



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки»

ул. Чкалова, д. 1, г. Югорск, 628260

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,

Тюменская область,

Телефон / факс (834675) 7-79-95

ПРИНЯТО

решением психолого-педагогического консилиума

МАДОУ «Детский сад «Гусельки»

Протокол № 2 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ»

заведующий

МАДОУ «Детский сад «Гусельки»

Ю.В. Кузьмина  
приказ от 30.08.2024 № 190

**Адаптированная образовательная программа  
для обучающихся с задержкой психического развития**

(разработана в соответствии  
с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО и ФГОС ДО)

Югорск

## СОДЕРЖАНИЕ

| Раздел 1<br>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ         |                                                                                                                                                                                 |     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1.1                                | Пояснительная записка                                                                                                                                                           | 3   |
| 1.1.1                              | Цель Программы                                                                                                                                                                  | 3   |
| 1.1.2                              | Задачи Программы                                                                                                                                                                | 3   |
| 1.1.3                              | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                     | 4   |
| 1.1.4                              | Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с ЗПР                                                                                                       | 4   |
| 1.2                                | Планируемые результаты (целевые ориентиры)                                                                                                                                      | 6   |
| 1.2.1                              | Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 3 годам                                                                                                | 6   |
| 1.2.2                              | Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам                                                                                                | 8   |
| 1.2.3                              | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам                                                                                               | 9   |
| 1.3                                | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе                                                                                                       | 11  |
| 1.3.1                              | Педагогическая диагностика                                                                                                                                                      | 13  |
| 1.3.2                              | Логопедическая диагностика                                                                                                                                                      | 13  |
| 1.3.3                              | Психологическая диагностика                                                                                                                                                     | 13  |
| 1.3.4                              | Диагностика учителя-дефектолога                                                                                                                                                 | 13  |
| 1.4                                | Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ для разработки и реализации программы                                                            | 13  |
| Раздел 2<br>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  |                                                                                                                                                                                 |     |
| 2.1.                               | Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях                        | 15  |
| 2.1.1                              | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»                                                                                                                    | 15  |
| 2.1.2                              | Образовательная область «Познавательное развитие»                                                                                                                               | 20  |
| 2.1.3                              | Образовательная область «Речевое развитие»                                                                                                                                      | 26  |
| 2.1.4                              | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»                                                                                                                   | 32  |
| 2.1.5                              | Образовательная область «Физическое развитие»                                                                                                                                   | 37  |
| 2.2                                | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР | 73  |
| 2.2.1                              | Взаимодействие педагогических работников с детьми                                                                                                                               | 73  |
| 2.2.2                              | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР                                                                                              | 76  |
| 2.3                                | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР                                                                                                                        | 80  |
| 2.4                                | Рабочая программа воспитания                                                                                                                                                    | 148 |
| Раздел 3<br>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |                                                                                                                                                                                 |     |
| 3.1                                | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР                                                                                                         | 188 |
| 3.2                                | Организация развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                        | 191 |
| 3.3                                | Материально-техническое обеспечение Программы                                                                                                                                   | 192 |
| 3.4                                | Кадровое обеспечение программы                                                                                                                                                  | 197 |

|            |                                        |     |
|------------|----------------------------------------|-----|
| 3.5        | Календарный план воспитательной работы | 197 |
| 4          | Краткая презентация Программы          | 218 |
| Приложение |                                        | 220 |

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная образовательная программа (далее Программа) — это образовательная программа, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития (далее - ЗПР) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- подготовка к школе детей с задержкой психического развития под общей ред. С.Г.Шевченко;
- коррекционно-развивающее обучение «Развитие речевого восприятия», «Ознакомление с окружающим миром», «Развитие математических представлений» Морозова И. А., Пушкарева М. А;
- адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи под ред. Баряева Л. Б., Волосовец Т.В;
- комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.

**1.1.1 Цель Программы** - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **1.1.2 Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **1.1.4 Специфические принципы и подходы к формированию АОП для обучающихся с ЗПР**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение,

педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную

образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры)**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустийшия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

## 2. Второй вариант:

использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **1.2.2 Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной

величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **1.2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам**

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои

чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся в соответствии с АОП для ЗПР.

Задачами педагогического мониторинга являются:

получение объективной информации об условиях реализации адаптированной образовательной программы ДОУ;

совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса и коррекционной работы;

проведение анализа достижений реализации индивидуальной программы реабилитации ребенка, в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности для прогнозирования перспектив дальнейшей коррекционной работы;

выявление затруднений педагогов ДОУ в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанником. Оценка результатов реализации АОП проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится ведущими специалистами 3 раз в год и включает в себя: - логопедическое обследование, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АОП, в середине реализации АОП с целью корректировки образовательных задач и в конце учебного года. Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории и коррекцию его речевого развития. Итогом данного обследования является логопедическое заключение;

-диагностика дефектолога, которое проводит учитель-дефектолог на этапе начала работы по реализации АОП, в середине реализации АОП с целью корректировки образовательных задач и в конце учебного года. Итогом данного обследования является психологическое заключение;

- психологическое обследование, которое проводит педагог-психолог на этапе начала работы по реализации АОП, в середине реализации АОП с целью корректировки образовательных задач и в конце учебного года. Итогом данного обследования является психологическое заключение;

- педагогическую диагностику, которую проводит воспитатель группы на этапе начала работы по реализации АОП, в середине реализации АОП с целью корректировки образовательных задач и в конце учебного года. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития ребенка, которая необходима воспитателю для получения «обратной

связи» в процессе взаимодействия с ним. При этом оценка его индивидуального развития прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает педагогическая характеристика. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с ребенком. Участие ребенка в диагностике допускается только с согласия его родителей.

| Участники коррекционного процесса | Вид диагностики               | Этапы и сроки                                                                                              | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учитель-логопед                   | Логопедическая диагностика    | 1. Начальная (сентябрь);<br>2. Промежуточная (январь);<br>3. Итоговая (май);<br>4. Текущая (сентябрь-май). | 1. Определить основные направления коррекционной работы;<br>2. С целью корректировки образовательных задач;<br>3. Определить результат коррекционной работы;<br>4. Проводиться в течении всего времени коррекционной работы, для корректировки задач и методов работы. |
| Учитель-дефектолог                | Дефектологическая диагностика | 1. Начальная (сентябрь);<br>2. Промежуточная (январь);<br>3. Итоговая (май);<br>4. Текущая (сентябрь-май). | Определить основные направления коррекционной работы;<br>2. С целью корректировки образовательных задач;<br>3. Определить результат коррекционной работы;<br>4. Проводиться в течении всего времени коррекционной работы, для корректировки задач и методов работы.    |
| Педагог-психолог                  | Психологическая диагностика   | 1. Начальная (сентябрь);<br>2. Промежуточная (январь);<br>3. Итоговая (май)                                | 1. Определить основные направления коррекционной работы;<br>2. С целью корректировки образовательных задач;                                                                                                                                                            |

|             |                            |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                            | );<br>4. Текущая (сентябрь-май ).                                                                            | 3. Определить результат коррекционной работы;<br>4. Проводиться в течении всего времени коррекционной работы, для корректировки задач и методов работы.                                                                                                                |
| Воспитатель | Педагогическая диагностика | 1. Начальная (сентябрь);<br>2. Промежуточная (январь);<br>3. Итоговая (май );<br>4. Текущая (сентябрь-май ). | 1. Определить основные направления коррекционной работы;<br>2. С целью корректировки образовательных задач;<br>3. Определить результат коррекционной работы;<br>4. Проводиться в течении всего времени коррекционной работы, для корректировки задач и методов работы. |

**1.3.1 Педагогическая диагностика.** Индивидуальная карта развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи предназначена для педагогической диагностики развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, мониторинга освоения адаптированной образовательной программы.

Индивидуальная карта развития ребенка разработана на основе планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, планируемые результаты ФАОП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи/обязательные показатели/ и «Карты развития детей от 3 до 7 лет» (авторы В.К. Загвоздкин, И.Е. Федосова) /дополнительные показатели/. Приложение 1

#### **1.3.2 Логопедическая диагностика**

Логопедическая диагностика проводится по речевой карте от 3 до 7 лет для детей с ОНР по Н.В. Нищевой. Приложение 2

#### **1.3.3. Психологическая диагностика**

Экспресс диагностика в детском саду Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко. Приложение 3.

#### **1.3.4 Диагностика учителя-дефектолога**

Диагностика учителя-дефектолога проводится по методики Стребелевой Е.А. Приложение 4.

### **1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.**

Задержка психического развития выявляется в дошкольном и младшем школьном возрасте, когда ребенок сталкивается с необходимостью запоминать много информации, выстраивать логические цепочки и концентрироваться на каком-то одном занятии. Это вызвано в основном медленным созреванием центральной нервной системы, поэтому при своевременной коррекции дети с ЗПР догоняют своих сверстников и могут учиться в обычной школе.

Процесс коррекции – сложный, тонкий и длительный. Его основа – доверительные отношения с ребенком и учет его индивидуальных особенностей. Родители должны хорошо понимать, как чувствует, думает, живет их малыш, чтобы оказать ему необходимую помощь, правильно выстроить распорядок дня, учебы и т. д.

## **Высшие психические функции и речь**

### **Память**

Дети с ЗПР плохо запоминают информацию, потому что объем их краткосрочной и долговременной памяти ограничен, есть нарушения механической памяти. Их воспоминания отрывочны, неполны, только что выученный урок, быстро забывается. Плохая память мешает во время занятия: например, такому ребенку приходится постоянно напоминать условия задачи или правило, он путает слова и т. д.

Им требуется больше попыток, чтобы запомнить что-то, поэтому необходимо многократное повторение новой информации. При ее воспроизведении ребенку с ЗПР также нужно больше времени, так как он долго подбирает нужные слова.

Психологи и неврологи рекомендуют обучить ребенка различным техникам запоминания для развития памяти и мышления.

### **Восприятие**

Из-за плохой памяти о многих предметах, понятиях, явлениях у детей с ЗПР складывается фрагментарное представление: общая картинка есть, но часть кусочков мозаики отсутствует.

Доказано, что наглядный материал усваивается намного лучше, чем словесный, поэтому при объяснении необходимо использовать рисунки, простые схемы, инфографику.

### **Внимание**

При ЗПР ребенку трудно долго удерживать внимание на одном предмете или занятии, он постоянно на что-то отвлекается. Учителя часто его ругают за неусидчивость и болтовню на уроке, неспособность выполнить задание до конца.

Чтобы сделать занятия в школе и дома более эффективными и интересными для ребенка, необходимо организовывать их так, чтобы была частая смена видов деятельности. В комнате, где ребенок учит уроки не должно быть никаких внешних раздражителей – компьютера, радио, телевизора.

### **Мышление**

Образное мышление у таких детей нарушено, то есть они не могут представить детально конкретную ситуацию или предмет в уме, что необходимо, например, на уроках математики. Абстрактное мышление (отвлеченный поиск решения проблемы, способность взглянуть на ситуацию в целом, не обращаясь к опыту, органам чувств) и логическое мышление (умение выстраивать причинно-следственные связи, применяя и анализируя знания, полученные ранее) работают только, если ребенка направляет взрослый – учитель, мама.

Самостоятельно ребенок не может сделать какой-то общий вывод, классифицировать информацию, выделить основные признаки предметов, сравнить, найти различия и общее между ними, найти связь и т. д.

### **Речь**

Задержку психического развития часто сопровождают такие речевые нарушения, как: дислалия (неспособность правильно произнести звуки при нормально развитых органах речи), дисграфия (трудности при овладении письмом) и дислексия (сложности при овладении чтением).

Дети с ЗПР часто поздно начинают хорошо говорить, неправильно произносят многие звуки, у них небольшой словарный запас, им сложно построить длинное предложение. Здесь необходима помощь логопеда-дефектолога.

### **Эмоционально-волевая сфера**

Задержка психического развития особенно сильно влияет на способность ребенка управлять своими действиями, чувствами, энергией, волей. Он буквально находится в плену у собственной слабой эмоционально-волевой сферы:

- постоянные резкие перепады настроения;
- внушаемость, быстро попадает под влияние других;
- частые проявления агрессии, вспышки гнева;
- повышенная тревожность, страх;
- низкая самооценка, неуверенность в себе;
- нежелание что-либо сделать;
- неспособность к самостоятельным действиям;
- гиперактивность;
- нередко совершает поступки, находясь в сильном возбуждении, в состоянии аффекта.

В силу того, что ребенок с ЗПР плохо говорит, с трудом различает эмоции, он не может выразить собственные переживания, например, вовремя сказать, что он устал или расстроен, ему скучно. Также он не в состоянии идентифицировать эмоции у других людей.

Малыш с ЗПР часто ищет себе «наставника», авторитетного ровесника или взрослого, к которому он сильно привязан и которому во всем стремится подражать.

В то же время ЗПР мешает ребенку выстраивать нормальные взаимоотношения со сверстниками. Он неохотно идет на контакт, боится коллектива, поэтому его не принимают в игры и мероприятия. Больше шансов завести друзей у ребенка с ЗПР среди ребят помладше, но в основном он будет искать одиночества. Здесь исключение составляют дети, у которых ЗПР имеет конституциональную этиологию, они, напротив, очень общительны.

### **Особенности учебной деятельности**

При обучении детей с ЗПР необходимо учитывать следующее:

- умеют находить решения соответственно с возрастной нормой;
- они охотно принимают помощь;
- урок нужно максимально разнообразить с помощью дидактических материалов, дополнительных упражнений и физкультминуток;
- они лучше понимают сказанное, благодаря картинкам и наглядным пособиям и многократному повторению;
- они могут уловить сюжет, понять и решить задачу, что-то запомнить.

Ребята с ЗПР обычно очень активны в начале обучения. Могут работать вместе с классом, но быстро устают, и их познавательная активность резко снижается. Они начинают вертеться, отвлекаются, поэтому у них возникают серьезные пробелы в знаниях.

Дети, у которых выявлена задержка психического развития, могут обучаться в обычной школе, если данное нарушение не приобрело запущенную форму или не вызвано тяжелыми органическими поражениями ЦНС. Именно поэтому при выборе между обычной школой и коррекционной, родителем необходимо руководствоваться мнением психолога, дефектолога и невролога, которые занимаются лечением ребенка. Если они рекомендуют отдать малыша в спецшколу, расстраиваться не нужно: во-первых, ему там будет действительно лучше, во-вторых, коррекция пойдет быстрее, в-третьих, потом можно перевестись в обычную школу, когда психическое развитие нормализуется.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности обучающихся с зпр в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
3. Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.

По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением

потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о [правилах](#) дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование

сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование

сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### **Старшая и подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет):**

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - ниже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;

- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

- развитие речевой деятельности;

- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит

навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего

продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными

ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса;

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

-развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

-формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

-развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

-поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

-формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма), и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма), и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами,

передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегают, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегают, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

#### **2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

-воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

-оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см;

прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами:

прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **Планирование содержания образовательного процесса**

#### **для обучающихся с ЗПР**

#### **Младший дошкольный возраст**

| <b>задачи</b>                              | <b>содержание</b>                                                                                                                                                                                                  | <b>виды деятельности</b>      | <b>инструментарий</b>                |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |                                                                                                                                                                                                                    |                               |                                      |
| <b>В <u>сфере социальных отношений</u></b> | Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ЗПР предполагает следующие направления работы:<br>-формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей; | предметная, игровая, трудовая | Подбор дидактических игр, лото и т.п |

|                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                        |                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                | <p>-воспитание правильного отношения к людям, вещам;</p> <p>-обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").</p>                                                                                                   |                                                        |                                                      |
| <p><b><u>В сфере трудового воспитания</u></b></p> <p>развитие позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>                                                                   | <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> | <p>самообслуживание, трудовая, игровая, предметная</p> | <p>ситуации трудовых процессов, игровые ситуации</p> |
| <p><b><u>В сфере игровой деятельности</u></b></p> <p>совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности; обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности</p> | <p>уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p>     | <p>игровая, предметная</p>                             | <p>Подбор игр, предметно-игровые ситуации</p>        |
| <p><b><u>В сфере безопасного поведения</u></b></p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                        |                                                      |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</li><li>- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</li><li>- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</li><li>- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);</li><li>- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;</li></ul> использует различные виды интонационных конструкций; <ul style="list-style-type: none"><li>- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;</li><li>- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;</li><li>- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;</li><li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;</li><li>- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;</li><li>- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);</li></ul> |                           |                                                                                                                                                                                 |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                           |                                                                                                                                                                                 |
| <b><u>Конструирование</u></b><br>формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | конструирование           | Словесное сопровождение практических действий                                                                                                                                   |
| <b><u>Развитие представлений о себе и окружающем мире</u></b><br>Формирование представлений об окружающем мире; повышение познавательной активности детей с ЗПР | Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Изобразительная, трудовая | Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                            | <p>(потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <p>обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Метод наблюдения, обыгрывание, рассматривание иллюстраций, драматизация</p> |
| <p><b><u>Элементарные математические представления</u></b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений; обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b><u>Целевые ориентиры</u></b></p>                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;</li> <li>- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;</li> <li>- использует схему для ориентировки в пространстве;</li> <li>- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;</li> <li>- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы,</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                                          |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                                                  | экспериментирует);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                          |
| <b>Речевое развитие</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                          |                                                          |
| <b><u>Формирование<br/>связной речи</u></b>                      | Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Игровая, коммуникативная, познавательная | Ситуативное общение, пример речевого поведения взрослого |
| <b><u>Формирование<br/>потребности в<br/>речевом общении</u></b> | Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.<br>Формирование устойчивого эмоционального контакта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Игровая, коммуникативная                 |                                                          |
| <b><u>Формирование<br/>коммуникативных<br/>умений</u></b>        | Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ЗПР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |                                                          |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                  | <p>различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;</li> <li>-пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;</li> <li>- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</li> <li>- владеет простыми формами фонематического анализа;</li> </ul> |                                          |                                                          |

