтрак	09.45-09.50
10	Совместная и самостоятельная игровая деятельность	09.50-10.10
11	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.05
12	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.10
13	Подготовка к обеду. Обед Подготовка к дневному сну	12.10-12.30
14	Дневной сон	12.30-15.30
15	Пробуждение, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.30-15.45
16	Полдник	15.45-15.55
17	Игры, самостоятельная и организованная совместная деятельность	15.55-17.10
18	Подготовка к прогулке Самостоятельная игровая деятельность на прогулке Индивидуальная работа с обучающимися	17.10 – 18.30
19	Подготовка к ужину. Ужин	18.30 -18.50
20	Самостоятельная деятельность. Уход обучающихся домой.	18.50-19.00

3.1.3 Режим занятий обучающихся (организованной образовательной деятельности).

Дни недели	Младшая группа № 2
Понедельник	<p>09.00-09.15</p> <p><u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз.зал) 09.30-09.45</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Ознакомление с предм. окр. и соц. миром/ Ознакомление с миром природы</p>
Вторник	<p>09.00-09.15</p> <p><u>Физическое развитие</u> Физическая культура (спорт. зал) 09.30-09.45</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Развитие речи/Чтение худ. лит-ры</p>

	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	15.55-16.10 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Конструирование	
Среда	09.00-09.15 <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП 10.35-10.50 <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (улица)	
Четверг	09.00-09.15 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка(муз.зал) 09.30-09.45 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Рисование/Лепка	
Пятница	09.00-09.15 <u>Физическое развитие</u> Физическая культура (спорт зал) 09.30-09.45 <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Аппликация	
	10 занятий в неделю 2 ч. 30 мин.	

3.1.4. Материально техническое оснащение группы и прогулочного участка

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование

Образовательная область Познавательное развитие

Раздел Ознакомление с миром природы/Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
С	1		Адаптация				

	2	1	Ознакомление с миром природы «Овощи с огорода»	Обучение детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа)	Расширять представление о выращивание овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке сказки «Репка»	Называет овощные культуры. Принимает активное участие в инсценировке сказки «Репка»	<i>стр. 25</i>
	3	2	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Транспорт»	Обучение детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина и т.д.).	Различать транспорт, виды транспорта, основные признаки.	Отвечает на вопросы о назначении транспорта и видов транспорта. По просьбе взрослого отвечает на вопросы об изображенном на картинках.	<i>стр. 19</i>
	4	3	Ознакомление с миром природы «Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементы представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Развивать интерес к окружающему миру природы	Называть составляющие аквариума, проявлять интерес и активно принимать участие в уходе рыбками и аквариуме.	<i>стр. 26</i>
	5	4	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Мебель»	Обучать детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функций и т.д.).	Различать мебель, виды мебели.	Отвечает на вопросы о назначении мебели и видов мебели. По просьбе взрослого отвечает на вопросы об изображенном на картинках.	<i>стр. 20</i>
	6	5	Ознакомление с миром природы «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Развивать интерес к окружающему миру природы.	Чтение произведений о домашних животных. Беседы о животных. Игры с игрушечными животными. Разучивание потешки «Ладушки». Чтение потешек «Курочка – рябушечка», «Кисонька – мурысонька», «Жили у бабуси...». Рассказывание стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами», «Бычок». «Петушки». Лепка «Колобок», «Подарок любимому щенку (котенку)». Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	<i>стр. 29</i>
Октябрь							

	7	6	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Мама, папа, я - семья»	Формирование первоначального представления о семье.	Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Проявляют интерес к собственному имени.	<i>стр. 21</i>
	8	7	Ознакомление с миром природы «У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	Формировать умение правильно обращаться с животными.	Рассматривание игрушечного котенка. Беседа о домашних животных, которые живут у ребят дома. Рисование клубка для котенка. Заучивание русской народной песенки «Как у нашего кота». Чтение песенки «Кисонька – мурysonька». Лепка «Подарок любимому котенку», «Воробушки и кот». Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?».	<i>стр. 35</i>
	9	8	Мониторинг на начало учебного года «Кто в домике живет?»	Обучение детей запоминанию имен товарищей, обращать внимание на черту их характера, особенности поведения.	Развитие дружелюбности в детском коллективе.	Называет всех товарищей по именам, дает характеристику в особенностях поведения.	<i>стр. 25</i>
Ноябрь	10	9	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Одежда»	Формирование умений определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Различать предметы по сезону.	Отвечает на вопросы о назначении одежды и обуви. По просьбе взрослого отвечает на вопросы об изображенном на картинках.	<i>стр. 23</i>
	11	10	Ознакомление с миром природы «Чудесный мешочек»	Формирование понятий о предметах сделанных руками человека и созданных природой.	Развитие интереса к разнообразию окружающего мира.	Принимает активное участие в развивающей игре чудесный мешочек.	<i>стр. 24</i>
	12	11	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Развитие интереса к разнообразию окружающего мира.	Принимает участие в совместном с воспитателем рассказывании по сюжетным картинкам.	<i>стр. 26</i>

	13	12	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Развивать интерес к разнообразию природного мира.	Чтение стихотворения Е. Благиной «Мы сейчас бревно распилим». Построение общего домика из брусочков.	<i>стр. 27</i>
Декабрь	14	13	Ознакомление с миром природы «Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Развивать интерес к окружающему миру природы.	Наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Кормление птиц. Подвижные игры «Птички пенчики», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот». Рисование «Украсим дымковскую уточку».	<i>стр. 32</i>
	15	14	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке.	Формировать уважение к маме.	Умеет по словесному указанию называть предметы помощники (пылесос, стиральная машина и т.д.) Отвечает на простейшие вопросы.	<i>стр. 28</i>
	16	15	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира	Развивать интерес к разнообразию окружающего мира.	Проявляет интерес к окружающему миру.	<i>стр. 29</i>
	17	16	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Формировать представление о труде взрослых. Воспитывать уважительное отношение к нему.	Умеет по словесному указанию называть, отвечать на простейшие вопросы.	<i>стр. 30</i>

	18	17	Ознакомление с миром природы «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы.	Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Проявляет интерес к окружающему миру.	<i>стр. 34</i>
Январь	19	18	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники.	Формировать уважение к маме.	Проявляет интерес к окружающему миру. Может обращаться с вопросами и просьбами.	<i>стр. 32</i>
	20	19	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Развивать интерес к разнообразию природного мира.	Проявляет интерес к окружающему миру. Определяет на ощупь деревянные игрушки.	<i>, 2016, стр. 34</i>
	21	20	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье).	Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	Имеет первичные представления об элементарных навыках по оказанию помощи маме, при уборке в доме.	<i>стр. 34</i>
Февраль	22	21	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Развивать интерес к разнообразию окружающего мира.	Проявляет интерес к окружающему миру.	<i>Дыбина О. В. стр. 36</i>

	23	22	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	Проявляет интерес к окружающему миру, продуктивной деятельности.	<i>стр. 37</i>
	24	23	Ознакомление с миром природы «Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке).	Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	Может называть название города, улиц.	<i>стр. 38</i>
	25	24	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества.	Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Создает коврик для мамы и бабушки.	<i>стр. 39</i>
Март	26	25	Ознакомление с миром природы «Уход за комнатными растениями»	Расширять представления о комнатных. Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпкой.	Знать названия окружающих предметов. Проявлять интерес к окружающему миру.	Наблюдения за комнатными растениями. Выполнение трудовых поручений. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке».	<i>стр. 37</i>
	27	26	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности.	Чтение стихотворения Е. Благиной «Вот какая мама»; на ощупь определяет жесткую и мягкую ткань	<i>стр. 40</i>
	28	27	Ознакомление с миром природы «Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме.	Формировать уважение к папе.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности.	<i>стр. 41</i>

	29	28	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы».	Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Проявляет интерес к окружающему миру, отвечает на вопросы воспитателя о труде воспитателя.	<i>стр. 42</i>
	30	29	Ознакомление с миром природы «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных.	Формировать представления о простейших связях в природе.	Наблюдения в природе. Игры «Солнышко и дождик». Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Чтение произведений о животных. Лепка «Зайчик».	<i>стр. 39</i>
	31	30	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром «Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Расширять представления о свойствах глины.	Проявляет интерес к продуктивной деятельности. Лепка из сырой глины посуды.	<i>стр. 44</i>
Апрель	32	31	Итоговое занятие. «Опиши предмет» Мониторинг на конец учебного года.	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Алгоритм описания предмета.	Проявляет интерес к окружающему миру, отвечает на вопросы воспитателя. Сюжетно-ролевая игра: прогулка куклы Кати, приготовление обеда, обед и т.д.	<i>стр. 50</i>
	33	32	Ознакомление с миром природы «Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним.	Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Выполняет трудовые поручения. Аппликация «Цветы маме в подарок»	<i>стр. 42</i>

Количество ООД: 32

Литература: *Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область Речевое развитие раздел Развитие речи

Месяц	Неделя	№				
-------	--------	---	--	--	--	--

ц		ОО Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Читать стихотворения рекомендованные программой для второй младшей группы.	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 28</i>
	3	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.	Проявляет интерес к сказке, эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых.	<i>Встр. 31</i>
	4	3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Воспитывать умение внятно произносить в словах гласных звуков [а], [у]. Активизировать в речи детей обобщающие слова	Научить правильно и отчетливо произносить звуки [а], [у]. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Развивать речевой	Четкое произношение детьми звуков [а], [у]. Понимание детьми сюжета картин. Отвечать детям на вопросы воспитателя по картине и составлять вместе с детьми короткие рассказы.	<i>стр. 32</i>

					выдох. Воспитывать культуру общения.		
	5	4	Звуковая культура речи: звук у.	Воспитывать умение в четкой артикуляции звука [у]. активизировать в речи детей обобщающие слова.	Научить детей четко и правильно произносить звук [у]. развивать речевой выдох. Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ.	Четкое произношение детьми звуков [у]. Понимание детьми сюжета картин. Отвечать детям на вопросы воспитателя по картине и составлять вместе с детьми короткие рассказы.	<i>стр. 33</i>
Октябрь	6	5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Научить детей рассматривать картинки. Вовлекать детей в беседу после просмотра картинок, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие предметы и животных, а также прилагательные, характеризующие их	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Помочь детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих предметы и животные, прилагательные, характеризующие их Воспитывать внимательность.	Проявление интереса детей к сказке, рассматривание картинок. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого. Знает название предметов, игрушек, животных.	<i>стр. 28</i>