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                   | <p>в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;</p> <p>- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);</p>                                                                                                                                                        |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Раздел</p> <p><b><u>Изобразительное творчество</u></b></p> <p>Максимальное развитие тонкой моторики и речи</p> | <p>Формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Изобразительная(рисование, лепка, аппликация), сюжетное рисование</p> | <p>На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p>                                                                                                                          |
| <p><b><u>Раздел Музыка</u></b></p>                                                                                | <p>Обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоточный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)</p> | <p>Музыкальная, изобразительная, игровая</p>                             | <p>Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p> |
| <p><b><u>Целевые ориентиры</u></b></p>                                                                            | <p>-изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;</p> <p>- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;</p> <p>-знает основные цвета и их оттенки;</p>                                                                                                                                    |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;<br>- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Физическое развитие</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                                                                                                                                                                                                                  |
| <b><u>Физическая культура</u></b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Двигательная, игровая          | НОД по физической культуре, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур) |
| <b><u>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</u></b> | В совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с | Двигательная, самообслуживание | Логика занятий должна отражать интегрирующее сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.                                                                                                  |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                 | музыкальным сопровождением;<br>в индивидуальной<br>коррекционной, в том числе<br>логопедической, работе с<br>детьми с ЗПР.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b> | -выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;<br>- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;<br>- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может -привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;<br>-самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования |  |  |

### Средний дошкольный возраст

| задачи                                                                                                            | содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | виды деятельности                               | инструментарий                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                               |
| <b><u>В сфере социальных отношений</u></b>                                                                        | Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ЗПР предполагает следующие направления работы:<br>-формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;<br>-воспитание правильного отношения к людям, вещам;<br>-обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится"). | предметная, игровая, трудовая                   | Подбор дидактических игр, лото и т.п          |
| <b><u>В сфере трудового воспитания</u></b><br>развитие позитивных установок к различным видам труда и творчества. | Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой                                                                                                                                                                       | самообслуживание, трудовая, игровая, предметная | ситуации трудовых процессов, игровые ситуации |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                        | деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                     |                                        |
| <b><u>В сфере игровой деятельности</u></b><br>совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности;<br>обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности | уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | игровая, предметная | Подбор игр, предметно-игровые ситуации |
| <b><u>В сфере безопасного поведения</u></b><br>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |                                        |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</li> <li>- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</li> <li>- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</li> <li>- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);</li> <li>- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;</li> </ul> <p>использует различные виды интонационных конструкций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;</li> <li>- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;</li> <li>- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;</li> <li>- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим</li> </ul> |                     |                                        |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                 | <p>работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;</p> <p>- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b><u>Конструирование</u></b><br>формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | конструирование           | Словесное сопровождение практических действий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b><u>Развитие представлений о себе и окружающем мире</u></b><br>Формирование представлений об окружающем мире; повышение познавательной активности детей с ЗПР | <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.</p> | Изобразительная, трудовая | <p>Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Метод наблюдения, обыгрывание, рассматривание иллюстраций, драматизация</p> |
| <b><u>Элементарные</u></b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <u>математические представления</u><br>Формирование элементарных математических представлений;<br>обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                          |
| <u>Целевые ориентиры</u>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li><li>- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;</li><li>- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;</li><li>- использует схему для ориентировки в пространстве;</li><li>- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;</li><li>- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li></ul> |                                          |                                                          |
| Речевое развитие                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                          |
| <u>Формирование связной речи</u>                                                                                                               | Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Игровая, коммуникативная, познавательная | Ситуативное общение, пример речевого поведения взрослого |
| <u>Формирование потребности в речевом общении</u>                                                                                              | Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.<br>Формирование устойчивого                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Игровая, коммуникативная                 |                                                          |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | эмоционального контакта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                      |                                                                                                                                                      |
| <b><u>Формирование коммуникативных умений</u></b>                                               | Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ЗПР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                      |                                                                                                                                                      |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                 | различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);<br>- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;<br>-пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;<br>- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;<br>- владеет простыми формами фонематического анализа;<br>в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;<br>- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно); |                                                                      |                                                                                                                                                      |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |                                                                                                                                                      |
| <b><u>Раздел Изобразительное творчество</u></b><br>Максимальное развитие тонкой моторики и речи | Формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Изобразительна(р<br>исование, лепка, аппликация), сюжетное рисование | На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. |
| <b><u>Раздел Музыка</u></b>                                                                     | Обучающиеся учатся эмоционально, адекватно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Музыкальная, изобразительная,                                        | Музыкальные занятия проводят                                                                                                                         |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)                                                                                                                                           | игровая               | совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>   | -изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;<br>- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;<br>-знает основные цвета и их оттенки;<br>- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;<br>- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью |                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Физическое развитие</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b><u>Физическая культура</u></b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Двигательная, игровая | НОД по физической культуре, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной                                                                               |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                | физкультурой, массажа, закаливающих процедур)                                                                   |
| <b><u>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</u></b> | В совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ЗПР. | Двигательная, самообслуживание | Логика занятий должна отражать интегрирующее сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся. |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                               | -выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;<br>- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;<br>- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;<br>-самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования                                                                                                                                                                                                               |                                |                                                                                                                 |

### Старший дошкольный возраст

| задачи                                     | содержание                    | виды деятельности      | инструментарий |
|--------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|----------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |                               |                        |                |
| <b><u>В сфере социальных отношений</u></b> | Особое внимание обращается на | игровая, коммуникативн |                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>разностороннее развитие у обучающихся с ЗПР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> | <p>формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> | <p>ая, предметная</p>      |                                                                                                                                                                 |
| <p><b><u>В сфере игровой деятельности</u></b></p> <p>совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях</p>                                                                                                                               | <p>создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в</p>                                                                                                                                           | <p>игровая, предметная</p> | <p>Подбор дидактических игр, подвижных игр, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-дидактические, куклотерапия, арт терапия, песочная терапия, театрализованные игры</p> |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |                      |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|
|                                             | <p>занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |                      |
| <b><u>В сфере безопасного поведения</u></b> | Развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | игровая, коммуникативная | подбор игр, ситуаций |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;</li> <li>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li> <li>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> <li>- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</li> <li>- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности,</li> </ul> |                          |                      |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | проявляет относительную независимость от педагогического работника;<br>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;<br>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; |                          |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |                                                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Конструирование</u></b><br>Продолжается развитие у обучающихся с ЗПР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности | .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Конструирование, игровая | При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. |
| <b><u>Развитие представлений о себе и окружающем мире</u></b><br>Формирование представлений об окружающем мире; повышение познавательной активности детей с ЗПР                               | Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик                                                                                                                      | Игровая, познавательная  | методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры                                                                                            |
| <b><u>Элементарные математические представления</u></b><br>Формирование элементарных математических представлений;                                                                            | Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                          |                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта                                                                                                                        | пространственных отношений у разных народов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |                                                                                    |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>-устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li><li>-определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;</li><li>-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;</li><li>-определяет времена года, части суток;</li><li>- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li></ul> |                                        |                                                                                    |
| <b>Речевое развитие</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |                                                                                    |
| Формирование связной речи                                                                                                                                           | Стимулирование речевой активности.<br>У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Игровая, предметная                    |                                                                                    |
| Формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированно о восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. | Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |                                                                                    |
| Развитие фразовой речи                                                                                                                                              | Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Игровая, продуктивная, конструирование | Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                      |                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                      | комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу |
| Расширение словарного запаса                                               | Развитие коммуникативной активности обучающихся с ЗПР в быту, играх и на занятиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Игровая, самообслуживание            | Повседневное общение, режимные моменты, игры, моделирование социальных отношений                                |
| В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений | Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Восприятие художественной литературы |                                                                                                                 |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                            | <p>употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;</p> <p>-умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>-правильно употребляет основные грамматические формы слова;</p> <p>-составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;</p> <p>-владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <p>-осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p> <p>-пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;</p> <p>-составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</p> |                                      |                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <div>-составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;</div> <div>- владеет предпосылками овладения грамотой.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Раздел<br><b><u>Изобразительное творчество</u></b><br>формированием<br>операционально-<br>технических умений;<br>решение<br>изобразительных<br>задач (нарисовать,<br>слепить, сделать<br>аппликацию)                                                                                                                                                                                                                                                                                | В коррекционно-<br>образовательный<br>процесс вводятся<br>технические средства<br>обучения:<br>рассматривание детских<br>рисунков через<br>кодоскоп; использование<br>мультимедийных<br>средств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коллективная<br>изобразительна<br>я деятельность | Игровые ситуации,<br>К коллективной<br>деятельности можно<br>отнести следующие виды<br>занятий с детьми:<br>создание "портретной"<br>галереи, изготовление<br>альбомов о жизни<br>обучающихся и<br>иллюстраций к сказкам;<br>выполнение<br>коллективных картин.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Раздел<br><b><u>Музыка</u></b><br>обогащение<br>музыкальных<br>впечатлений<br>обучающихся,<br>совершенствование<br>их певческих,<br>танцевальных<br>навыков и умений;<br>- развитие слухового<br>восприятия<br>обучающихся<br>(восприятия звуков<br>различной громкости<br>и высоты), развития<br>общеречевых умений<br>и навыков<br>(дыхательных,<br>голосовых,<br>артикуляторных)<br>имеет взаимодействие<br>учителя-логопеда,<br>музыкального<br>руководителя и<br>воспитателей. | Продолжается работа по<br>формированию<br>представлений о<br>творчестве<br>композиторов,<br>музыкальных<br>инструментах, об<br>элементарных<br>музыкальных формах. В<br>этом возрасте<br>обучающиеся различают<br>музыку разных жанров и<br>стилей. Знают<br>характерные признаки<br>балета, оперы,<br>симфонической и<br>камерной музыки.<br>Различают средства<br>музыкальной<br>выразительности (лад,<br>мелодия, метроритм).<br>Обучающиеся<br>понимают, что характер<br>музыки определяется<br>средствами музыкальной<br>выразительности.<br>Особое внимание в<br>музыкальном развитии<br>дошкольников с | Музыкальная,                                     | Занятия, В этот период<br>музыкальный<br>руководитель,<br>воспитатели и другие<br>специалисты<br>продолжают развивать у<br>обучающихся<br>музыкальный слух<br>(звуко-высотный,<br>ритмический,<br>динамический,<br>тембровый), учить<br>использовать для<br>музыкального<br>сопровождения<br>самодельные<br>музыкальные<br>инструменты,<br>изготовленные с<br>помощью<br>педагогических<br>работников.<br>Музыкальные игрушки,<br>детские музыкальные<br>инструменты<br>разнообразно<br>применяются в ходе<br>занятий учителя-<br>логопеда, воспитателей, |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                | нарушениями речи<br>уделяется умению<br>рассказывать,<br>рассуждать о музыке<br>адекватно характеру<br>музыкального образа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          | инструкторов по<br>физической культуре и,<br>конечно же, на<br>музыкальных занятиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                                                | -стремится к использованию различных средств и материалов в<br>процессе изобразительной деятельности;<br>-имеет элементарные представления о видах искусства, понимает<br>доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам<br>и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку,<br>художественную литературу, фольклор;<br>-проявляет интерес к произведениям народной, классической и<br>современной музыки, к музыкальным инструментам;<br>-сопереживает персонажам художественных произведений                                                                          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b><u>Физическая<br/>культура</u></b><br>Развитие интереса к<br>спорту, желание<br>участвовать в<br>спортивных играх,<br>подвижных играх,<br>формирование<br>правильной осанки | Физическое воспитание<br>связано с развитием<br>музыкально-<br>ритмических движений,<br>с занятиями<br>логоритмикой,<br>подвижными играми.<br>Кроме этого, проводятся<br>лечебная физкультура,<br>массаж, различные виды<br>гимнастик (глазная,<br>адаптационная,<br>корректирующая,<br>остеопатическая),<br>закаливающие<br>процедуры, подвижные<br>игры, игры со<br>спортивными<br>элементами, спортивные<br>праздники и<br>развлечения. При<br>наличии бассейна<br>обучающихся обучают<br>плаванию, организуя в<br>бассейне спортивные<br>праздники и другие<br>спортивные<br>мероприятия. | Двигательная,<br>игровая | Продолжается<br>физическое развитие<br>обучающихся (объем<br>движений, сила,<br>ловкость, выносливость,<br>гибкость,<br>координированность<br>движений).<br>Потребность в<br>ежедневной осознанной<br>двигательной<br>деятельности<br>формируется у<br>обучающихся в<br>различные режимные<br>моменты: на утренней<br>зарядке, на прогулках, в<br>самостоятельной<br>деятельности, во время<br>спортивных досугов.<br>Комплексы аэробики |
| <b><u>Представление о</u></b>                                                                                                                                                  | Обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Самообслужив             | Иллюстративный и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>здоровом образе жизни и гигиене</b></p> <p>-Понимание необходимости здорового образа жизни;</p> <p>-Формирование правильных гигиенических навыков</p> | <p>стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ЗПР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.</p> <p>Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом</p> | <p>ание,</p> | <p>аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                 | <p>возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p> |  |  |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b> | <p>-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p> <p>-осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>-знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p> <p>- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>                                                                                 |  |  |