	7	6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок».	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.	Проявляет интерес к сказке, эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 38</i>
	8	7	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать внятное произношение гласного звука [о].	Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Воспитывать у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения.	Четкое и внятное произношение звука [о] детьми. Рассматривание детьми рисунков в книгах и умение рассказать и описать рисунки.	<i>стр. 39</i>
	9	8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям воспринять стихотворение А. Блока «Зайчик», вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно. Голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Воспитывать умение слушать новые, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 40</i>
Ноябрь	10	9	Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами осени из стихотворений	Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 41</i>

	11	10	Звуковая культура речи: звук [и].	Воспитывать умение внятно произносить в словах гласного звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Отрабатывать внятное и четкое произношение гласного звука [и]. Развивать слуховое восприятие. Учить произносить гласный звук [и] в слова и коротких фразах.	Четкое и внятное произношение звука [и] детьми.	<i>стр. 42</i>
	12	11	Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).	Научить детей рассматривать картинки. Вовлечь детей в беседу после просмотра картинок, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно выговаривать слова со звуком [к], [т].	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Помочь детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей. Воспитывать внимательность. Учить детей отчетливо произносить слова с согласными звуками [к], [т].	Проявление интереса детей к сказке, рассматривание картинок. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого. Знает название предметов и игрушек.	<i>стр. 43</i>

	13	12	Чтение из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения С. Маршака.	Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 46</i>
Декабрь	14	13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой и с образом лисы.	Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение.	<i>стр. 50</i>
	15	14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия.	Проявляет интерес к рассказу; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности	<i>стр. 51</i>
	16	15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Идет снег», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	Воспитывать умение слушать новые рассказы, стихи, следить за развитием действия.	Проявляет интерес к рассказу; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности	<i>стр. 52</i>
	17	16	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Учить с помощью воспитателя инсценировать сюжет.	Проявляет интерес к инсценировке, эмоционально откликается на художественное произведение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых	<i>стр. 53</i>

	18	17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Учить с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок.	Проявляет интерес к сказке, эмоционально откликается на художественное произведение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых	<i>стр. 54</i>
Январь	19	18	Рассматривание иллюстраций русской народной сказки «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога.	<p>Научить детей рассматривать картинки. Вовлечь детей в беседу после просмотра картинок, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.</p> <p>Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно выговаривать слова со звуком [к], [т].</p>	<p>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах.</p> <p>Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p> <p>Помочь детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей.</p> <p>Воспитывать внимательность.</p> <p>Учить детей отчетливо произносить слова с согласными звуками [к], [т].</p>	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 55</i>

	20	19	Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Воспитывать умение внятно произносить в словах звуков [м], [м'] в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	Продолжать учить детей внятно произносить согласные звуки [м], [м'] в словах, коротких фразах. Вырабатывать правильную интонационную речь. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Воспитывать усидчивость детей.	Дети внятно и четко произносить согласные звуки [м], [м'] в словах, коротких фразах. Дети могут говорить спокойно, с естественной интонацией. Дети знают название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 57</i>
	21	20	Звуковая культура речи: звуки [п], [п']. Дидактическая игра «Ярмарка»	Воспитывать умение внятно произносить в словах звуков [п], [п'].С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п'].	Продолжать учить детей внятно произносить звуки [п], [п'] в словах, коротких фразах. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.	Ребята проявляют интерес к рассматриванию картинок, владеют активной речью, включенной в общение, говорят спокойно с естественной интонацией. Дети знают название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 58</i>
	22	21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения.	Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	Проявляет интерес к сказке, эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых	<i>стр. 59</i>
Февраль							

	23	22	Звуковая культура речи: звуки [б], [б'].	Воспитывать умение внятно произносить в словах согласных звуков [б], [б'] (в звукосочетаниях, словах, фразах)	Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков [б], [б'] (в звукосочетаниях, словах, фразах). Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать звуковую культуру речи.	Дети внятно и четко произносить согласные звуки [м], [м'] в словах, коротких фразах. Дети могут говорить спокойно, с естественной интонацией. Дети знают название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 60</i>
	24	23	Заучивание стихотворения А. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.	Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.	<i>стр. 62</i>
	25	24	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Приучать к вежливости, развивать умение общаться спокойно. Совершенствовать детскую диалогическую речь.	Закреплять умение вступать в разговор со взрослым; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Воспитывать внимательность.	Появление интереса детей к рассматриванию картинок. Ребенок имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 63</i>
Март	26	25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Воспитывать умение слушать новые стихи. Продолжать способствовать формированию интереса к стихам. Побуждать отвечать на вопросы.	Проявляет интерес к стихотворению, эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых	<i>стр. 64</i>

27	26	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].	Воспитывать умение внятно произносить в словах согласные звуки [т], [п], [к].	Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков [т], [п], [к] (в звукосочетаниях, словах, фразах). Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать звуковую культуру речи. Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие детей; работать над усилением подвижности артикуляционного аппарата. Улучшать общую моторику и двигательные функции рук; развивать чувство темпа и ритма; обогащать словарный запас.	Дети внятно и четко произносить согласные звуки [т], [п], [к] в словах, коротких фразах. Дети могут говорить спокойно, с естественной интонацией. Дети владеют активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 66</i>
28	27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.	Проявляет интерес к сказке, эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых	<i>стр. 68</i>

29	28	<p>Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)</p>	<p>Формировать интерес детей к рассматриванию картинок. Вовлекать детей в беседу после просмотра картинок, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.</p>	<p>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). Воспитывать внимательность. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>	<p>Дети владеют активной речью, включенной в общение, могут обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками. Могут образовывать слова родительного падежа множественного числа существительных.</p>	стр. 69
30	29	<p>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»</p>	<p>Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.</p>	<p>Воспитывать умение слушать новые стихи. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	<p>Проявляет интерес к стихотворению; эмоционально откликается на художественное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.</p>	стр. 71

Апрель	31	30	Звуковая культура речи: звук [ф].	Воспитывать умение внятно произносить в словах согласный звук [ф].	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие. Выбатывать естественные интонации в речи детей. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Дети внятно и четко произносить согласный звук [ф] в словах, коротких фразах. Дети могут говорить спокойно, с естественной интонацией. Дети знают название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 72</i>
	32	31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Воспитывать умение слушать новые стихи. Продолжать способствовать формированию интереса к стихам.	Проявляет интерес к песенке; эмоционально откликается на музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью.	<i>стр. 73</i>
	33	32	Звуковая культура речи: звук [с].	Воспитывать умение внятно произносить в словах согласный звук [с].	Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять детей в умении вести диалог. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Дети внятно и четко произносить согласные звуки [с] в словах, коротких фразах. Дети могут говорить спокойно, с естественной интонацией. Дети знают название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с педагогом и сверстниками.	<i>стр. 75</i>

Количество ООД: 32

Литература: Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие раздел Рисование/Лепка

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	Рисование: «Красивый полосатый коврик»	Обучение детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.	Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к раю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке.	Научились набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к раю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке.	<i>стр. 50</i>
	3	2	Лепка: « Разные цветные мелки»	Обучать детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней.	Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия на доску; убирать материалы по окончании работы.	Научились аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия на доску; убирать материалы по окончании работы.	48
	4	3	Мониторинг на начало учебного года Рисование: «Цветные клубочки»	Обучение детей рисовать слитные линии круговыми, не отрывая карандаша от бумаги.	Учить правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.	Научились правильно держать карандаш; проявляют интерес в процессе рисования используют карандаши разных цветов.	
	5	4	Лепка: «Подарок любимому щенку»	Закреплять образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество.	Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Используют ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Проявляют доброе отношение к животным, делают для них что-то доброе.	<i>стр.53</i>

Октябрь	6	5	Рисование: «Идет дождь».	Обучение детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.	Учить рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш	Научились рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.	<i>стр.46</i>
	7	6	Лепка: Колобок	Закрепление умения лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить определять, какой способ лучше и удобнее использовать ; доводить задуманное до конца. Развивающая: Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус. Воспитательная: Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает героям сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения и мимику изображаемых героев.	<i>стр55</i>
	8	7	Рисование: «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Обучение детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.	Продолжать формировать навыки у детей правильно держать карандаш; формировать умение рисовать линии сверху в низ; умение вести линии неотрывно, слитно; развивать мелкую моторику рук,	Научились правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.	<i>стр 48</i>
	9	8	Мониторинг на начало учебного года Лепка: «По замыслу»	Закрепление умения детей передавать в лепке образы знакомых предметов	Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам	Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, сопереживает героям сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения и мимику изображаемых героев.	<i>стр 58</i>

Ноябрь	10	9	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развитие эстетическое восприятие, формирование образных представлений.	Развивать умение равномерно распределять рисунок по всему листу; поощрять желание выполнить работу по-своему; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.	Дети умеют правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом. Умеют изображать листочки способом прикладывания ворса к бумаге.	<i>стр. 52</i>
	11	10	Лепка «Крендельки»	Закрепление приемов раскатывания пластилина прямыми движениями ладони.	Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умения рассматривать работы, выделять сходство и различие, замечать	Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу.	<i>стр.61</i>
	12	11	Рисование: «Нарисуй что-то круглое»	Обучение детей рисовать предметы круглой формы.	Учить рисовать предметы круглой формы слитным движением руки. Закреплять умение правильно держать кисть. Развивать слуховое восприятие. Развивать мелкую моторику рук.	Научились рисовать предметы круглой формы. Умеют правильно держать кисть.	<i>стр.63</i>
	13	12	Лепка «Пряники»	Закрепление умения детей лепить шарики.	Учить сплющивать шар, сдавливая ладошками. Развивать желание делать что-либо для других	Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	<i>стр.63</i>

Декабрь	14	13	Рисование: «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закрепление умения рисовать предметы круглой формы.	<p>Дать первые представления о признаках предмета (величине, длине) и количестве (один, много).</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность;</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата.</p>	<p>Закрепили умение рисовать предметы круглой формы. Научились правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева на право).</p> <p>Дети умеют повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p>	<i>стр.66</i>
	15	14	Лепка «Погремушка»	Закрепление навыков раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	<p>Учить детей лепить предмет состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.</p>	<p>Использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>	<i>стр.68</i>

	16	15	Рисование: «Елочка»	Обучение детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных)..	Учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать вертикальные, горизонтальные или наклонные линии развивать умение пользоваться красками и кистью. (правильно держать кисть, обмакивать в краску только ворс кисти, лишнюю краску снимать о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать о тряпочку)	Научились отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать вертикальные, горизонтальные или наклонные линии	<i>стр.70</i>
	17	16	Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Закрепление умения сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями.	Активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставке детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов.	<i>стр.67</i>