## Подготовительный к школе

| задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | виды деятельности                    | инструментарий                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                      |                                                                                                                                                          |
| <b><u>В сфере социальных отношений</u></b><br>разностороннее развитие у обучающихся с ЗПР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. | Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). | игровая, коммуникативная, предметная |                                                                                                                                                          |
| <b><u>В сфере игровой деятельности</u></b><br>совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях                                                                                                                                                                                 | создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-                                                                                                                                                                                                                                                                                        | игровая, предметная                  | Подбор дидактических игр, подвижных игр, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-дидактические, куклотерапия, арт терапия, песочная терапия, театрализованные игры |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |                      |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|
|                                             | <p>ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).</p> |                          |                      |
| <b><u>В сфере безопасного поведения</u></b> | <p>Развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | игровая, коммуникативная | подбор игр, ситуаций |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;</li> <li>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li> <li>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li> </ul>                                                                |                          |                      |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | <p>-регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</p> <p>-отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;</p> <p>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p> |                          |                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                                                                                                                                                                                                   |
| <b><u>Конструирование</u></b><br>Продолжается развитие у обучающихся с ЗПР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности | .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Конструирование, игровая | При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. |
| <b><u>Развитие представлений о себе и окружающем мире</u></b><br>Формирование представлений об окружающем мире; повышение познавательной активности детей с ЗПР                               | Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Игровая, познавательная  | методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры                                                                                            |
| <b><u>Элементарные</u></b>                                                                                                                                                                    | Педагогические                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
| <b><u>математические представления</u></b><br>Формирование элементарных математических представлений; обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта | работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |  |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                    | -устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;<br>-определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;<br>-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;<br>-определяет времена года, части суток;<br>- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); |                     |  |
| <b>Речевое развитие</b>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |  |
| Формирование связной речи                                                                                                                          | Стимулирование речевой активности.<br>У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Игровая, предметная |  |
| Формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированно о восприятии предметов и явлений, элементарных                    | Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |  |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| обобщений в сфере предметного мира.                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |                                                                                                                                                                                                    |
| Развитие фразовой речи                                                     | Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Игровая, продуктивная, конструирование | Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу |
| Расширение словарного запаса                                               | Развитие коммуникативной активности обучающихся с ЗПР в быту, играх и на занятиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Игровая, самообслуживание              | Повседневное общение, режимные моменты, игры, моделирование социальных отношений                                                                                                                   |
| В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений | Педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Восприятие художественной литературы   |                                                                                                                                                                                                    |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                            | <p>употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;</p> <p>-умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>-правильно употребляет основные грамматические формы слова;</p> <p>-составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;</p> <p>-владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <p>-осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <p>- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</p> |                                        |                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>-пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;</p> <p>-составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</p> <p>-составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;</p> <p>- владеет предпосылками овладения грамотой.</p> |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Раздел<br><b><u>Изобразительное творчество</u></b><br>формированием<br>операционально-<br>технических умений;<br>решение<br>изобразительных<br>задач (нарисовать,<br>слепить, сделать<br>аппликацию)                                                                                                                                                                                                                             | В коррекционно-<br>образовательный<br>процесс вводятся<br>технические средства<br>обучения:<br>рассматривание детских<br>рисунков через<br>кодоскоп; использование<br>мультимедийных<br>средств.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коллективная<br>изобразительна<br>я деятельность | Игровые ситуации,<br>К коллективной<br>деятельности можно<br>отнести следующие виды<br>занятий с детьми:<br>создание "портретной"<br>галереи, изготовление<br>альбомов о жизни<br>обучающихся и<br>иллюстраций к сказкам;<br>выполнение<br>коллективных картин.                                                                                                                                                                |
| Раздел<br><b><u>Музыка</u></b><br>обогащение<br>музыкальных<br>впечатлений<br>обучающихся,<br>совершенствование<br>их певческих,<br>танцевальных<br>навыков и умений;<br>- развитие слухового<br>восприятия<br>обучающихся<br>(восприятия звуков<br>различной громкости<br>и высоты), развития<br>общеречевых умений<br>и навыков<br>(дыхательных,<br>голосовых,<br>артикуляторных)<br>имеет взаимодействие<br>учителя-логопеда, | Продолжается работа по<br>формированию<br>представлений о<br>творчестве<br>композиторов, о<br>музыкальных<br>инструментах, об<br>элементарных<br>музыкальных формах. В<br>этом возрасте<br>обучающиеся различают<br>музыку разных жанров и<br>стилей. Знают<br>характерные признаки<br>балета, оперы,<br>симфонической и<br>камерной музыки.<br>Различают средства<br>музыкальной<br>выразительности (лад,<br>мелодия, метроритм).<br>Обучающиеся<br>понимают, что характер                                                 | Музыкальная,                                     | Занятия, В этот период<br>музыкальный<br>руководитель,<br>воспитатели и другие<br>специалисты<br>продолжают развивать у<br>обучающихся<br>музыкальный слух<br>(звуко-высотный,<br>ритмический,<br>динамический,<br>тембровый), учить<br>использовать для<br>музыкального<br>сопровождения<br>самодельные<br>музыкальные<br>инструменты,<br>изготовленные с<br>помощью<br>педагогических<br>работников.<br>Музыкальные игрушки, |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| музыкального<br>руководителя<br>и<br>воспитателей.                                                                                                                             | музыки определяется<br>средствами музыкальной<br>выразительности.<br>Особое внимание в<br>музыкальном развитии<br>дошкольников с<br>нарушениями речи<br>уделяется умению<br>рассказывать,<br>рассуждать о музыке<br>адекватно характеру<br>музыкального образа.                                                                                                                                                                                                                                                      |                          | детские музыкальные<br>инструменты<br>разнообразно<br>применяются в ходе<br>занятий учителя-<br>логопеда, воспитателей,<br>инструкторов по<br>физической культуре и,<br>конечно же, на<br>музыкальных занятиях.                                                                                                                                                                                                                          |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b>                                                                                                                                                | -стремится к использованию различных средств и материалов в<br>процессе изобразительной деятельности;<br>-имеет элементарные представления о видах искусства, понимает<br>доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам<br>и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку,<br>художественную литературу, фольклор;<br>-проявляет интерес к произведениям народной, классической и<br>современной музыки, к музыкальным инструментам;<br>-сопереживает персонажам художественных произведений |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b><u>Физическая<br/>культура</u></b><br>Развитие интереса к<br>спорту, желание<br>участвовать в<br>спортивных играх,<br>подвижных играх,<br>формирование<br>правильной осанки | Физическое воспитание<br>связано с развитием<br>музыкально-<br>ритмических движений,<br>с занятиями<br>логоритмикой,<br>подвижными играми.<br>Кроме этого, проводятся<br>лечебная физкультура,<br>массаж, различные виды<br>гимнастик (глазная,<br>адаптационная,<br>корректирующая,<br>остеопатическая),<br>закаливающие<br>процедуры, подвижные<br>игры, игры со<br>спортивными<br>элементами, спортивные<br>праздники и<br>развлечения. При<br>наличии бассейна<br>обучающихся обучают                            | Двигательная,<br>игровая | Продолжается<br>физическое развитие<br>обучающихся (объем<br>движений, сила,<br>ловкость, выносливость,<br>гибкость,<br>координированность<br>движений).<br>Потребность в<br>ежедневной осознанной<br>двигательной<br>деятельности<br>формируется у<br>обучающихся в<br>различные режимные<br>моменты: на утренней<br>зарядке, на прогулках, в<br>самостоятельной<br>деятельности, во время<br>спортивных досугов.<br>Комплексы аэробики |

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                          |                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                    | <p>плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |                                                                                                                |
| <p><b><u>Представление о здоровом образе жизни и гигиене</u></b></p> <p>-Понимание необходимости здорового образа жизни;</p> <p>-Формирование правильных гигиенических навыков</p> | <p>Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ЗПР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.</p> <p>Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением</p> | <p>Самообслуживание,</p> | <p>Иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                 | <p>отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p> |  |  |
| <b><u>Целевые ориентиры</u></b> | <p>-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p> <p>-осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>-знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |

|  |                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### 2.2.1 Взаимодействие педагогических работников с детьми:

- взаимодействия с педагогическим работником;
- взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

| Взаимодействия с педагогическим работником                                                                                                                                         | Взаимодействия с другими детьми                                       | Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность<br>Основные формы: занятие, игра, проектная деятельность, решение проблемных ситуаций, наблюдение, экспериментирование, разговор и др. | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов          |

При организации совместной деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение детей, но время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе). Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Про-граммы и решения конкретных образовательных задач.

| Детская деятельность | Примеры форм работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая              | Сюжетные игры,<br>игры с правилами,<br>дидактические игры,<br>игры-соревнования,<br>подвижные игры,<br>сюжетно-ролевые игры,<br>имитационные игры,<br>коммуникативные игры,<br>театрализованные игры                                                                                                                                                                                                                      |
| Двигательная         | Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности;<br>Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности;<br>Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности;<br>Физкультурно-музыкальный досуг;<br>Физкультурный праздник;<br>Игры-соревнования;<br>Подвижные игры с правилами;<br>Подвижные дидактические игры;<br>Соревнования |
| Коммуникативная      | Беседа;<br>Ситуативный разговор;<br>Речевая ситуация;<br>Игровая обучающая ситуация:<br>-ситуации-иллюстрации;<br>-ситуации-упражнения;<br>-ситуации-проблемы;                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | -ситуации-оценки<br>Составление и отгадывание загадок;<br>Игры (сюжетные, с правилами);<br>Диалог                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Трудовая                        | Совместные действия<br>Дежурство<br>Поручение<br>Задание<br>Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);<br>Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;<br>Викторины;<br>Целевые прогулки;<br>Мастер-классы (шеф-повар готовит тесто для пирогов и др.);<br>Создание альбомов о профессиях;<br>Проекты (выпуск газеты, съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада, и др.)<br>Экскурсия (на почту и др.);<br>Целевые прогулки;                                                                                                                                                                                   |
| Познавательно-исследовательская | Поисково-исследовательская лаборатория<br>Решение проблемных ситуаций<br>Экспериментирование<br>Коллекционирование<br>Проектная деятельность<br>Клуб математических игр, праздников, турниров и забав<br>Игры (сюжетные, с правилами)<br>Наблюдение;<br>Экскурсия;<br>Решение проблемной ситуации;<br>Опыты;<br>Коллекционирование;<br>Экспериментирование («Какого цвета снег?» и др.);<br>Конференции;<br>Моделирование;<br>Игра (сюжетная, с правилами);<br>Диспуты (с участием родителей);<br>Познавательно-интеллектуальный досуг;<br>Работа в исследовательской лаборатории;<br>Беседа;<br>Ситуативный разговор;<br>Речевая ситуация;<br>Игровая обучающая ситуация:<br>- ситуации-иллюстрации; |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации-упражнения;</li> <li>- ситуации-проблемы;</li> <li>- ситуации-оценки</li> </ul> <p>Составление и отгадывание загадок;<br/>Диалог</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Продуктивная                     | <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,<br/>Реализация проектов<br/>Игра-эксперимент;<br/>Опыты с красками;<br/>Игровая ситуация</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Музыкально-художественная        | <p>Слушание<br/>Пение<br/>Музыкально-ритмические движения<br/>Музыкальное творчество<br/>Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Музыкальная игра-драматизация;<br/>Театрализованная игра;<br/>Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;<br/>Досуг;<br/>Игровая ситуация;<br/>Театральная постановка;<br/>Концерт;<br/>Игровые упражнения;<br/>Музыкально-двигательные этюды;<br/>Развлечение;<br/>Музыкальная гостиная;<br/>Слушание музыки</p> |
| Чтение художественной литературы | <p>Чтение и обсуждение:<br/>- произведений художественной литературы;<br/>Просмотр и обсуждение:<br/>-мультфильмов и видеофильмов по художественным произведениям, телепередач;<br/>-книг и иллюстрированных энциклопедий<br/>Разучивание стихотворений;<br/>Творческий вечер;<br/>Литературная гостиная;<br/>Инсценировка и драматизация сказок<br/>Игра-викторина</p>                                                                                                                               |

## 2.2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших

задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

**Основной целью работы с родителями** (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

1.аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

2.коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

3.информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

| №  | Направления взаимодействия | Формы реализации                                                                                            |
|----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Аналитическое              | Анкетирование, «социальный паспорт», наблюдение за процессом общения членов семьи, мониторинг потребностей. |

|    |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | Информационное                                                                                  | Наглядно-текстовые материалы (информационные папки передвижки, буклеты...). Сайт МАДОУ. Дни открытых дверей. Фотовыставки. Личные беседы. Родительские собрания                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3  | Коммуникативно-деятельностное                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    | Психолого-педагогическое просвещение                                                            | Родительские собрания<br>«Правила выполнения домашнего задания учителя-логопеда»<br>«Задержка речевого развития, что это такое?»<br>Активные формы взаимодействия<br>Тематические папки-передвижки:<br>«Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет»<br>«Как сформировать правильную речь»<br>«Речь ребенка на кончиках его пальцев»<br>«Артикуляционная гимнастика: значимость и рекомендации»<br>«Нейроигры для тренировки мозга»<br>Сайт МАДОУ |
|    | Консультирование<br>Обучение                                                                    | Нормативно - правовая сторона образовательной системы.<br>Консультации индивидуальные специалистами детского сада (педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем) <b>Творческие задания:</b><br>«Рисуем с папой, «Мамин портрет», «Открытка ко дню мамы», «23 февраля», «8 марта», «День победы». Мастер-классы специалистов (артикуляционная гимнастика, работа в папках, дидактические, коммуникационные и прочие игры)                           |
|    | Совместная деятельность, в т.ч. непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс | Праздники и досуги – участники: «Осенины», «День матери», Новый год, «23 февраля», «8 марта», «День победы». <b>Субботники</b> - «Создание зимних построек», «Кормушка для птиц» Родительская общественность: «Международный день инвалидов», «Зажги синим», участие в конкурсе «Одаренные дети-будущее России».                                                                                                                                             |

## 2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.

### I.Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка.

**Цель Программы коррекционной-развивающей работы:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи Программы коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

## **1.2. Принципы коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:**

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно

с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**1.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.**

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

**1.4. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей программы:**

**Младший возраст (3-4 лет):**

**Речевое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, которые могут добавляться жестами);
- воспроизводит звукослововую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

### **Познавательное развитие**

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной деятельности с (строит одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами: рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

### **Средний возраст (4-5 лет):**

### **Речевое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, которые могут добавляться жестами);
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

### **Познавательное развитие**

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной деятельности с (строит одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами: рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (5-6 лет):**

#### **Речевое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными видами продуктивной деятельности;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, соблюдает отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### **Познавательное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- знает основные цвета и их оттенки;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (6-7 лет):**

#### **Речевое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными видами продуктивной деятельности;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, соблюдает отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### **Познавательное развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- знает основные цвета и их оттенки;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Коррекционно-развивающая работа**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".**

| Разделы                                                                                     | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, | Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:<br>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;<br>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>патриотического воспитания.<br/>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</p> <p>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</p> <p>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <p>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <p>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</p> <p>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p> |
| Коррекционная | Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> <li>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя</li> </ol> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | <p>предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".**

| Разделы                                                    | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталонном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> </ol> |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      | <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание</p>                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      | <p>предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p> | <p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p> <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         | <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ol>                                                                          |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</li> <li>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не таит, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</li> <li>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</li> <li>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</li> <li>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> </ol> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> | <p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Разделы                                              | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</li> <li>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</li> <li>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</li> <li>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ol> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p> <p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p> <p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</li> <li>3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</li> <li>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</li> <li>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</li> <li>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</li> <li>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ol> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</li> <li>3) формировать лексическую системность: учить подбирать</li> </ol> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов:</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | <p>короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p> | <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".**

| Разделы                                                               | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | <p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");</p> <p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       | <p>расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>        | <p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

-произвольной регуляции движений.

| Разделы                                                                             | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | <p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения,</p> |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | <p>особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p> |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр,</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | <p>последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p> |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы      | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образом.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ЗПР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ЗПР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ЗПР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ЗПР.

| Участники коррекционного процесса | Основные области деятельности специалистов                                                                                                                                                                                                                                                   | Основные направления совместной работы                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Учитель-логопед</b> –          | Логопедическая диагностика, консультирование, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с обучающимся; разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с учетом данных логопедического обследования и заключения ГПМПК | Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.                                                                                                |
| <b>Учитель-дефектолог</b>         | Диагностика дефектолога, консультирование, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию приемов в работе с обучающимся; разработка индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий с учетом данных обследования и заключения ГПМПК                                   | Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; речевом развитии; ознакомление с окружающим миром; математическими представлениями.                                   |
| <b>Педагог психолог</b> -         | Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психо-коррекционных форм работы.                                          | Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций |

## 2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы.

### 2.3.1 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

Содержание коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с тяжелыми речевыми нарушениями и детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с тяжелыми речевыми нарушениями и детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

#### Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Нищева Н.В «Речевая карта ребенка 3-4, 4-7 лет с ОНР».

Детальное изучение данных диагностических методик позволило при помощи компиляции определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования определения уровня речевого развития детей. Полученные данные заносятся в речевую карту установленного образца (см. приложение 2), таким образом, результаты мониторинга находят отражение в протоколах обследования речевого развития дошкольников.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных план коррекционной работы) (см. приложение 6), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в МАДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные

способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Форма организации** обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями продолжительность подгрупповых и индивидуальных занятий 3-4г- 15 минут, 4-5 -20 минут, 5- 6- 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится с 1 по 30 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 30 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией МАДОУ и воспитателями групп учитель-логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы является дополнительной. Поэтому в расписании основной образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с учителем-логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 3-4 человек.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР– 1 год; ФФНР и ОНР– 2-3 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте обучающегося, протоколе центра ППМС-помощи.

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.

- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизводительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником МАДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

#### **Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в МАДОУ**

| <b>Нарушения устной речи</b>            | <b>Направления работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Фонетическое недоразвитие речи          | Развитие артикуляционной моторики<br>Коррекция звукопроизношения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Фонетико-фонематическое недоразвитие    | Развитие артикуляционной моторики<br>Коррекция звукопроизношения.<br>Развитие фонематического восприятия.<br>Совершенствование грамматического строя                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Общее недоразвитие речи III – IV уровня | Развитие артикуляционной моторики<br>Коррекция звукопроизношения.<br>Развитие фонематического восприятия<br>Совершенствование грамматического строя.<br>Обогащение словаря.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Общее недоразвитие речи II уровня       | Развитие импрессивной речи.<br>Формирование экспрессивной речи (формирование навыков употребления простого предложения; формирование навыков употребления простого распространенного предложения).<br>Развитие общей моторики.<br>Развитие мелкой моторики.<br>Развитие слухового восприятия.<br>Развитие артикуляционной моторики.<br>Формирование просодических компонентов речи.<br>Формирование невербальной основы речи. |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Общее недоразвитие речи I уровня | Развитие импрессивной речи.<br>Формирование экспрессивной речи (вызывание подражательной речевой деятельности детей в форме любых звуковых проявлений).<br>Развитие общей моторики.<br>Развитие мелкой моторики.<br>Развитие слухового восприятия.<br>Развитие артикуляционной моторики.<br>Формирование просодических компонентов речи. |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Задача автоматизации и дифференциации звуков в самостоятельной речи, то есть коррекция произношения, из-за необходимости многократных повторений адресного материала целиком переносится на индивидуальные логопедические занятия.

Развитие фонематического восприятия является одной из важнейших задач, стоящих перед логопедами. Работа по развитию фонематического восприятия осуществляется на подгрупповых занятиях и имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе.

Так как в расписании не предусмотрено проведение специальных занятий по коррекции лексико-грамматических категорий, то упражнения по развитию грамматического строя речи, расширению и обогащению словаря включаются в индивидуальные, подгрупповые занятия, а также рекомендованы воспитателям и родителями для проведения во внеучебное время.

В работе над лексико-грамматическим строем акцент сделан на грамматическом оформлении слов (общности их морфологического состава, способе связи с другими членами предложения и т. п.). Только таким путем можно решить проблему коррекции лексико-грамматических нарушений у детей.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающегося с ЗПР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- оказание родителям (Законным представителям) детей с ЗПР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ЗПР и направления коррекционного воздействия.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающегося с ЗПР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу.

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционно-развивающей работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразование), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность-социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий учителя- логопеда на учебный год для обучающихся средней, старшей и подготовительной к школе групп**  
**Приложение 6**

**2.3.2 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога.**

Содержание коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями в развитие и детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

**Диагностическая работа**

Работа учителя-дефектолога строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга развития детей (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

**Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога МАДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного

высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

-целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**Форма организации** обучения –индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями продолжительность подгрупповых и индивидуальных занятий 3-4г- 15 минут, 4-5 -20 минут,5- 6- 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий учителя- дефектолога на учебный год для обучающихся средней и старшей групп Приложение 7**

### 2.3.3 Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Содержание коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с тяжелыми речевыми нарушениями и детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с тяжелыми речевыми нарушениями и детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога направлено на создание системы поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития воспитанника с ЗПР через основные направления развития.

**Цель** деятельности педагога-психолога: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей воспитанника с ЗПР, коррекция отклонений психического развития.

**Задачи** деятельности педагога-психолога:

1. Осуществлять психологический анализ социальной ситуации развития воспитанника, выявлять основные проблемы и определять причины их возникновения, пути и средства их разрешения;

2. Содействовать личностному и интеллектуальному развитию воспитанника в процессе освоения АОП;

3. Формировать у воспитанника способности к контролю и самоорганизации;

4. Осуществлять психологическое сопровождение реализации АОП с целью адаптации её содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям, и особенностям воспитанника;

5. Способствовать созданию благоприятного для развития воспитанника психологического климата в группе, который определяется продуктивностью общения воспитанника с взрослыми и сверстниками, и созданием успеха во всех видах деятельности;

6. Оказывать своевременную психологическую помощь и поддержку родителям воспитанника и педагогам, осуществляющим сопровождение воспитанника с ЗПР.

#### **Диагностическая работа**

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Цель диагностической деятельности** педагога-психолога ДОУ: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей,

которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Основными способами получения психологической информации при углубленном психодиагностическом обследовании является:

- психологические тесты и интервью;
- диагностические интервью;
- наблюдения поведения детей в разных видах деятельности;
- изучение продуктов деятельности детей;
- проективные методы.

#### ***Используемые психодиагностические комплексы***

**Перечень программ, технологий, пособий** «Экспресс-диагностика в детском саду»/ Под редакцией Павловой Н.Н., Руденко Л.Г. – М.: Генезис, 2020.

Методика определения готовности к школе: Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе (Часть I): методическое руководство/ Л. А. Ясюкова. – издание 2-е. – СПб.: ИМАТОН, 2012.

Кейс диагностических материалов «Лилия - 2» / Под редакцией Усановой О.Н. –М.: Институт педагогики и психологии, 2015.

#### ***Используемые методики***

| <b>№ п/п</b> | <b>Название методики</b>    | <b>Цель</b>                                                     | <b>Группа</b>                                   |
|--------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1.           | «Графический диктант»       | Выявление уровня сформированности произвольности внимания       | Подготовительная к школе группа                 |
| 2.           | «Четвертый лишний»          | Исследование уровня развития мышления /классификация, обобщение | Подготовительная к школе группа                 |
| 3.           | «Вырежи круг»               | Выявления развития уровня мелкой моторики                       | Подготовительная к школе группа                 |
| 4.           | «Домик»                     | Выявление уровня развития внимания                              | Подготовительная к школе группа                 |
| 5.           | «10 слов»                   | Выявление уровня развития слуховой памяти                       | Подготовительная к школе группа                 |
| 6.           | «Закончи предложение»       | Выявление уровня словесно-логического мышления                  | Подготовительная к школе группа                 |
| 7.           | «Последовательные картинки» | Выявление уровня словесно-логического мышления                  | Подготовительная к школе группа, старшая группа |

|     |                                                                          |                                                                           |                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 8.  | «Найди недостающие детали»                                               | Выявление уровня логического мышления                                     | Подготовительная к школе группа                                   |
| 9.  | «Рисунок человека»                                                       | Выявления развития уровня мелкой моторики, интеллектуального развития     | Подготовительная к школе группа, старшая группа                   |
| 10. | «Разрезные картинки»                                                     | Выявление уровня развития восприятия                                      | Подготовительная к школе группа, старшая, средняя, младшая группы |
| 11. | «Запрещенные слова»                                                      | Выявления уровня развития произвольности, готовности к школьному обучению | Подготовительная к школе группа                                   |
| 12. | «Лесенка»                                                                | Выявление уровня самооценки                                               | Подготовительная к школе группа, старшая, средняя, группы         |
| 13. | «Нелпицы»,<br>«Времена года»,<br>«Покажи и назови»,<br>«Парные картинки» | Общая осведомленность                                                     | Старшая, средняя, младшая группы                                  |
| 14. | «Найди такую же»                                                         | Выявления уровня развития зрительного внимания                            | Старшая, средняя группы                                           |
| 15. | «10 предметов», «8 предметов», «Угадай чего не стало?»                   | Выявления уровня развития зрительной памяти                               | Старшая, средняя, группы                                          |
| 16. | «Найди семью»,<br>«Найди домик для картинки»                             | Выявления уровня развития наглядно-образного мышления                     | Старшая, средняя, группы                                          |
| 17. | «Рыбка»                                                                  | Выявления уровня развития мышления                                        | Старшая группа                                                    |
| 18. | «На что похоже?»                                                         | Выявление уровня воображения                                              | Подготовительная к школе группа, старшая, средняя группы          |
| 19. | «Коробка форм»                                                           | Выявления уровня развития восприятия                                      | Средняя, младшая группы                                           |
| 20. | «Матрешка»                                                               | Выявления уровня развития мышления                                        | Средняя, младшая группы                                           |
| 21. | «Лабиринты»                                                              | Выявления уровня развития внимания                                        | Средняя группа                                                    |
| 22. | Проективная игра<br>«Почта»                                              | Изучение уровня эмоционального самочувствия дошкольника в семье           | Подготовительная к школе группа, старшая группа                   |

|     |                                                                                    |                                                   |                                                                   |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 23. | «Рисунок семьи»                                                                    | Диагностика внутрисемейных отношений              | Подготовительная к школе группа, старшая группа                   |
| 24. | «Цветовой тест Люшера»                                                             | Диагностика эмоционально-волевой сферы            | Подготовительная к школе группа, старшая группа                   |
| 25. | Методика выявления детских страхов «Страхи в домиках» (А.И. Захаров и М.Панфилова) | Выявление и уточнение преобладающих видов страхов | Подготовительная к школе группа, старшая, средняя, младшая группы |
| 26. | Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)                                     | Определения уровня тревожности                    | Подготовительная к школе группа, старшая, средняя группы          |

### **Коррекционно-развивающая работа:**

**Цель коррекционно-развивающей работы** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Развивающая и психокоррекционная работа может проводиться в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

**Форма организации** обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями продолжительность подгрупповых и индивидуальных занятий 3-4г- 15 минут, 4-5 -20 минут, 5- 6- 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

**Основные направления коррекционной работы:**

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
  - развитие тонкой моторики кисти и пальцев рук;
  - развитие графических навыков.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие зрительной и слуховой памяти;
  - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
  - развитие пространственных представлений и ориентации;
  - развитие внимания.
3. Развитие основных мыслительных операций:
  - навыков анализа и синтеза;
  - навыков группировки и классификации (на основе овладения основными понятиями);
  - умения работать по инструкции, алгоритму.
4. Развитие различных видов мышления:
  - развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДООУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога на учебный год для обучающихся средней, старшей и подготовительной к школе групп**  
**Приложение 8**

**2.4. Особенности взаимодействия специалистов с семьями воспитанников**

Для достижения положительных результатов в коррекционной-работе необходимо осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, через обучение эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

Основные направления взаимодействия:

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениям речевого развития и детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушением речевого развития и детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

После проведения логопедического, дефектологического и психологического обследования специалисты предоставляют родителям (законными представителями) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

**Программа предусматривает:**

- Активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.).
- Помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома.
- Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка.
- Систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь.
- Создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

• **План взаимодействия с родителями (законными представителями)**

| Месяц    | Мероприятие                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Индивидуальные консультации родителей (по запросу).<br>Анкетирование родителей «Прогноз адаптации ребенка к ДОУ»;<br>Оформление информационных уголков для родителей «Полезные советы учителя-логопеда и педагога-психолога» |
| Октябрь  | Индивидуальные консультации родителей (по запросу).<br>Родительский всеобуч для родителей подготовительных к школе групп «Что необходимо уметь будущему первокласснику?» (Учитель-логопед, педагог-психолог»                 |
| Ноябрь   | Оформление информационных уголков для родителей «Полезные советы учителя-логопеда и педагога-психолога»<br>Акция, посвящённая дню логопеда и психолога «Неделя психологии и логопедии» (1 нед)                               |
| Декабрь  | Оформление информационных уголков для родителей «Полезные советы учителя-логопеда и педагога-психолога»<br>Акция, посвящённая дню логопеда и психолога «Неделя психологии и логопедии» (1 нед)                               |
| Январь   | Оформление информационных уголков для родителей «Полезные советы учителя-логопеда и педагога-психолога»                                                                                                                      |
| Февраль  | Консультация «Хвалим ребенка правильно» (педагог-психолог)<br>Ток-шоу «Наши пальчики играют – речь развивать помогают» с воспитанниками подготовительных групп (учитель-логопед)                                             |
| Март     | Родительский всеобуч: «Стили взаимодействия взрослых с детьми»; (педагог-психолог)<br>Игровое моделирование «Умная гимнастика «Нейрогимнастика» (учитель-логопед)                                                            |

|        |                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Апрель | Оформление информационных уголков для родителей «Полезные советы учителя-логопеда и педагога-психолога»<br>Акция «Зажги синим» к Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма (учитель-логопед, педагог-психолог) (4 апреля) |
| Май    | Индивидуальные консультации для родителей (по запросу).                                                                                                                                                                                      |

## 2.5. Описание направлений, выбранных учреждением из числа парциальных программ

При построении Программы применялись парциальные программы где учитывались характеристики особенностей развития детей. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи» Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец- Москва.: Просвещение, 2019.

Для достижения положительных результатов коррекции речевого развития воспитанников МАДОУ применяются современные технологии:

| Современные образовательные технологии   | Цель использования                                                                                                                                                              | Применение в практической деятельности                                                                                                                                                                                            | Результаты использования                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Информационно-коммуникативная технология | Положительно воздействовать на различные стороны речи, психическое развитие детей, расширять уровень образовательных возможностей с помощью современных мультимедийных средств. | Использование компьютерных презентаций на всех этапах обучения в индивидуальной и групповой образовательной деятельности как наглядный дидактический материал, а так же как средство визуализации и опосредованного произношения. | Повышение мотивации к обучению, увеличение концентрации внимания, развитие творческих способностей, формирование навыка самоконтроля, умения самостоятельно приобретать новые знания. |
| Технология проблемного обучения          | Усвоить способы самостоятельного приобретения знаний, умений, навыков, мотивировать поиск существенных особенностей новой ситуации, в которой надо                              | Создание проблемных ситуаций и активная самостоятельная деятельность воспитанников по их решению на всех этапах обучения с опорой на зону ближайшего развития личности ребенка.                                                   | Творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развитие мыслительных и творческих способностей детей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации.              |

|                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | действовать.                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |
| Технология развивающего обучения        | Развивать физические, познавательные нравственные способности воспитанников путем использования их потенциальных возможностей. | Ориентация учебного процесса на потенциальные возможности детей. Взаимодействие воспитанников с окружающей средой как самостоятельных субъектов на всех этапах деятельности: целеполагание, планирование, организация, реализация целей, анализ результатов деятельности. | Усвоение новых знаний и приобретение умений творческой деятельности. Развитие внимания, наблюдательности, активного мышления, активизация познавательной деятельности. |
| Технология сотрудничества               | Реализовать демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка.                                    | Совместно с детьми вырабатываются цели, содержание занятий, дается оценка, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.                                                                                                                                             | Развитие навыков культуры общения, создание атмосферы сотрудничества и равенства, развитие самостоятельного критического мышления.                                     |
| Игровые технологии                      | Овладеть ролевой игрой, формировать готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения.           | Имитирование реальных ситуаций, придуманных или восстановленных сказочных сюжетов или мини-историй.                                                                                                                                                                       | Формирование воображения, символической функции сознания, речи, развитие высших психических функций, включение детей в коллективную деятельность и общение.            |
| Технология дифференцированного обучения | Создать оптимальные условия для выявления и коррекции речевых нарушений, учитывая личностные отношения                         | Условное деление группы с учетом типологических особенностей детей (аудиалы, визуалы, кинестеты) и уровней речевого развития воспитанников.                                                                                                                               | Эффективное усвоение и получение новой информации, успешная коррекция недостатков речевого развития.                                                                   |

|                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              | воспитанников к<br>окружающей<br>действительности,<br>степень освоения<br>нового материала,<br>интерес к изучению<br>нового материала.                       |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                             |
| Здоровьесбере-<br>гающая<br>технология:<br><i>Дыхательная<br/>гимнастика</i> | Активизировать<br>кислородный<br>обмен во всех<br>тканях организма,<br>стимулировать<br>работу мозга,<br>регулировать<br>нервно-<br>психические<br>процессы. | Заключительный этап<br>в организации<br>утренней гимнастики,<br>включение в<br>коррекционно-<br>развивающую<br>деятельность по<br>логоритмике. | Развитие<br>нижнедиафрагмального<br>дыхания,<br>формирование<br>сильного<br>продолжительного<br>выдоха, организация<br>речи на выдохе,<br>дифференциация<br>ротового и носового<br>дыхания. |
| <i>Зрительная<br/>гимнастика</i>                                             | Снимать<br>статическое<br>напряжение с<br>мышц глаз,<br>способствовать<br>развитию<br>зрительно-<br>моторной<br>координации.                                 | Использование в<br>непосредственно-<br>образовательной<br>деятельности после<br>интенсивной<br>зрительной нагрузки.                            | Профилактика миопии.                                                                                                                                                                        |
| <i>Релаксация</i>                                                            | Регулировать<br>мышечный тонус,<br>снимать мышечное<br>напряжение.                                                                                           | Включение на<br>заключительном этапе<br>в коррекционно-<br>развивающую<br>деятельность по<br>логоритмике.                                      | Развитие умения<br>управлять своим телом,<br>контролировать свои<br>эмоции, чувства,<br>ощущения.                                                                                           |
| <i>Пальчиковая<br/>гимнастика</i>                                            | Развивать мелкую<br>моторику пальцев<br>рук, координацию<br>речи и движений.                                                                                 | Упражнения в<br>непосредственно-<br>образовательной<br>деятельности.                                                                           | Совершенствование<br>мелкой и речевой<br>моторики,<br>стимулирование<br>речевого развития.                                                                                                  |
| <i>Психогимнастика</i>                                                       | Обучать детей<br>выразительным<br>движениям,<br>тренировать<br>психомоторные<br>функции, снимать                                                             | Игры и этюды в<br>непосредственно-<br>образовательной<br>деятельности.                                                                         | Развитие<br>эмоциональной сферы,<br>рефлексии чувств                                                                                                                                        |

|                                                            |                                                                                                                   |                                                                         |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | эмоциональное напряжение.                                                                                         |                                                                         |                                                                                         |
| <i>Динамические паузы в сочетании с речевым материалом</i> | Снимать статическое напряжение, развивать общую и речевую моторику.                                               | Физкультминутки по лексическим темам.                                   | Повышение работоспособности, координация речи и движений, развитие экспрессивной речи.  |
| <i>Сказкотерапия</i>                                       | Активизировать интеллектуальное и речевое развитие, эмоциональное восприятие, развивать артикуляционную моторику. | Сказки по лексическим темам, при выполнении артикуляционной гимнастики. | Повышение мотивации к обучению, обогащение словаря, улучшение произносительных навыков. |

## 2.6. Формы организации деятельности ребёнка с ЗПР

| Формы работы                                                                                             | Характеристика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Специально подготовленные педагогами (учителем-дефектологом, воспитателем, учителем-логопедом, педагогом-психологом) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов                                    | Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей.                                                                                                                 |
| Самостоятельная деятельность детей                                                                       | Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ЗПР по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.                                                                                                                                      |
| Взаимодействие семьями детей                                                                             | Организация наглядной агитации для родителей, согласно годовому планированию, проведение групповых и общих родительских собраний. Проведение спортивных и музыкальных                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | мероприятий. Оказание помощи родителям при создании условий на площадках в зимний и летний периоды. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **2.7. Формы контроля освоения ребенком с ЗПР содержания Программы**

При реализации Программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется один раз в год в соответствии с рекомендациями авторов программы «От рождения до школы», по разработанному инструментарию. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей.

Оценка результатов реализации Программы проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребёнка, которая проводится специалистами МАДОУ 3 раз в год (начальная, промежуточного, итогового) и текущая в течении всего учебного года.