	18	17	Рисование: «Платочек»	Обучение пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, всем ворсом. Закреплять знание о цвете. Воспитывать умение радоваться своим работам. Учить правильно сидеть за столом (положение рук и спины). Учить правильно, держать кисть правой рукой, а придерживать лист бумаги левой. Учить хорошо, набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть. Учить рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано.	Используют в рисовании линии разного характера. Умеют украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	<i>стр.61</i>
--	----	----	------------------------------	---	---	--	---------------

Январь	19	18	Рисование: «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Обучение детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя прием примакивания, рисования круглых форм и линий.	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Формировать самостоятельность при создании индивидуальной композиции в рисунке.	Дети умеют изображать предмет крупно, во весь лист; использовать прием примакивания, рисования круглых форм и линий.	<i>стр.73</i>
	20	19	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развитие воображения и творчества.	Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания знакомых изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью.	<i>стр.77</i>

	21	20	Рисование: «Украсим дымковскую уточку»	Обучение выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	Учить рисовать элементы дымковской росписи, различать элементы дымковской росписи. Развивать творческую активность, умение различать цвета, любознательность.	Познакомились с дымковской игрушкой, научились выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	<i>стр.75</i>
Февраль	22	21	Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Закрепление умения раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой форме (голова).	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности.	<i>стр.78</i>
	23	22	Рисование: «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнение в рисовании предметов круглой формы.	Расширять представления о красках как художественном материале. Учить правильно держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижирование» в воздухе). Развивать координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать любознательность, интерес к изодетельности.	Умеют рисовать предметы круглой формы, передавать в рисунке строение предмета состоящего из нескольких частей. Используют навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева на право всем ворсом кисти.	<i>стр.79</i>

	24	23	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Закрепление умения делить комок пластилина не глаз не две равные части, раскатать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками.	<i>стр.82</i>
	25	24	Рисование: «Самолеты летят»	Закрепление умения рисовать предметы состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Развивать восприятие, эстетическое отношение, к окружающему миру. Воспитывать интерес к рисованию самолета. Вызвать эмоциональный отклик.	Закрепили умение рисовать предметы состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Умеют передавать в рисунке образ предмета	<i>стр.82</i>
Март	26	25	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Формирование у детей желания передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму тела, головы, хвоста. е.	Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепил. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя различные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками.	<i>стр.84</i>

27	26	Рисование: «Красивые флажки на ниточке»	Обучение детей рисованию предметов прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических формах. Вызвать интерес к изображению флажков.	Познакомились с прямоугольной формой. Умеют рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Пользуются приемами рисования и закрашивания рисунка цветными карандашами.	<i>стр.86</i>
28	27	Лепка: «Неваляшка»	Закрепление умения лепить аккуратно.	Учить детей лепить предмет состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности	<i>стр.87</i>
29	28	Рисование по замыслу	Обучение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования.	Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Пользуются приемами рисования и закрашивания рисунка цветными карандашами.	<i>стр.83</i>
30	29	Лепка «Маленькая Маша»	Закрепление умения раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными движениями.	Учить детей лепить маленькую куклу: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности	<i>стр.88</i>

Апрель	31	30	Рисование: «Красивый коврик»	<p>Обучение пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.</p>	<p>Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, всем ворсом. Закреплять знание о цвете.</p> <p>Воспитывать умение радоваться своим работам.</p> <p>Учить правильно сидеть за столом (положение рук и спины).</p> <p>Учить правильно, держать кисть правой рукой, а придерживать лист бумаги левой.</p> <p>Учить хорошо, набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть.</p> <p>Учить рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано.</p>	<p>Используют в рисовании линии разного характера. Умеют украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.</p>	<i>стр.95</i>
	32	31	Лепка «Зайчик»	<p>Развитие интереса детей к лепке знакомых предметов состоящих из нескольких частей.</p>	<p>Учить делить комочек пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей приемами раскатывания палочек и сплющивания.</p>	<p>лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности</p>	<i>стр.92</i>

	33	32	Итоговое занятие. Лепка «Цыплята гуляют» (коллективная работа) Мониторинг на конец учебного года.	Формирование умения лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму, величину частей.	Учить изображать детали (клюв) приемам прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на общий результат.	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому.	<i>стр.99</i>
--	----	----	--	---	--	--	---------------

Количество ООД: 32

Литература: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие раздел Applikation

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	Большие и маленькие мячи	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы и аккуратно наклеивать их.	Учить предварительно выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем аккуратно наклеивать полученное изображение на бумагу. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно пользоваться клеем.	Создает изображения предметов из готовых фигур. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Предварительно выкладывает на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем аккуратно наклеивает полученное изображение на бумагу.	<i>*стр.47</i>
	3	2	Мониторинг на начало учебного года Шарики катятся по дорожке	Учить детей приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать	Учить детей обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)).	Научились обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)).	<i>*стр.51</i>

				изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).			
	4	3	Украшим елку шишками	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.	Учить предварительно выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем аккуратно наклеивать полученное изображение на бумагу.	Создает изображения предметов из готовых фигур. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Предварительно выкладывает на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем аккуратно наклеивает полученное изображение на бумагу.	***стр 35
	5	4	Ягоды и яблоки лежат на блюдечке	Учить детей создавать сюжетные композиции из цветной бумаги. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие разную величину.	* стр.57
Октябрь	6	5	Разноцветные огоньки в домиках	Учить детей наклеивать изображения округлой формы, уточнять название формы.	Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, умеет группировать предметы по цвету и форме.	*стр.60
	7	6	Шарики и кубики	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.	Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить клеить фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Освоил новую форму – квадрат; приемы наклеивания. Наклеивает фигуры, чередуя их.	* стр.62