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого - педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
  2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
  3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
  4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
  5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
  6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
  7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
- Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Гусельки» оборудовано 15 групповых помещений, в группах созданы оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития дошкольников, а также содержит все необходимые условия для организации коррекционного направления. Дополнительно оборудованы медицинский блок, пищеблок и прачечная. Детский сад оснащен системами безопасности: установлены тревожная кнопка для экстренных вызовов и автоматическая пожарная сигнализация, телефон вызова экстренной пожарной связи, домофоны, видеонаблюдение.

Для организации психолого-педагогического процесса в МАДОУ оборудованы:

- спортивный зала;
- бассейн;
- музыкальных зала;
- логопедических кабинета;
- кабинет педагога-психолога.

Среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, оптимального физического развития обучающегося. Все групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальные и физкультурные залы соответствуют современным требованиям к уровню оснащённости учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

### 3.2.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

При организации предметно-развивающей среды для дошкольников с ЗПР необходимо учитывать, что для этой категории детей характерна низкая познавательная активность, недостаточность развития процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, речи. Поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для качественной коррекции и способствовать развитию познавательных процессов дошкольников с ЗПР

| № | Центры                                            | Предназначение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Центр творчества</b>                           | -развитие мелкой моторики;<br>-развитие тактильного восприятия;<br>-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.<br>-формирование художественного вкуса;<br>-развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;<br>-развитие творческого самовыражения;<br>-формирование способности ценить культурное художественное наследие. |
| 2 | <b>Центр конструктивно-модельной деятельности</b> | - развитие мелкой и крупной моторики;<br>- закрепление умений действовать со строительными элементами разных размеров, и веса, уравнивать их.<br>- дети привыкают действовать в рамках заданного пространства.<br>- расширение знаний путем схематического отображения предметов.                                                                                                            |
| 3 | <b>Центр речевого развития и грамотности</b>      | - развитие речевого творчества;<br>- обогащение активного словаря;<br>-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;<br>-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.                                                                                                                                                           |
| 4 | <b>Литературный центр</b>                         | -развитие диалогической и связной речи;<br>-обогащение словаря и понимание смысла слов, словообразования;<br>-развитию звуковой культуры речи;                                                                                                                                                                                                                                               |

|   |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                       | -развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5 | <b>Центр игровой активности</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает активную и пассивную речь;</li> <li>-помогает детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>-способствует развитию всех пяти чувств;</li> <li>-увязывает между собой различные представления;</li> <li>-учит решению проблем;</li> <li>-стимулирует творческое начало, креативность;</li> <li>-развивает самооценку и самоуважение;</li> <li>-учит способам выражения эмоций и чувств</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |
| 6 | <b>Центр математического развития</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение сенсорного опыта детей, совершенствование аналитического восприятия;</li> <li>-закрепление умений выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т.п.)</li> <li>поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</li> </ul> |
| 7 | <b>Центр природы и экспериментирования</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</li> <li>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</li> <li>-обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |
| 8 | <b>Центр безопасности</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование проблемных ситуаций;</li> <li>- закрепление правил безопасного поведения;</li> <li>- знакомство и закрепление знаний правил дорожного движения, знаков на дороге</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 9 | <b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкальных и театрально-игровых способностей детей;</li> <li>-раскрытие творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности.</li> <li>- формирование умений замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа;</li> <li>- совершенствование артистических навыков</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|    |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | <b>Центр физического развития</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства;</li> <li>- удовлетворение двигательной потребности ребенка в движении;</li> <li>- повышают функциональных возможностей детского организма;</li> <li>- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями.</li> </ul> |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.2.2. Описание кадровых условий реализации Программы

Для реализации Программы МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами. Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Непосредственную реализацию Программы осуществляют следующие педагоги под руководством заместителя заведующего по ВиМР:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

### 3.3. Расписание занятий, режим дня. Приложение 9

### 3.4. Методическое обеспечение Программы

*Программно-методическое обеспечение воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, используемое в ходе образовательного процесса представлено в основной образовательной программе Учреждения, утвержденной приказом от 31.08.2022 №220*

#### **Программно-методическое обеспечение учителя-логопеда и педагога-психолога**

##### **Перечень программ:**

1. Образовательная программа МАДОУ «Детский сад «Гусельки»
2. Коррекционно-развивающее обучение «Развитие речевого восприятия», «Ознакомление с окружающим миром», «Развитие математических представлений» Морозова И. А., Пушкарева М. А
- 3.Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. в соответствии с ФГОС ДО. –СПб.:ООО «издательство «Детство-Пресс», 2020-240с.
- 3.Баряева Л.Б, Волосовец Т.В Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2019.- 335с.

##### **Перечень пособий.**

- 1.Борякова, Н. Ю. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников / Н. Ю. Борякова, А. В. Соболева, В. В. Ткачева. - М. : Гном-Пресс, 1999.-63 с.
2. Вахрушев, А. А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников : метод. рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / А. А. Вахрушев [и др.]. - М. : Беласс, 2003. - 304 с.

3. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988. - 144 с.
4. Данилова, Е. А. Пальчиковые игры / Е. А. Данилова. - М.: Росмэн-Пресс, 2010. - 95 с.
5. Касицына, М. А. Дошкольная математика : учеб.-практ. пособие для педагогов и родителей / М. А. Касицына, В. Д. Смирнова. - М.: Гном и Д, 2001. - 96 с.
6. Колесникова, Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий / Е. В. Колесникова. — 2-е изд., испр., доп. - М. : Гном-Пресс, 1999. - 80 с.
7. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста. МОУ ДПО - Ресурсный центр г. Чапаевска, 2008.
8. Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: метод, рекомендации / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. - М.: Беласс, 1998.- 160 с.
9. Пожеленко, Е. А. Артикуляционная гимнастика : метод, рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2004.- 92 с.
10. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие / Е. А. Стребелева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2007. - 164 с.
11. Ткаченко, Т. А. Речь и моторика / Т. А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2007. - 224 с.
12. Янушко, Е. А. Развитие мелкой моторики руку детей раннего возраста (1 года): метод, пособие для воспитателей и родителей / Е. А. Янушко. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 56 с.
13. Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради № 1, № 2. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
14. Шевченко С.Г. Природа и мы. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
15. Руденко ЕД., Останина ЕЛ. Практическое пособие по развитию речи. — М., «Руссико», 1994.
16. Триггер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения — что это?» Ч. I. — Смоленск, 1998, 2000.
17. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. — М., Просвещение. 1992.
18. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»
19. Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.
20. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР-М.: 2010г.

#### **Материалы для логопедического обследования**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | Диагностика мелкой моторики детей.                                                                                                                                                                                                                                            |
|              | Мониторинг коррекционно-логопедической работы.                                                                                                                                                                                                                                |
|              | Альбомы с наглядным материалом для логопедического обследования по О.Б. Иншаковой:<br>«Обследование произношения».<br>«Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений».<br>«Обследование слоговой структуры слова». |

|  |                                            |
|--|--------------------------------------------|
|  | «Обследование словаря».                    |
|  | «Обследование грамматического строя речи». |
|  | «Самостоятельная речь».                    |

**Материалы для коррекции мимики, речевого дыхания артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры слова**

| № п/п | Наименование                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | Книги для проведения артикуляционной гимнастики:<br>«Артикуляционная гимнастика».                                                     |
|       | Картинки для артикуляционной гимнастики.                                                                                              |
|       | Картотека практических материалов для индивидуальных и групповых занятий по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики.        |
|       | Папка «Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв).                                                                           |
|       | Картотека «Исправляем произношение».                                                                                                  |
|       | Схемы артикуляции свистящих, шипящих, сонорных звуков [р], [л].                                                                       |
|       | Картинный материал для изолированного произнесения поставленных звуков [с], [з], [ш], [ж], [л], [р], [ч], [щ].                        |
|       | Картинный материал «Звукоподражание».                                                                                                 |
|       | Пособия для развития речевого дыхания: вертушки, свистульки, воздушные шары, легкие перышки, пузырьки, мыльные пузыри, и др.          |
|       | Игры для автоматизации звуков.                                                                                                        |
|       | Тетради по автоматизации звуков (в электронном виде):<br>[с], [с']; [з], [з'], [ц];<br>[ш], [ж']; [щ], [ч'];<br>[л], [л']; [р], [р']; |
|       | Кубик, бусы для коррекции слоговой структуры слова.                                                                                   |
|       | Игры «Лабиринт - Улитка» для автоматизации звуков и коррекции слоговой структуры слова.                                               |

**Пособия для развития мелкой моторики**

| № п/п | Наименование                                               |
|-------|------------------------------------------------------------|
|       | Пуговицы, камешки, мелкие предметы и игрушки.              |
|       | Пособия для шнурования.                                    |
|       | Картинки с изображением упражнений пальчиковой гимнастики. |
|       | Пластелин.                                                 |
|       | Цветные карандаши.                                         |
|       | Картинки для раскрашивания и штрихования.                  |
|       | Тренажёр «Ёжик» для массажа пальцев и кистей рук.          |
|       | Мозаики, пазлы, магнитный конструктор.                     |
|       | Игры с прищепками.                                         |

**Материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи**

| № п/п | Наименование                                                  |
|-------|---------------------------------------------------------------|
|       | Карточки с предметными картинками на разные лексические темы. |
|       | Дидактические игры:                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Лото «Дикие животные»</p> <p>«Что где растёт?»</p> <p>«Что растёт в саду?»</p> <p>«Знакомимся с профессиями»</p> <p>«Во саду ли в огороде»</p> <p>«Кем быть?»</p> <p>Лото «Двойняшки»</p> <p>«Играя, учимся говорить»</p> <p>«Предлоги».</p> <p>«Один-много» (образование единственного и множественного числа существительных).</p> <p>«Маленькая хозяйка»</p> <p>«Скажи какой?» (согласование сущ. с прилагательными)</p> <p>«Чья голова? Чей хвост?» (образование притяжательных прилагательных)</p> <p>Слова-действия: «Кто что делает?» (образование слов с помощью приставок; образование глаголов ед. и мн. числа)</p> <p>«У кого кто?» (составление предложений с предлогами С, НА, У)</p> <p>«Назови ласково» (употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)</p> <p>«Скажи наоборот» (употребление слов – антонимов)</p> <p>«Учимся говорить правильно»</p> <p>Словосочетание</p> <p>«Играем с глаголами» (составление предложений)</p> <p>«Придумай рассказ» (составление рассказа по картинкам)</p> |
|  | <p>Картинный материал по лексическим темам:</p> <p>«Времена года.</p> <p>«Дикие животные».</p> <p>«Домашние животные».</p> <p>«Домашние птицы и их птенцы».</p> <p>«Головные уборы».</p> <p>«Грибы».</p> <p>«Игрушки. Дети».</p> <p>«Инструменты».</p> <p>«Кустарники декоративные и плодовые».</p> <p>«Обувь».</p> <p>«Овощи».</p> <p>«Одежда.</p> <p>«Плодовые деревья».</p> <p>«Посуда».</p> <p>«Фрукты».</p> <p>«Цветы – луговые, лесные, полевые».</p> <p>«Ягоды».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------|
|  | Картинный материал для развития психических процессов у детей. |
|--|----------------------------------------------------------------|

### **Компьютерные логопедические программы**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование программы</b>                 |
|--------------|-----------------------------------------------|
|              | «Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет». |
|              | «Занимательная коррекция письменной речи».    |
|              | «Логопедические игры»                         |

## **2.4 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее – Рабочая программа) МАДОУ является обязательным компонентом основной образовательной программы МАДОУ.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155;
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028;
- приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

Рабочая программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **2.4.1. Целевой раздел программы**

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над

материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **2.4.1.1. Цели и задачи воспитания**

Общая **цель** воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

*Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений*

#### **Цели:**

- формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;
- воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

#### **Задачи:**

1. Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Югорска.
2. Познакомить с промышленными предприятиями города, воспитывать ценность труда.
3. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
4. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.
5. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: резьба по дереву, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом, земледелие, рыболовный промысел.

6. Способствовать развитию интереса к родному краю, станице, в которой мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
7. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история города неразрывно связана с историей России.
8. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.
9. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

#### 2.4.1.2. Направления воспитания

| №<br>п/п | Направление          | Цель направления, что формирует                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | Патриотическое       | <p>Цель - содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p> <p>Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> |
|          | Духовно-нравственное | Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                | <p>ответственному поведению.</p> <p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | Социальное     | <p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> |
|  | Познавательное | <p>Цель познавательного направления воспитания- формирование ценности познания.</p> <p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>В МАДОУ формирование познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                              | <p>развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | Физическое и оздоровительное | <p>Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | Трудовое                     | <p>Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p> <p>Ценность- труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия</p>                                                                                                                                                                                                    |
|  | Эстетическое                 | <p>Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p> <p>Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p> |

### 2.4.1.3. Целевые ориентиры воспитания

Портрет ребенка раннего возраста (к 3 годам)

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Духовно-нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | <ul style="list-style-type: none"><li>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</li><li>Проявляющий сочувствие, доброту</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"><li>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</li><li>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</li><li>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении</li></ul>                                                                                                                |
| Познавательное               | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | <ul style="list-style-type: none"><li>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.</li><li>Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li><li>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</li></ul> |
| Трудовое                     | Труд                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</li><li>Стремящийся помогать старшим в доступных</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                    | <p>трудовых действиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.)</li> </ul> |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.)                                                               |

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

| Направления воспитания | Ценности                               | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</li> <li>• Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</li> <li>• Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul> |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Владеющий основами речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                    | способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Познавательное               | Познание           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</li> <li>• Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li>• Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.</li> <li>• Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li>• Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li>• Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</li> </ul> |
| Трудовое                     | Труд               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li>• Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Эстетическое                 | Культура и красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>• Стремящийся к отображению прекрасного в</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |  |                                 |
|--|--|---------------------------------|
|  |  | продуктивных видах деятельности |
|--|--|---------------------------------|

### Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогов нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне МАДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

*Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

| Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений | Какими представлениями, способами деятельности овладевает                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Окружная программа «Югра – мой край родной»                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название округа, города, улиц.</li> <li>• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</li> <li>• Ребенок проявляет любознательность по отношению к городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.</li> <li>• С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.</li> </ul> |
| Парциальная программа «Социокультурные истоки»                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформирована ориентация обучающегося на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры</li> <li>• Развито чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам</li> <li>• Сформирована активная жизненная позиция у всех участников образовательного процесса</li> </ul>                                                                                                                                                        |

### 2.4.2. Содержательный раздел

#### 2.4.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МАДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ.

Все пространство МАДОУ организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры приемной, увлекая в радостный мир детства. Воспитательная функция окружающего пространства сада проявляется и на стенах образовательной организации в форме развивающих мобильных центров, и в групповых ячейках. Используя технологию «говорящих стен» доносится до детей как разнообразен мир искусства, какие профессии существуют, тут же весело шагая с ребенком по холлам детского сада и активизируя не только зрительные анализаторы, но и затрагивая культурно-нравственные ценности малой родины, представлен мини-музей национальной культуры, географические рельефы малой родины на карте, что увлекает в мир ценностей воспитания личности ребенка.

В образовательной организации воспитываются дети в возрасте от 2 до 7 лет. Вся деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.), что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, созданы условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях МАДОУ. Ежемесячно в холле детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, владеет информацией о ценностных ориентирах в современной воспитательной стратегии развития детей в стенах детского сада. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и активно вовлекать в проведение праздничных, театрализованных мероприятий в рамках художественно-эстетического развития и взаимодействия с семьей.

В нашем саду существует традиция совместной организации выездных экскурсий с родителями воспитанников в различные организации города (пожарная часть, пекарня, музеи, Центр спорта, Школа Искусств, библиотеки т. п.) на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе.

Освоение ребенком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм, формирование навыка быть готовым к поиску решений в неопределенных условиях эффективнее происходят во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения значимых событий и традиционных мероприятий. Также в МАДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Коллектив МАДОУ придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий, регулярно проводятся спортивные праздники, «Дни здоровья».

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного северного сообщества. Жители ХМАО-Югры отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу региональной образовательной программы «Югра – наш край родной» и продолжение реализации парциальной программы «Социокультурные истоки», посредством которых будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Основные традиции воспитательного процесса МАДОУ:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп;
- формирование духовно-нравственных основ личности ребенка через реализацию программы «Социокультурные истоки»;
- межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение в рамках совместных мероприятий младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;
- педагогический коллектив МАДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских и взрослых сообществ: детские объединения (Юный эколог, отряд ЮИД, Пожарная дружина, волонтерское движение «Умка»), родительские клубы («Отряд единомышленников», «Совет отцов»). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками МАДОУ, прошедшими курсы повышения квалификации по духовно-нравственному развитию, в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Представленный сложившийся уклад МАДОУ является единым как для реализации обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **2.4.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда МАДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания. Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МАДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада:

Мини-музей боевой славы

Мобильный центр «Моя Россия»

Магнитные карты

Набор национальных кукол

Пособие «Страна – национальности, недра, профессии»

Настольные игры на знание городов России

Дидактические кейсы по разным видам росписи

Народные музыкальные инструменты

Воспитывающая среда, созданная в МАДОУ для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **2.4.2.3. Общности образовательной организации**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В МАДОУ введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В МАДОУ функционируют ресурсные группы педагогов, объединенные решением поставленных задач либо с целью разработки и внедрения инновационных технологий.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МАДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В МАДОУ систематизирована профилактическая и просветительская работа с родителями через план родительского всеобуча и реализации сообщества «Совет отцов».

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте

и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. В МАДОУ функционируют детско-взрослые сообщества «Крепыш» и «Волонтерское движение «Умка»

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Действующие *детские сообщества*:

- Пожарная дружина. Цель - формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, знакомство с правилами поведения при пожаре.
- Отряд экологов. Цель - формирование у дошкольников системы ценностных отношений к природе, ее животному и растительному миру.
- Юные инспекторы движения. Цель - профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в МБДОУ, пропаганда безопасного поведения на дороге, формирование ответственности в обеспечении безопасности жизнедеятельности, воспитание правовой культуры поведения на дорогах.

#### 2.4.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы соотнесены направления воспитания и образовательные области.

Содержание Рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

| Образовательная область            | С какими направлениями соотносится                         | Общие ценности                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое | Приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, |

|                         |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                | <p>родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на Представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> |
| Познавательное развитие | познавательное, патриотическое | <p>Приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                          | <p>для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> |
| Речевое развитие                    | социальное, эстетическое | <p>Приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>                                                                                                                                                                                           |
| Художественно-эстетическое развитие | эстетическое             | <p>Направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными</p>                                                                                                                                                                           |

|                     |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                              | особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | физическое и оздоровительное | Направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.                                                                                                                                                                                                                                            |

В части, формируемой участниками образовательных отношений, большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование

дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в МАДОУ в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Педагоги применяют здоровьесберегающие технологии как во время организованной образовательной деятельности – в ходе ООД, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик в сочетании с элементами музыкотерапии.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (классики, горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастике.

#### **2.4.2.5. Формы совместной деятельности в МАДОУ**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Рабочей программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

#### ***Работа с родителями***

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В МАДОУ выстроена социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашего МАДОУ.

*Цель взаимодействия:* объединение усилий педагогов МАДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

*Задачи:*

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Для МАДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С целью эффективного взаимодействия педагогов и родителей в вопросах воспитания в МАДОУ успешно функционируют общественные объединения «Совет отцов» и «Союз единомышленников». Родители этих объединений активно привлекают семьи в совместные мероприятия (флешмоб ко Дню Победы, виртуальная фотовыставка «Завтрак с папой», конкурс «Кормушек «Синичкин день» и др.), демонстрируют положительный опыт укрепления института семьи.

*Формы взаимодействия:*

- родительские форумы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- виртуальные дни открытых дверей, во время которых родителям демонстрируются занятия и другие режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в МАДОУ;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;
- консультативный центр, в рамках деятельности которого родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, логопедов и других специалистов по вопросам воспитания детей;
- виртуальные консультации педагог-психологов, учителей-логопедов и дефектологов.

В МАДОУ регулярно воплощаются в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, Рождественские посиделки др.), участие семей в патриотически направленных праздниках страны (День Победы, Праздник солидарности трудящихся (День Труда), День России).

В МАДОУ организована системная работа по просвещению родителей через информационные коммуникации (сайт «Союз единомышленников», сообщества «ВКонтакте» и «Одноклассники»).

### ***События образовательной организации***

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции

утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для родителей и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### ***Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

Программа учитывает условия, существующие в МАДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей). Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО:

- Семейные праздники
- Проекты воспитательной направленности
- Общие дела
- Утренний и вечерний круг
- Экскурсии
- Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня. Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

В МАДОУ особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям реализуется парциальная программа «Социокультурные истоки». Успешно проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний, на протяжении двух лет детский сад принимает участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы».

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, в плане на новый учебный год запланированы проекты «Книга Памяти», «Главная книга страны».

Организованы выезды в рамках реализации проектов в социальные институты – партнеры МАДОУ с концертами ко Дню Победы, ко Дню пожилого человека, ко Дню матери).

Реализация перспективных технологий воспитательно-значимой деятельности, связанных с внедрением долгосрочных детско-родительских проектов: «Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя», «Моя малая родина», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай свой край!», что позволяет обозначить точки роста МАДОУ.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в Рабочей программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

### **Организация предметно-пространственной среды**

*Цель* создания развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ - обеспечение всестороннего развития детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания.

МАДОУ располагает достаточной материально-технической базой и возможностью качественного обеспечения воспитательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и подробно представлена в организационном разделе настоящей Программы.

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется развивающей предметно-пространственной средой, которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой из ООП МАДОУ, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:

| <b>Направления воспитательной деятельности</b>              | <b>Вид помещений</b>                     | <b>Оснащение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное направление воспитания (ценность – познание) | Игровая групповая, развивающая групповая | <p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком).</p> <p>Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, ХМАО-Югры, наборы картинок природы, глобус).</p> <p>Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.).</p> <p>Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты.</p> <p>Коллекции.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Развивающий материал по разным темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.);</li> <li>• сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.);</li> <li>• пищевые красители;</li> </ul> |

|                                                                                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки;</li> <li>• микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>• игрушки-волчки, по-разному окрашенные;</li> <li>• технические устройства и игрушки;</li> <li>• магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Патриотическое направление воспитания.</p> <p>Ценности – Родина и природа</p> | <p>Развивающее пространство детского сада и участка</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотический уголок «Моя Родина – Россия».</li> <li>• Флаг России на флагштоке.</li> <li>• Фотографии Президента РФ, губернатора ХМАО-Югры, мера города, флаги РФ и края.</li> <li>• Рисунки детей «Мой любимый край, станица, улица», патриотический стенд, символика и геральдика МХМАО-Югры и Российской Федерации для рассматривания.</li> <li>• Уголок «Земля – наш дом родной».</li> <li>• Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др.</li> <li>• Мини-выставка «Наш дом – Югорск».</li> <li>• Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда.</li> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в</li> </ul> |

|                                                                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                    | <p>национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули)</p> |
| Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество) | Развивающее пространство детского сада и участка   | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)       | Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые      | Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, картотека подвижных игр со словами и атрибутами                                                                                                                                                        |
| Трудовое направление воспитания (ценность – труд)                                      | Развивающее пространство детского сада и участка   | <p>Игрушки – предметы оперирования.</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и                             | Эстетическое пространство детского сада, групповая | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок.</li> <li>• Музыкальные инструменты.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| красота                                                                           | творческого развития                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Ширма для кукольного театра.</li> <li>• Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.</li> </ul>                                               |
| Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро) | Развивающее пространство детского сада и участка | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для знакомства детей «малой родиной»;</li> <li>• предметы старины;</li> <li>• народные игрушки;</li> <li>• предметы народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul> |

### Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями города, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение МАДОУ социального партнерства с различными социальными институтами города.

Подписаны соглашения о взаимодействии между учреждением и социальными партнерами по реализации планов совместной работы:

- о совместной деятельности с Местной религиозной организацией православного Прихода Кафедрального собора преподобного Сергия Радонежского;
- о сотрудничестве с МБУ ЦБС Югорска;
- о сотрудничестве с МБУ ДО ДЮЦ «Прометей»;
- о сотрудничестве с БУ «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»;
- о сотрудничестве с БУ «КЦСОН «Сфера»;
- о сотрудничестве с МБУДО ДШИ;
- о сотрудничестве с БУПО ХМАО –Югры «ЮПК»
- о сотрудничестве с МАУ «Молодежный центр «Гелиос»;
- о сотрудничестве с БУ ХМАО-Югры «Центр адаптивного спорта»;

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **2.4.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания**

##### **2.5.3.1. Кадровое обеспечение**

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

| <b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)</b> | <b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заведующий                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• проводит анализ итогов воспитательной работы в МАДОУ за год;</li> <li>• обеспечивает повышение квалификации педагогических</li> </ul> |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>работников МАДОУ по вопросам воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утверждает воспитательную деятельность в МАДОУ на год, включая календарный план воспитательной работы на год;</li> <li>• осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Заместитель заведующего по ВиМР | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МАДОУ совместно с педагогическим советом;</li> <li>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры</li> </ul> |
| Старший воспитатель             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация воспитательного процесса в МАДОУ;</li> <li>• планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>• организация эффективной практической работы в МАДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• наполнение и обновление сайта МАДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>• участие обучающихся в конкурсах;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• организация сетевого взаимодействия социальных институтов города</li> </ul>                      |
| Педагог-психолог                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников;</li> <li>• осуществление социологических исследований семей воспитанников;</li> <li>• организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>• профилактика профвыгорания</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФИЗО</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;</li> <li>• организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 2.4.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Соглашения о взаимодействии между учреждением и социальными партнерами по реализации планов совместной работы:

- о совместной деятельности с Местной религиозной организацией православного Прихода Кафедрального собора преподобного Сергия Радонежского;
- о сотрудничестве с МБУ ЦБС Югорска;
- о сотрудничестве с МБУ ДО ДЮЦ «Прометей»;
- о сотрудничестве с БУ «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»;
- о сотрудничестве с БУ «КЦСОН «Сфера»;
- о сотрудничестве с МБУДО ДШИ;
- о сотрудничестве с БУПО ХМАО –Югры «ЮПК»
- о сотрудничестве с МАУ «Молодежный центр «Гелиос»;
- о сотрудничестве с БУ ХМАО-Югры «Центр адаптивного спорта»;

### **2.5.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада: МАДОУ** – инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества, рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт,

развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательный процесс в МАДОУ осуществляется с учетом специфики национальных, социокультурных, экономических, климатических и др. условий. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине. Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины.

Основной целью является:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка,
- формирование толерантного отношения к людям разных национальностей,
- воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю,
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- систематичность и непрерывность;

- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на его позитивный внутренний потенциал развития;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Задачи:

- дать знания детям о родном городе (история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация),
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил Югорск (писатели, художники, общественные деятели),
- воспитывать уважительное отношение к национальным традициям и культурным особенностям народов ХМАО-Югры,
- расширить знания детей о флоре и фауне округа,
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды,

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор литературы,
- подбор произведений русского народного творчества,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры, выставки книг, рисунков, поделок.

| Образовательная область            | Специфика условий осуществления образовательного процесса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| социально-коммуникативное развитие | ХМАО-Югра представляет собой мощный индустриальный и многонациональный регион, с преобладающей долей русского населения. (игра, социализация, труд, формирование основ безопасности)<br>Использование национального регионального компонента включает в себя:<br>развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей; знакомство | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.<br>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.<br>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям ХМАО-Югры, стремление сохранять национальные ценности. |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                               |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>с национальными традициями народов округа; знакомство с региональными праздниками и традициями (Вороний день, День оленевода);</p> <p>обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;</p> <p>расширение знаний детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Югорска</p> |                                                                                                                                               |
| Познавательное развитие | <p>Формирование представлений о труде, профессиях взрослых, связанных с газовой и нефтяной промышленностью;</p> <p>изучение заповедных мест родной природы (заповедники и заказники), важнейшими биоресурсами, проектная деятельность, связанная с изучением природных объектов; коллекционирование (камни, полезные ископаемые и проч).</p>  | <p>Приобщать детей к истории округа.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p> |
| Речевое развитие        | <p>Многонациональность региона, коренные жители. Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются: воспитание познавательного интереса и чувства восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в ХМАО-Югре; ознакомление детей с</p>          | <p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой округа</p>                                     |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям местных детских писателей и поэтов; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, используя возможности народной и музейной педагогики                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Художественно-эстетическое развитие | Народные промыслы жителей Югры: роспись, вышивка, орнамент, создание музыкальных инструментов и др.; создание условий для проявления детьми способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе; развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в ХМАО-Югре, родного города; воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями народов ханты и манси | Приобщать детей к творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов ХМАО-Югры, формировать практические умения к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности |
| Физическое развитие                 | Многонациональная культура праздников, игр<br>Климатические особенности региона: зимние и летние виды спорта, народные игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы народов Севера                                                                                                                        |

Образовательный процесс в МАДОУ строится на использовании современных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка:

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- ОТСМ-ТРИЗ;
- портфолио.

Исполняя Распоряжение Правительства РФ от 25 сентября 2017 г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 - 2023 гг.», а также в рамках реализации регионального компонента, в целях реализации «Концепции развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (приказ Департамента физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 1066/196 от 30.06.2017), духовно-нравственного развития (приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18.07.2017 № 1137 «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы «Социокультурные истоки» в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» с дополнениями от 29.07.2021), исполняя задачи образовательной деятельности в области «Речевое развитие», учитывая специфику Учреждения и образовательные интересы и потребности обучающихся МАДОУ (в рамках вариативной части) реализует следующие программы:

| № | Наименование программы | Цель                                                                                                                                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | «Шахматы для детей»    | Создание благоприятных условий для развития личностного потенциала ребенка, в том числе развитие интеллектуальных способностей через обучение игре в шахматы. | -расширить кругозор детей, формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками;<br>-закрепить умение ориентироваться на плоскости, развивать логическое мышление, память, наблюдательность, внимание;<br>-развить мелкую моторику рук, глазомер;<br>-воспитать настойчивость, выдержку, волю, уверенность в своих силах, спокойствие. |

|   |                                                                 |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | «Конструирование» (3-6 лет)<br>«Лего-конструирование» (6-7 лет) | Развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования.       | -развить у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;<br>-обучить конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;<br>-сформировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;<br>-совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением |
| 3 | «Социокультурные истоки»                                        | Формирование основ ценностных ориентиров                                                       | Создать условия для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4 | «Обучение грамоте»                                              | Работа над звуковой культурой речи детей                                                       | развить фонематический слух и речевое внимание детей;<br>научить ориентироваться в звуковой системе языка;<br>научить осуществлять звуковой анализ;<br>научить сравнивать слова по звуковым конструкциям;<br>научить подбирать слова по заданной модели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5 | «Дети и денежные отношения»                                     | Формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов | - формировать первичные экономические представления;<br>- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность;<br>- развивать экономическое мышление дошкольников;<br>-воспитывать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для рационального поведения в сфере экономики                                                                                                                                                                                                                                                        |

### **III. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

#### **3.2 Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

План взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ.

### **3.3 Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

### **3.4 Материально-техническое обеспечение Программы**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Гусельки» оборудовано 15 групповых помещений, в группах созданы оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития дошкольников, а также содержит все необходимые условия для организации коррекционного направления. Дополнительно оборудованы медицинский блок, пищеблок и прачечная. Детский

сад оснащен системами безопасности: установлены тревожная кнопка для экстренных вызовов и автоматическая пожарная сигнализация, телефон вызова экстренной пожарной связи, домофоны, видеонаблюдение.

Для организации психолого-педагогического процесса в МАДОУ оборудованы:

- спортивный зала;
- бассейн;
- музыкальных зала;
- логопедических кабинета;
- кабинет педагога-психолога.

Среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, оптимального физического развития обучающегося. Все групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальные и физкультурные залы соответствуют современным требованиям к уровню оснащённости учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

### 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

При организации предметно-развивающей среды для дошкольников с ЗПР необходимо учитывать, что для этой категории детей характерна низкая познавательная активность, недостаточность развития процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, речи. Поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для качественной коррекции и способствовать развитию познавательных процессов дошкольников с ЗПР

| № | Центры                                            | Предназначение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Центр творчества</b>                           | -развитие мелкой моторики;<br>-развитие тактильного восприятия;<br>-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.<br>-формирование художественного вкуса;<br>-развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;<br>-развитие творческого самовыражения;<br>-формирование способности ценить культурное художественное наследие. |
| 2 | <b>Центр конструктивно-модельной деятельности</b> | - развитие мелкой и крупной моторики;<br>- закрепление умений действовать со строительными элементами разных размеров, и веса, уравнивать их.<br>- дети привыкают действовать в рамках заданного пространства.<br>- расширение знаний путем схематического отображения предметов.                                                                                                            |
| 3 | <b>Центр речевого развития и грамотности</b>      | - развитие речевого творчества;<br>- обогащение активного словаря;<br>-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;<br>-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.                                                                                                                                                           |
| 4 | <b>Литературный центр</b>                         | -развитие диалогической и связной речи;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|   |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащение словаря и понимание смысла слов, словообразования;</li> <li>-развитию звуковой культуры речи;</li> <li>-развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5 | <b>Центр игровой активности</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает активную и пассивную речь;</li> <li>-помогает детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>-способствует развитию всех пяти чувств;</li> <li>-увязывает между собой различные представления;</li> <li>-учит решению проблем;</li> <li>-стимулирует творческое начало, креативность;</li> <li>-развивает самооценку и самоуважение;</li> <li>-учит способам выражения эмоций и чувств</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |
| 6 | <b>Центр математического развития</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение сенсорного опыта детей, совершенствование аналитического восприятия;</li> <li>-закрепление умений выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т.п.)</li> <li>поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</li> </ul> |
| 7 | <b>Центр природы и экспериментирования</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</li> <li>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</li> <li>-обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |
| 8 | <b>Центр безопасности</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование проблемных ситуаций;</li> <li>- закрепление правил безопасного поведения;</li> <li>- знакомство и закрепление знаний правил дорожного движения, знаков на дороге</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 9 | <b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкальных и театрально-игровых способностей детей;</li> <li>-раскрытие творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности.</li> <li>- формирование умений замечать в окружающем мире</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                   | интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа;<br>- совершенствование артистических навыков                                                                                                                                                               |
| 10 | <b>Центр физического развития</b> | - развитие самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства;<br>- удовлетворение двигательной потребности ребенка в движении;<br>- повышают функциональных возможностей детского организма;<br>- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями. |

### 3.6 Описание кадровых условий реализации Программы

Для реализации Программы МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами. Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Непосредственную реализацию Программы осуществляют следующие педагоги под руководством заместителя заведующего по ВиМР:

- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

### 3.7 Методическое обеспечение Программы

*Программно-методическое обеспечение воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, используемое в ходе образовательного процесса представлено в основной образовательной программе Учреждения, утвержденной приказом от 31.08.2022 №220*

#### **Программно-методическое обеспечение учителя-логопеда и педагога-психолога**

##### **Перечень программ:**

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. в соответствии с ФГОС ДО. –СПб.:ООО «издательство «Детство-Пресс», 2020-240с.
- 2.Баряева Л.Б, Волосовец Т.В Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2019.- 335с.