	8	7	Пирамидка	Закреплять представления детей о геометрических фигурах (овал), выкладывать из них образ пирамидки.	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цвета.	Участствует в разговорах во время рассматривания предметов, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.	<i>* стр.69</i>
	9	8	Консервируем фрукты	Закреплять знания детей о фруктах и способах их приготовления	Учить свободно располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме, воспитывать самостоятельность при выполнении задания	Участствует в разговорах во время рассматривания предметов, называет знакомые предметы, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности	<i>**стр 90</i>
Ноябрь	10	9	Салфетка для чаепития	Учить раскладывать узор из геометрических фигур, пользоваться клеем и салфеткой	Учить составлять на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны-маленькие кружки другого цвета	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	<i>** стр154</i>
	11	10	Бусы	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры (круги) на ориентировочные линии, правильно пользоваться клеем.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	<i>***стр 28</i>

	12	11	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие;	Составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; различает круг, квадрат, треугольник.	* <i>стр.81</i>
	13	12	Закладки	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.	Учить раскладывать вырезанные воспитателем геометрические фигуры (круги) на ориентировочные линии. Формировать навыки наклеивания.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	*** <i>стр 33</i>
Декабрь	14	13	Большие и маленькие яблоки на тарелке	Учить детей создавать сюжетные композиции из цветной бумаги. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие разную величину.	* <i>стр.54</i>

15	14	Зайку бросила хозяйка	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности	Приобщать детей к передаче простого сюжета в аппликации при наклеивании трех-четырех готовых элементов, составляющих изображение в определенной последовательности. Формировать навыки наклеивания.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	<i>***стр 38</i>
16	15	Красивая салфеточка	Учить раскладывать узор из геометрических фигур по замыслу детей, пользоваться клеем и салфеткой.	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; различает круг, квадрат, треугольник.	<i>* стр.76</i>
17	16	Снеговик	Учить создавать выразительный образ снеговика, используя ватные диски. Побуждать детей к декоративному оформлению создания образа.	Закреплять знания детей о круглой форме. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Использовать нетрадиционные материалы в аппликации.	Создает изображения из готовых фигур. Активен при создании композиции из нетрадиционных материалов в аппликации.	<i>* стр.78</i>

	18	17	Наклей какую хочешь игрушку	Создавать у детей радостное настроение в ожидании новогоднего праздника, желание самим сделать елочные украшения.	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.	Закрепил представление о форме и величине. Использует правильные приемы составления изображений из частей различной формы и цвета.	* <i>стр.72</i>
Январь	19	18	Узор на подносе	Учить раскладывать узор из геометрических фигур по замыслу детей, пользоваться клеем и салфеткой	Учить детей составлять узор на бумаге круглой формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; различает круг, квадрат, треугольник.	** <i>стр 191</i>
	20	19	Шарики и кубики на полочке	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности	Формировать навыки наклеивания. Упражнять в различении геометрических фигур по форме.	Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации; различает круг, квадрат, треугольник.	*** <i>стр 43</i>
	21	20	Орнамент на полосе	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности	Учить детей создавать несложные орнаменты на полосе путем чередования геометрических фигур по цвету и форме, плотно размещая их на полосе.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Различает основные формы геометрических фигур и цвета. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	*** <i>стр 48</i>
Февраль	22	21	Салфетка	Составлять узор на бумаге овальной формы, располагая по краям и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.	Учить составлять узор из кружков на бумажной салфетке овальной формы, располагая по краям овала и посередине. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	* <i>стр.90</i>

	23	22	Самолеты	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Создавать у детей позитивное настроение	Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию, развивать эстетическое восприятие.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании коллективной композиции в аппликации.	* <i>стр</i> 179
	24	23	Мышкин дом	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Создавать у детей позитивное настроение	Упражнять в навыках наклеивания, в умении создавать несложный сюжет из готовых форм. Развивать творчество.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	*** <i>стр</i> 70
	25	24	Красивый заборчик	Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Создавать у детей позитивное настроение	Учить аккуратно наклеивать несколько элементов, чередуя их по цвету и расположению. Подводить к умению создавать элементарные схемы для конструирования.	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Умеет аккуратно использовать материалы.	*** <i>стр</i> 81
Март	26	25	Цветы в подарок маме, бабушке	Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка.	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Создает изображения из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиции в аппликации, умеет проявлять доброжелательность, доброту, по отношению к близким людям.	* <i>стр.</i> 85

27	26	Флажки	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередуя их по цвету и форме.	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы состоящих из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги; различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Активен при создании композиции в аппликации.	* <i>стр.85</i>
28	27	Салфетки	Учить раскладывать узор из геометрических фигур, пользоваться клеем и салфеткой	Учить составлять на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны-маленькие кружки другого цвета	Наклеивает фигуры, намазывает клеем обратную сторону детали, берет на кисть немного клея, работает на клеенке, прижимает изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Активен при создании индивидуальной композиции в аппликации.	** <i>стр.214</i>
29	28	Машенька	Закреплять умение детей составлять изображение из нескольких частей.	Учить правильно распределять изображение на бумаге соблюдая последовательность. Закреплять знания геометрических фигур.	Правильно распределяет изображение на бумаге соблюдая последовательность. Называет основные геометрические фигуры.	*** <i>стр.83</i>
30	29	Поезд	Закреплять умение детей составлять изображение из нескольких частей.	Учить правильно распределять изображение на бумаге соблюдая последовательность. Закреплять знания геометрических фигур.	Правильно распределяет изображение на бумаге соблюдая последовательность. Называет основные геометрические фигуры.	*** <i>стр.102</i>

Апрель	31	30	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящих из нескольких частей разных по форме.	Учить детей определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов, развивать цветное восприятие.	Подбирает детали по форме, соответствующие изображаемому предметам; умеет аккуратно использовать материалы.	* <i>стр.93</i>
	32	31	Грузовик	Закреплять умение детей составлять изображение из нескольких частей.	Учить правильно распределять изображение на бумаге соблюдая последовательность. Закреплять знания геометрических фигур.	Правильно распределяет изображение на бумаге соблюдая последовательность. Называет основные геометрические фигуры.	** <i>стр.167</i>
	33	32	Скоро праздник придет	Закреплять умение детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Учить правильно распределять изображение на бумаге. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие.	Правильно наносит клей на части изображения, красиво располагает детали композиции на листе. Называет основные геометрические фигуры.	* <i>стр.100</i>

Количество ООД: 32

Литература: *Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2015

***Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Образовательная область Познавательное развитие раздел ФЭМП

Месяц	Неделя	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД	Планируемый результат	Примечание
-------	--------	-------	----------	----------	------------	-----------------------	------------

Сентябрь	1		Адаптация				
	2	1	Шар (шарик) и куб (кубик).	Формирование умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	Научились различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	<i>стр. 11</i>
	3	2	Большой, маленький.	Учить различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	Научились различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	<i>стр. 12</i>
	4	3	Мониторинг на начало учебного года Один, много, мало.	Учить различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	Научились различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	<i>стр. 12</i>
	5	4	Закрепление: один, много, мало.	Учить понимать слова <i>один, много, мало.</i>	Учить составлять группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета.	Научились составлять группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета.	<i>стр. 12</i>
Октябрь	6	5	Один, много, ни одного.	Учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i>	Формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.	Научились составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.	<i>стр. 14</i>
	7	6	Закрепление: один, много, ни одного. Большой, маленький.	Продолжать учить отвечать на вопрос «сколько?». Продолжать учить различать и называть круг и сравнивать круги по величине. Учить обследовать его форму.	Закреплять умение отвечать на вопрос «сколько?». Формировать умение различать и называть круг и сравнивать круги по величине.	Научились отвечать на вопрос «сколько?». Умеют различать и называть круг и сравнивать круги по величине	<i>стр. 14</i>
	8	7	Высокий-низкий, выше-ниже.	Учить сравнивать два предмета по высоте, понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже.</i>	Закрепить навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько.</i>	Дети умеют сравнивать две равные группы предметов способом приложения.	<i>стр. 8</i>

	9	8	Длинный-короткий, длиннее-короче.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный</i> – <i>короткий</i> , <i>длиннее</i> – <i>короче</i> .	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный</i> – <i>короткий</i> , <i>длиннее</i> – <i>короче</i> .	Дети умеют сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный</i> – <i>короткий</i> , <i>длиннее</i> – <i>короче</i> .	<i>стр. 16</i>
Ноябрь	10	9	Много, один, ни одного.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один</i> , <i>много</i> .	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один</i> , <i>много</i> .	Научились называть один и много предметов.	<i>стр. 13</i>
	11	10	Закрепление: Один, много, ни одного.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один</i> , <i>много</i> .	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один</i> , <i>много</i> .	Закрепили названия один и много предметов.	<i>стр. 15</i>
	12	11	Закрепление: Длинный-короткий, длиннее-короче, один, много, ни одного.	Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	Совершенствовать умение обозначать результаты сравнения словами <i>длинный</i> – <i>короткий</i> , <i>длиннее</i> – <i>короче</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Используют разнообразные приемы, сравнивают два предмета по длине способами наложения и приложения, называют один и много предметов.	<i>стр. 16</i>

	13	12	Один, много.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> .	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Используют слова один, много, ни одного.	<i>стр. 17</i>
Декабрь	14	13	Квадрат. Один, много.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> .	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Умеют различать круг и квадрат.	<i>стр. 18</i>
	15	14	Закрепление: Круг, квадрат. Один, много.	Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> .	Научились различать и называть круг и квадрат. Умеют находить один и много предметов.	<i>стр. 19</i>
	16	15	Длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> .	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Умеют сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> .	<i>стр. 20</i>
	17	16	По много, поровну.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> .	Совершенствовать умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну</i> .	Умеют сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> .	<i>стр. 21</i>

	18	17	По много, поровну, столько-сколько.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Научились сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну.</i>	<i>стр. 22</i>
Январь	19	18	Широкий-узкий, шире-уже. Закрепление: по много, поровну, столько-сколько.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i>	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Умеют сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i>	<i>стр. 23</i>
	20	19	По много, поровну, столько-сколько. Закрепление: широкий-узкий, шире-уже.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</i>	Научились сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	<i>стр. 24</i>
	21	20	Круг, квадрат, треугольник. Закрепление: по много, поровну, столько-сколько.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.	Закреплять навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	Научились находить треугольник, различают и называют фигуры, обозначают результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>	<i>стр. 26</i>