##### **Перечень пособий.**

- 1.Борякова, Н. Ю. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников / Н. Ю. Борякова, А. В. Соболева, В. В. Ткачева. - М. : Гном-Пресс, 1999.-63 с.
2. Вахрушев, А. А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников : метод. рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / А. А. Вахрушев [и др.]. - М. : Беласс, 2003. - 304 с.

3. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988. - 144 с.
4. Данилова, Е. А. Пальчиковые игры / Е. А. Данилова. - М.: Росмэн-Пресс, 2010. - 95 с.
5. Касицына, М. А. Дошкольная математика : учеб.-практ. пособие для педагогов и родителей / М. А. Касицына, В. Д. Смирнова. - М.: Гном и Д, 2001. - 96 с.
6. Колесникова, Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий / Е. В. Колесникова. — 2-е изд., испр., доп. - М. : Гном-Пресс, 1999. - 80 с.
7. Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста. МОУ ДПО - Ресурсный центр г. Чапаевска, 2008.
8. Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: метод, рекомендации / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. - М.: Беласс, 1998.- 160 с.
9. Пожеленко, Е. А. Артикуляционная гимнастика : метод, рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2004.- 92 с.
10. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие / Е. А. Стребелева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2007. - 164 с.
11. Ткаченко, Т. А. Речь и моторика / Т. А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2007. - 224 с.
12. Янушко, Е. А. Развитие мелкой моторики руки детей раннего возраста (1 года): метод, пособие для воспитателей и родителей / Е. А. Янушко. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 56 с.
13. Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради № 1, № 2. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
14. Шевченко С.Г. Природа и мы. — Смоленск, Ассоциация XXI век, 1998, 2000.
15. Руденко ЕД., Останина ЕЛ. Практическое пособие по развитию речи. — М., «Руссико», 1994.
16. Триггер Р.Д., Владимирова Е.В. УМК: тетрадь-учебник «Звуки речи, слова, предложения — что это?» Ч. I. — Смоленск, 1998, 2000.
17. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. — М., Просвещение. 1992.
18. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»
19. Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.
20. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР-М.: 2010г.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ЗПР.**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

-создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

-формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

3.2.1. В соответствии со ФГОС ДО, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

3.2.3. ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое,

спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

-трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

-полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

-доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

-безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

-эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

-ППРОС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.2.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В МАДОУ**

Для максимально возможного использования имеющегося пространства, предлагается использовать базовые функциональные модули с учетом взаимодополнения образовательных областей. Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов (учебные пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства. Таким образом, образовательные задачи развития и воспитания ребенка дошкольного возраста могут быть решены с учетом возможностей имеющегося пространства. Инфраструктура МАДОУ включает следующие функциональные модули:

- «игровой»;
- «физкультурно-оздоровительный»;
- «музыкальный»;
- «художественно-творческий»;

- «поисково-исследовательский»
- «релаксации»;
- «логопедический»;
- «психологического сопровождения»;
- «дефектологический»;
- «административный»;
- «территории и архитектуры ДОО».

Общая характеристика функциональных модулей.

1. Функциональные модули ориентированы на следующие возрастные группы:

- группа раннего возраста (от 1 года до 2-х лет);
- I младшая группа (2-3 года);
- II младшая группа (3-4 года);
- средняя группа (4-5 лет);
- старшая группа (5-6 лет);
- подготовительная группа (6-7 лет).

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДОО соответствует количественному наполнению Перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДОО.

4. Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей.

5. Перечни функциональных модулей рекомендуются для использования независимо от вида ДОО.

6. Позиции перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей могут быть использованы для организации РППС родителями дошкольников в домашних условиях.

7. Перечни функциональных модулей в части общефункциональных компонентов, таких, как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие и рекомендации.

8. При организации разновозрастных групп воспитанников содержательное и количественное наполнение функциональных модулей реализуется в зависимости от количества и возраста детей по усмотрению ДОО.

Критерии оценки РППС:

Открытость среды для преобразований:

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);
- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

- современные и традиционные игрушки и пособия;
- оборудование, соответствующее реалиям времени;

– мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социально-культурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

- специальное оборудование для физкультурного центра;
- пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

- дидактические игры и материалы; – книжный центр с набором разнообразных книг;
- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
- материалы для экспериментальной деятельности и др.

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;
- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие: информационные технологии, могут коррелировать с перечнями, предложенными в настоящих – игры и материалы для организации творческой активности детей;

- пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

- специально оборудованный центр природы;
- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности; – прочие элементы природы в среде.

Комфортность среды:

- мягкая, комфортная мебель;
- уголок психологической разгрузки (уединения);
- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);
- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.).

Безопасность среды:

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
- соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН Нормативно-правовое и методическое обеспечение:
- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

- содержание информационных материалов для родителей;
- эстетика оформления;
- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Организация внутренней инфраструктуры МАДОУ в виде центров

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Речевое развитие»
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетноролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных

математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **3.3 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Гусельки» оборудовано 15 групповых помещений, в группах созданы оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития дошкольников, а также содержит все необходимые условия для организации коррекционного направления. Дополнительно оборудованы медицинский блок, пищеблок и прачечная. Детский сад оснащен системами безопасности: установлены тревожная кнопка для экстренных вызовов и автоматическая пожарная сигнализация, телефон вызова экстренной пожарной связи, домофоны, видеонаблюдение.

Для организации психолого-педагогического процесса в МАДОУ оборудованы:

- спортивный зала;
- бассейн;
- музыкальных зала;
- логопедических кабинета;

- кабинет педагога-психолога.

### Перечень оборудования и средств обучения



### 3.4 КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации Программы МАДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами. Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Непосредственную реализацию Программы осуществляют следующие педагоги под руководством заместителя заведующего по ВиМР:

- учитель-логопед,
- учитель-дефектолог,
- педагог-психолог,
- воспитатели,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

### 3.5 Календарный план воспитательной работы

| Направлен<br>ие<br>воспитани<br>я/<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                       | Патриоти<br>ческое | Трудовое      | Познават<br>ельное | Духовно-<br>нравствен<br>ное                      | Социальное                                        | Физическ<br>ое<br>и оздоров<br>ительное      | Эстетичес<br>кое                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|--------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Сентябрь                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |               |                    |                                                   |                                                   |                                              |                                                 |
| 01.09 – День знаний. Познавательно-развлекательный досуг. Утро добрых встреч<br>14.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах<br>27.09 – День дошкольного работника. Экскурсии к представителям разных профессий, работающих в МАДОУ. Выставка рисунков «Мой воспитатель» |                    |               |                    |                                                   |                                                   |                                              |                                                 |
| Группа<br>раннего<br>возраста,<br>младшая<br>группа                                                                                                                                                                                                                                                                |                    | Субботни<br>к |                    | 23.09 –<br>Праздник<br>урожая.<br>Мини-<br>проект | 09.09 –<br>День<br>плюшевого<br>мишки. Ср<br>игра | 19.09 –<br>День<br>сока.<br>Беседа<br>«Какие | 30.09 –<br>Праздни<br>к<br>зонтика.<br>Выставка |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                               |          |           |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                           |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                               |          |           | «От семечки до яблока»; беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». | «Мишка в гости к нам пришел»; фотовыставка «Игрушки в моей семье».                   | соки бывают, полезны ли они», с\р игра «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин».           | рисунков, выполненных в нетрадиционной технике «Необычный зонтик» |
| Средняя группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 09.09 – 195 лет со дня рождения Льва Николаевича Толстого. Литературный досуг |          |           |                                                                                        | 23.09 - Международный день жестовых языков. Коммуникативная игра «Пойми меня»        | Просмотр видеофильмов по изготовлению соков                                               |                                                                   |
| Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                               |          |           |                                                                                        | 24.09 - Международный день глухих. Игра «Испорченный телефон»; беседа «Помоги другу» | 27.09 – Международный день туризма. Экскурсии по территории МАДОУ и в парке на Менделеева |                                                                   |
| Подготовительная группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                               |          |           |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                           |                                                                   |
| Октябрь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                               |          |           |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                           |                                                                   |
| <p>01.10 – День пожилого человека. Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. Изготовление открыток для бабушек и дедушек. Пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»</p> <p>16.10 – День отца – праздничное мероприятие. Беседа по теме «Члены моей семьи».</p> <p>Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»</p> |                                                                               |          |           |                                                                                        |                                                                                      |                                                                                           |                                                                   |
| Направлени                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Патриотич                                                                     | Трудовое | Познавате | Духовно-                                                                               | Социа                                                                                | Фи                                                                                        | Эст                                                               |

| е<br>воспитания/<br>группа                          | еское                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | льное                                                                                                                                                                                                                                                                           | нравственн<br>ое                                                                                      | льное | зическое<br>и оздоров<br>ительное                                                                                                                                                                    | етическое                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Группа<br>раннего<br>возраста,<br>младшая<br>группа | 12.10 –<br>Синичкин<br>день.<br>Просмотр<br>видеофильм<br>а, беседа о<br>птицах | 20.10 –<br>Междунар<br>одный<br>день<br>поваров.<br>Экскурсия<br>пищеблок;<br>с\р игра<br>«Готовим<br>обед»;<br>ыставка<br>детско-<br>родительс<br>кого<br>творчества<br>«Занимате<br>льная<br>кулинария<br>» | 16.10 –<br>Всемирн<br>ый день<br>хлеба.<br>Исследов<br>ание<br>«Какой<br>хлеб<br>бывает»;<br>беседы<br>«Культур<br>а<br>поведени<br>я за<br>столом»,<br>«Хлеб –<br>всему<br>голова». Поисков<br>о-<br>эксперим<br>ентальна<br>я<br>деятельн<br>ость<br>«Как<br>сделать<br>муку» | 04.10 –<br>День<br>защиты<br>животных.<br>Беседа,<br>просмотр<br>и<br>обсуждени<br>е Красной<br>книги |       | 18.10 –<br>Всемирн<br>ый день<br>конфет.<br>Беседа<br>«Съел<br>конфету<br>– не<br>сори: в<br>дело<br>фантик<br>примени<br>».<br>Тематиче<br>ский<br>краткоср<br>очный<br>проект<br>«Сладкое<br>жки». | 01.10 –<br>Междуна<br>родный<br>день<br>музыки.<br>Дидакти<br>ческая<br>игра<br>«Собери<br>инструме<br>нты», с\р<br>игра<br>«Угадай<br>инструме<br>нт»,<br>прослуш<br>ивание<br>аудиозап<br>исей<br>классиче<br>ской<br>музыки,<br>просмотр<br>фильмов<br>о видах<br>музыкаль<br>ных<br>произвед<br>ений,<br>игра-<br>викторин<br>а<br>«Угадай<br>мелодию<br>»<br>27.10 –<br>День<br>Параскев<br>ы-<br>льняниц |
| Средняя<br>группа                                   |                                                                                 | 10.10 –<br>День<br>Полиции.<br>Приглаше<br>ние<br>представи<br>теля<br>полиции,<br>знакомств<br>о с<br>профессие<br>й                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Старшая<br>группа                                   |                                                                                 | 05.10 –<br>День<br>учителя.<br>С\р игра<br>«школа»                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Подготови<br>тельная к<br>школе<br>группа           |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                   |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    | ы (ткань и растение)                                                                     |
| Ноябрь                                                                                                                            |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                          |
| 04.11 – День народного единства. Чтение стихов о России. Работа с лепбуком «Наша страна Россия». Игра-путешествие «Народы России» |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                          |
| 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах                                                          |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                          |
| 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах                                      |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                          |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                           | 03.11 – день рождения С.Я. Маршака. Речевые игры:                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                   | 15.10 – Всемирный день математики.  | 17.11 – Международный день защиты белок. Беседа; просмотр презентации; познавательная игра «Зоопарк» ; индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»; | 30.11 – День домашних животных. Беседа о Дне домашних животных, прослушивание песни «Не дразните собак», фотовыставка мягких игрушек «Кошки и собаки», драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка», с\р игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак» | 06.10 – День детского здоровья. Беседы, стенгазета |                                                                                          |
| Средняя группа                                                                                                                    | «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку»; рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака», лепка «Зоопарк» | 26.11 – День сапожника . Беседа о профессии , просмотр видео о профессиональной деятельности; аппликация «Украшение башмачка»; д\и «Обувь», «Подбери пару»; чтение художественной литературы: «Кот в сапогах»; с\р игра: «Обувной | Квест-игра «Королевство математики» | коллективное рисование «Помощь белкам»; конструирование «Изба для животных».                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    | 02.10 – День электронной почты, как средства связи. Беседы о информационной безопасности |
| Старшая группа                                                                                                                    | 30.11 – День                                                                                                            | с\р игра: «Обувной                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                                                                                                                                                         | 13.11 – Междунаро                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                    |                                                                                          |

|                                 |                                                                                                  |                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                              |                                                                                                                      |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Подготовительная к школе группа | Государственного герба РФ. Викторина 24.11 – день рождения А.В. Суворова. Просмотр презентации и | магазин», «Ателье»; русская народная игра «Сапожники»; подвижная игра «Чок-чок, каблучок», просмотр видеофильма «Умный башмачок» |  | 10.10 – Всемирный день науки. Тематические прогулки с элементами и эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»; день необычных экспериментов | дний день слепых. Игра «Слепой и поводырь» 16.11 – Международный день толерантности. Акция «Мы разные, но мы вместе» |  |  |
|                                 |                                                                                                  |                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                              |                                                                                                                      |  |  |

# Декабрь

05.12 – День добровольца (волонтера) в России. Создание ролика о волонтерской деятельности сообщества «Умка»