Февраль	22	21	Высокий-низкий, выше-ниже. Закрепление: поровну, столько-сколько.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Закреплять навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	Умеют различать предметы приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	<i>стр. 28</i>
	23	22	Закрепление: высокий-низкий, выше-ниже. Закрепление: поровну, столько-сколько.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Закрепили умение различать предметы приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	<i>стр. 30</i>
	24	23	Больше-меньше, столько-сколько. Закрепление: высокий-низкий, выше-ниже.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> .	Закрепить умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	Умеют сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> .	<i>стр. 31</i>
	25	24	Закрепление: поровну, столько-сколько. Закрепление: круг, квадрат, треугольник.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> .	Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Закрепили умение различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	<i>стр. 33</i>

Март	26	25	Закрепление: поровну, столько-сколько, больше-меньше.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> .	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> .	Дети используют выражения <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> .	<i>стр. 34</i>
	27	26	Закрепление: поровну, столько-сколько, больше-меньше. День, ночь.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> .	Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	Научились различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	<i>стр. 35</i>
	28	27	Закрепление: круг, квадрат, треугольник. Много, один.	Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).	Умеют различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; умеют находить один и много предметов.	<i>стр. 36</i>
	29	28	Закрепление: круг, квадрат, треугольник. Количество предметов по образцу.	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Научились воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	<i>стр. 37</i>
	30	29	Закрепление: количество предметов по образцу. Большой-маленький. Вперед-сзади, справа-слева.	Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед – сзади, слева – справа</i> .	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Научились различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед – сзади, слева – справа</i> .	<i>стр. 38</i>

Апрель	31	30	Один, много. Закрепление: впереди-сзади, справ-слева.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> .	Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i> .	Закрепили умение различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i> .	<i>стр. 39</i>
	32	31	Один, много. Утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> .	Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	Научились различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	<i>стр. 40</i>
	33	32	Итоговое занятие. Закрепление: столько-сколько, больше-меньше. Большой-маленький.	Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> .	Закрепили умение сравнивать предметы по величине словами <i>большой, маленький</i> , пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> .	<i>стр. 41</i>

Количество ООД: 32

Литература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3.1.6 Педагогическая диагностика (мониторинг)

**Диагностика освоения содержания Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
воспитанниками группа № __7__ (младшая, от 3 до 4 лет)
за 2020__ / 2021__ учебный год.
Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности									Итог
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Физическая культура						
		Пользуется индивидуальным и предметами (носовым)	Приучен к опрятности (замечает беспорядок)	Соблюдает элементарные правила приема пищи	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах,	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м,	Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не	

		платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)	в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)	(правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)	направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости	стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	направлении	прыгает в длину с места не менее чем на 40 см	бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2–3 раза подряд и ловить	менее 5 м													
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																							

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																								
		ФЭМП												Ознакомление с окружающим и социальным миром										Итог		
		Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы	Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов	Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы	Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер – день – ночь	Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)	Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе	Ориентируется в помещениях детского сада и на участке	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе	Называет свой город (поселок)														
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																										

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Фамилия,	Виды деятельности																							

п/п	имя ребенка	Развитие речи										Художественная литература										Итог					
		Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Рассматривает игрушки, сюжетные картинки		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами		Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя		При необходимости говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»		Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившуюся стихотворение		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него		С помощью взрослого инсценирует небольшие отрывки из народных сказок		Умеет внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, следит за развитием действий		Проявляет интерес к книге		НГ	КГ		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ						
1																											

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности										Итог														
		Музыкальная деятельность				Изобразительная деятельность				Конструктивно-модельная деятельность																
		Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно)	Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется кистью, красками	Лепка. Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя	Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими															

													разные приемы												
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																									

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																									
		Социализация, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе												Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание						Формирование основ безопасного поведения						Итог	
		Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя		Способен придерживаться правил в дидактических играх		Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться		Знает членов семьи (как зовут, чем занимаются)		Сформированы элементарные представления, что хорошо и что плохо		Умеет спокойно, без крика		Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду		Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																											

Мониторинг освоения содержания образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Группа детского сада _____
 Дата проведения мониторинга _____
 Воспитатели _____

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основная часть											
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям											
		Физическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговый результат	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Сводная таблица по группе (конец года)

Уровни	Высокий	Средний	Низкий
Количество детей			
Показатели %			

Анализ (оценка) уровня детского развития в различных видах деятельности, комментарии к выявленным особенностям развития детей

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.2 Описание материально-технического и методического обеспечения

Материально-техническое оснащение в части, формируемой участниками образовательных отношений позволяет в полном объеме реализовать выбранные программы:

Парциальная программа	Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
«Конструирование»	Комплекты конструкторов разных размеров (в каждой группе)	Программа «Конструирование» (для младших и средних групп), Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду – М., «Цветной мир», 2016

3.3 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М., Мозаика-синтез, 2015.-80с.
 2. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» М., Мозаика-синтез, 2015.-96с.
 3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе» М., Мозаика-синтез, 2015.-64с.
 4. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе» М., Мозаика-синтез, 2015.-64с.
 5. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.» М., Мозаика-синтез. 2015г.-112с.
 6. К.Ю Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-синтез, 2015.-64с.
 7. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада» М., Мозаика-синтез, 2014.-114с.
- Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. М., Мозаика-синтез, 2009 г.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