«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие

|                                         |                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                                                                              |                                                  |                                    |                                                                                                                          |                                                                                                             |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Группа раннего возраста, младшая группа | 07.12 – Катерина-санница. Беседа с детьми о народном празднике Катерины-санницы, ди игры: «Шел козел по лесу», «Сугробы», «Веселые снежинки», «Игра в снежки». | 27.12 – День спасателей России. Спортивное развлечение «Юные спасатели» | 13.12 – День медведя в России. Ди игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка», подвижная игра «Жмурки | 25.12 – Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой | 20.12 – День помощи бедным. Беседа | 15.12 – Международный день чая. Беседа «Разнообразие чая», аппликация «Чайный сервиз», досуг «Чайная церемония», фотовыс | 04.12 – День заказов подарков Деду Морозу. Написание письма 08.12 – День художника. Просмотр картин художни |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                             |  |                                      |                                                      |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Средняя группа                  | 09.12 – День Героев Отечества. Просмотр и обсуждение презентации и                                                            |  | с медведем», рисование с закрытыми глазами «Мишка», просмотр видеофильмов о медведях                                                                                                                      | 26.12 – Новогодние игры и забавы. Подвижные игры на свежем воздухе с привлечением родителей |  | ставка «Домашние посиделки за чаем». | ков ХМАО-Югры, коллективное рисование зимней картины |
| Старшая группа                  | 10.12 – День образования ХМАО – Югры». Игры народов Севера                                                                    |  | 11.12 – Международный день гор. Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые», просмотр картин с использованием ИКТ-средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна |                                                                                             |  |                                      |                                                      |
| Подготовительная к школе группа | 12.12 -День конституции. Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки» |  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                             |  |                                      |                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                          |                                                                                            | «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи», ди игра «Высоко, низко», лепка «Высокие горные вершины»                                    |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |
| Январь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |
| 11.01 – Всемирный день «Спасибо» Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки» |                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 27.01 – Всемирный день белого медведя. Презентация                                       |                                                                                            | 17.01 – Всемирный день снега. Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здоровый, зимушка-зима!», игра «Снежный бой»; поисково-испытательная | 21.01 – Международный день объятий. Беседа «Теплые объятия», «Что такое дружба?», ср игра «Забота о младших», изобразительная деятельность «Рисунок другу», просмотр мультфиль |  | 13.01 – День зимних видов спорта. Игры на свежем воздухе | 16.01 – День детских изобретений. Коллективная деятельность «Создаем новое из бросового материала» |
| Средняя группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                          |                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |
| Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 27.01 «День снятия блокады Ленинграда 27.01 – Всемирный день белого медведя. Презентация | 31.01 – Всемирный день ювелира. Просмотр видео о профессиональной деятельности, аппликация |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |  |                                                          |                                                                                                    |

|                                 |  |                    |                                                                                                                                                      |                         |  |  |  |
|---------------------------------|--|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--|--|--|
|                                 |  | «Украшаем силуэт». | деятельность «Как тает снег», беседа «Зимние виды спорта», изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки» | ма «Самый большой друг» |  |  |  |
| Подготовительная к школе группа |  |                    | 28.01 – День открытия Антарктиды. Рассмотрение иллюстраций с изображением холодных зон планеты, чтение книг об Антарктиде, аппликация «Пингви        |                         |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                      |                 |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------|--|
|                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                      |  | ны»,<br>подвижные игры:<br>«Отбивка оленей»,<br>«Охотники и звери»,<br>«Полярная сова»                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |                                                                      |                 |  |
| Февраль                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                      |                 |  |
| 08.02 – День российской науки. Работа исследовательских лабораторий<br>23.02 – День защитника Отечества. Поздравительные ролики, изготовление открыток, спортивное развлечение с родителями |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                          |                                                                      |                 |  |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                     | 17.02 – день рождения Агнии Барто. Беседа «Творчество о А. Барто», чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка», д\и «Продолжи строчки», Путаница», игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей» |  | 27.02 – День белого полярного медведя. Беседа о медведях, лепка «Белые медведи на льдине»<br>19.02 – Всемирный день китов. Интерактивная игра «Кто где живет?», д\и «Морские и речные рыбы», | 24.02 – День полосок и пятнышек. Коллективная аппликация «Полосатый мир», все приходят в одежде соответствующей расцветки<br>10.02 – День рождения утюга. Беседа на тему «Из чего сделан утюг», с\р игра | 26.02 – День неторопливости. Беседа о том, когда не нужно торопиться | Неделя здоровья |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |                                        |                                                             |                                                                                                      |                                           |                                    |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |                                        | подвижная игра «Киты и касатка», речевая игра «Чей хвост?». | «Домашние хлопоты», подвижная игра «Хлопотливый утюг», изобразительная деятельность «Украшаем утюг»  |                                           |                                    |                                                                                         |
| Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        | День орнитолога.                       | Просмотр видео о профессиональной деятельности              | 21.02 Международный день родного языка. Знакомство с словами здравствуйте и спасибо на разных языках |                                           |                                    | 10.02 - День памяти А.С. Пушкина . Раскрашивание раскрасок по произведениям А.С.Пушкина |
| Подготовительная к школе группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |                                        |                                                             |                                                                                                      |                                           |                                    |                                                                                         |
| Март                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |                                        |                                                             |                                                                                                      |                                           |                                    |                                                                                         |
| <p>08.03 – Международный женский день. Видеопоздравление, изготовление открыток, с\р игра «Семья», праздничный концерт</p> <p>27.03 – День театра. Просмотр театральных постановок для детей. Изготовление афиши. Беседа о правилах поведения в театре, стиле одежды. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>11–17.03 – Масленица. Развлечение,</p> |                                        |                                        |                                                             |                                                                                                      |                                           |                                    |                                                                                         |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 31.03 – день рождения К.И. Чуковского. | 23.03 – Всемирный день детской поэзии. | 01.03 – День кошек. Фотовыставка                            | 02.03 – Международный день спички.                                                                   | 01.03 – Всемирный день комплимент а. Игра | 20.03 – Всемирный день иммунитета. | 06.03 – Веснянка - свистулька.                                                          |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |                                                                                                                     |                                                       |                    |                                                                             |                                                                                                                           |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Средняя группа                  | Чтение произведений автора 03.03 – Всемирный день дикой природы. Беседа о защите природы                                                                                                                                                                                               | Игры «Угадай стихотворение», «Продолжи строчку из стихотворения» | «Забавные кошки» 20.03 – День воробья. Просмотр презентации, беседа о птице 22.03 – День воды. Эксперименты с водой | Беседы о правилах безопасности при использовании огня | «Скажи комплимент» | Беседы о способах поддержания здоровья; стенгазета «Быть здоровым здорово!» | Проект «Свистулька – детская народная игрушка» 16.03 – Всемирный день цветных карандашей. Выставка рисунков «Цветной мир» |
| Старшая группа                  | 18.03 – День воссоединения Крыма с Россией. Беседы «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма»; чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым», коллективная аппликация «Красота нашей Родины» 31.03 – день рождения К.И. Чуковского. Иллюстрирование сказки «Муха-Цокотуха», |                                                                  |                                                                                                                     |                                                       |                    |                                                                             |                                                                                                                           |
| Подготовительная к школе группа |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                  |                                                                                                                     |                                                       |                    |                                                                             |                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | литературная викторина по сказкам К.И. Чуковского, изготовление теневого театра по сказке «Федорино горе», виртуальная экскурсия по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |
| 03.03 – Всемирный день дикой природы. Беседа о защите природы                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |
| Апрель                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |
| 12.04 – День космонавтики. Спортивное развлечение. Беседа «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?» |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                                                                                                  | 30.04 – День пожарных РФ. Экскурсия в пожарную часть, викторина на знание правил                                                                                             | Субботник совместно с родителями и шефами | 01.04 – Международный день птиц. Беседа «Эти удивительные птицы», | 27.04 – Вороний праздник. Принятие участие в городском мероприятии | 02.04 – День детской книги. Организация обмена детских книг, сбор книг для малоимущих | 07.04 – Международный день здоровья. Утренняя зарядка с привлечением родителей | 24.04 – Международный день танца. Детская дискотека |
| Средняя группа                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                           |                                                                   |                                                                    |                                                                                       |                                                                                |                                                     |

|                                           |                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                    |  |         |   |                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | пожарной<br>безопасност<br>и                                                                                                 |  | рисован<br>ие<br>«Наши<br>друзья –<br>пернатые<br>»,<br>аппликац<br>ия на<br>тему<br>«Лебеди<br>», лепка<br>«Снегир<br>и на<br>ветке»,<br>конструи<br>рование<br>«Птицы»           |  | х семей | й |                                                                                                                                                     |
| Старшая<br>группа                         | 02.04 – день<br>рождения<br>Г.Х.<br>Андерсена.<br>Беседа<br>«Зачем<br>человеку<br>книги?»,<br>чтение и                       |  | 25.04 –<br>Всемирн<br>ый день<br>пингвино<br>в.<br>Презента<br>ция,<br>просмотр<br>видео                                                                                           |  |         |   | 15.04 –<br>Всемирн<br>ый день<br>культуры<br>. Знакомст<br>во с<br>памятник<br>ами<br>культуры<br>, аппликац<br>ия<br>памятник<br>ов (по<br>выбору) |
| Подготови<br>тельная к<br>школе<br>группа | пересказ<br>сказки<br>«Стойкий<br>оловянный<br>солдатик»;<br>экскурсия в<br>библиотеку.<br>30.04 –<br>День<br>пожарных<br>РФ |  | 22.04 –<br>День<br>Земли.<br>Беседа<br>«Планета<br>Земля»,<br>с\р игра<br>«Если я<br>приду в<br>лесок»,<br>д\и «Это<br>зависит<br>от<br>каждого<br>из вас»,<br>просмотр<br>видеофи |  |         |   |                                                                                                                                                     |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | льма<br>«Жители<br>планеты<br>Земля»,<br>лепка<br>«Глобус»<br>, чтение<br>художест<br>венной<br>литерату<br>ры: А.<br>Блок «На<br>лугу», С.<br>Городецк<br>ий<br>«Весення<br>я<br>песенка»,<br>Ф.<br>Тютчев<br>«Весенн<br>ие<br>воды», В.<br>Жуковск<br>ий,<br>«Жаворо<br>нок», М.<br>Зощенко<br>«Велики<br>е<br>путешест<br>венники»<br>, К.<br>Коровин<br>«Белка»,<br>Ю.<br>Коваль<br>«Русачок<br>-<br>травник»<br>, Ф.<br>Тютчев<br>«Весення<br>я гроза» |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    |                                                                                                                          |                                                          |                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Май                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    |                                                                                                                          |                                                          |                                                                                                                                       |
| 09.05 – День Победы. Акции, изготовление открыток, праздничный концерт для ветеранов ВОВ, видеопоздравления |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    |                                                                                                                          |                                                          |                                                                                                                                       |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  | 01.05 – День солидарности трудящихся. Беседа «Что я знаю о труде», конструирование «Открытка к празднику», д/и «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)», с/р игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы»; чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной, игровая ситуация «Что ты подаришь | 13.05 – День одуванчика. Наблюдение за цветком, рисование цветка | 07.05 – день рождения П.И. Чайковского. Прослушивание произведений |                                                                                                                          | 18.05 – Всемирный день библиотек. Экскурсия в библиотеку | 18.05 – День музея. Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира» |
| Средняя группа                                                                                              | 24.05 – День славянской письменности. Беседа «День славянской письменности», музыкальная игра «Передай платок», малоподвижная игра «Здравствуй, друг!», показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси» |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    | 08.05 – Всемирный день Красного Креста. С/р игра «Больница», практическая ситуация «Оказываем первую медицинскую помощь» |                                                          |                                                                                                                                       |
| Старшая группа                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    |                                                                                                                          |                                                          |                                                                                                                                       |
| Подготовительная к школе группа                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                  |                                                                    |                                                                                                                          |                                                          |                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | другу на праздник»                                                                        |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| Июнь                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| 01.06 – День защиты детей. Развлечение, рисование мелом на асфальте «Веселое лето», подвижные игры                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| 12.06 – День России. Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                                                                                                       | 15.06 – день рождения А.С. Пушкина. Беседа «Биография А.С. Пушкина»; чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; игра «Выбери | 05.06 – Международный день защиты окружающей среды<br>21.06 – День медицинского работника | 03.06 – Международный день очистки водоемов<br>Создание интерактивного плаката «Сохраним водоемы»<br>16.06 – День полета в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой. Просмотр презентации и обсуждение | 10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм». Просмотр мультфильмов<br>04.06 – Всемирный день молока. Мини-исследование «Чудесные свойства молока» | 09.06 – Международный день друзей. Беседа «Что такое дружба», д\и «Оцени поступок», с\р игра «Настоящие друзья», рисование на асфальте «Кто твой друг». | 03.06 – Всемирный день велосипеда. Соревнования на велосипедах<br>02.06 – День здорового питания. Квест-игра «Полезное-вредное»<br>19.06 – Всемирный день детского футбола. Игра-соревнование по футболу | 21.06 – Международный день цветка. Рассказывание разных видов цветов, аппликация «Цветок» |
| Средняя группа                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |
| Подготовительная к школе группа                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <p> корабль<br/> царя<br/> Салтана»;<br/> конструиро<br/> вание из<br/> бумаги<br/> «Кораблик»<br/> по мотивам<br/> сказки о<br/> царе<br/> Салтане<br/> 22.06 –День<br/> памяти<br/> и скорби.<br/> Беседа «22<br/> июня –<br/> День<br/> памяти и<br/> скорби»;<br/> прослушива<br/> ние<br/> музыкальн<br/> ых<br/> композиций<br/> :<br/> «Священна<br/> я война»,<br/> «22 июня<br/> ровно в 4<br/> часа...»,<br/> «Катюша». Рассматрив<br/> ание<br/> фотографий<br/> городов-<br/> героев; с\р<br/> игра:<br/> «Моряки»,<br/> «Пограничн<br/> ики»;<br/> чтение<br/> стихотворе<br/> ния Р.<br/> Рождествен </p> |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ского<br>«Помните,<br>через века,<br>через года,<br>помните!»                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |                                                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
| Июль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
| 08.07 – День семьи, любви и верности. Создание семейного древа. Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!». Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте» |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
| Группа раннего возраста, младшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота). Игра-путешествие «Морской путь»; Беседы «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков»; рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами); лепка «Кораблик»; | 01.07 – Всемирный день архитектуры. Рассмотрение альбомов по архитектуре, конструирование по замыслу | 09.07 – Всемирный день животных. Беседа «Дикие животные»; ди «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное». | 16.07 – День рисунков на асфальте.      | 11.07 – Всемирный день шоколада. Коллаж из оберток от любимого шоколада 30.07 – Международный день дружбы. Изготовление записок-посланий для ребят других групп | Неделя здоровья | 11.07 – День наблюдений за природой. Экскурсии за территорию МАДОУ |
| Средняя группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
| Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      | 09.07 – Всемирный день животных. Подвижная игра «Чижик».                                                            | 07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |
| Подготовительная группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                      | Чтение стихотворения                                                                                                |                                         |                                                                                                                                                                 |                 |                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  | <p>коллективная работа «Якорь»;</p> <p>д\и «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...»;</p> <p>игры-эксперименты:</p> <p>«Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет»;</p> <p>просмотр мультфильмов о морских приключениях:</p> <p>«Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p> |  | <p>«Где обедал воробей?».</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Коллективное рисование по сказке</p> <p>20.07 – Международный день шахмат. Соревнования по шахматам</p> |  |  |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

Август

22.08 – День Государственного флага России. Беседа «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Изобразительная деятельность

| «Российский флаг»                       |                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                           |                                                                             |                                                      |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Группа раннего возраста, младшая группа | 20.08 – День рождения Чебурашки. Рассматривание игрушки, прослушивание песен из мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена» | 15.08 – День строителя. Ср игра «Строим дом» 13.08 – День физкультуры. Проведение утренней зарядки и подвижных игр детьми | 19.08 – Международный день окружающей среды. Беседы «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира», «Как вести себя в природе»; ди «Будь внимательным». | 05.08 – Международный день светофора. Викторина на знание правил дорожного движения | 09.08 – День коренных народов России. Игры народов Севера | 03.08 – Всемирный день арбуза. Обсуждение «Что можно приготовить из арбуза» | 31.08 – Проводы лета». Рисование «Как я провел лето» |
| Средняя группа                          | 27.08 – День российского кино<br>Снятие анимационного фильма                                                            |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                           |                                                                             |                                                      |
| Старшая группа                          |                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                           |                                                                             |                                                      |
| Подготовительная группа                 |                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |                                                                                     |                                                           |                                                                             |                                                      |

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Материально-техническое оснащение в части, формируемой участниками образовательных отношений, позволяет в полном объеме реализовать выбранные программы:

| Парциальная программа    | Материально-техническое обеспечение   | Методическое обеспечение                                                 |
|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| «Шахматы для детей»      | Набор шахмат индивидуальный -40 шт    | Программа «Приключения в шахматной стране»                               |
|                          | Магнитная шахматная доска – 2 шт.     | Сухин И.Г. «Шахматы для детей»: -М: Издательство АСТ, 2019               |
|                          | Выделенная шахматная зона             | Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких»: -М: Издательство АСТ, 2019     |
| «Социокультурные истоки» | Проектор, экран<br>Дидактический кейс | Методический комплекс с рабочими тетрадями и книгами для художественного |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>«Народные промыслы»</p> <p>Народные музыкальные инструменты</p> <p>Аудиотека музыкальных произведений</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>чтения (для всех дошкольных возрастов)</p> <p>Кузьмин И.А., Абрамова О.С. «Программа «Социокультурные истоки» -М: Издательский дом «Истоки», 2019</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Конструирование»           | <p>Комплекты конструкторов разных размеров (в каждой группе)</p> <p>Наборы лего (во всех группах среднего и старшего возраста)</p> <p>«Лего – стол»</p> <p>Мобильный центр конструирования</p> <p>В каждой возрастной группе созданы центры конструирования, которые помогают педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с дошкольниками.</p> | <p>Программа «Конструирование» (для младших и средних групп), программа «Лего-конструирование» (для старших и подготовительных групп)</p> <p>Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду – М., «Цветной мир», 2019</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 4-5 лет ср.гр-М., «Мозаика», 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 5-6 лет ст.гр-М., «Мозаика», 2019</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала 6-7 лет подг.гр-М., «Мозаика», 2019</p> |
| «Ступеньки грамоты»         | Демонстрационный материал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ШкПресса/УчМетКомп/Я-человек/Дурова Н.В/Ступеньки грамоты/дем.мат+раб.тетр +программа+мет.рек+игры/2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| «Дети и денежные отношения» | <p>Видеоматериалы на тему занятия.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Раздаточный материал для каждого ребенка</p> <p>Демонстрационные альбомы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | Н.А. Кузнецова Программа финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения» - Екатеринбург: «Издательский дом «Ажур», 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Гусельки» разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО и ФГОС ДО. Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы

Основные направления взаимодействия с семьями:

- повышения уровня компетентности, культуры и активности родителей;

- взаимодействие с родителями как с союзниками и полноправными участниками образовательных отношений.

3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ.



# Индивидуальная карта развития

|                                                                                     |                                                                                  |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|----|----|----|---------------|----|----|----|---------------|----|----|----|---------------|----|----|----|
| <b>Фамилия, имя ребёнка</b> <input type="text"/>                                    |                                                                                  |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
| <b>Пол:</b> <input type="text"/> <b>мальчик</b> <input type="text"/> <b>девочка</b> | <b>Дата рождения:</b> <input type="text"/>                                       |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
| <b>Шаги развития</b>                                                                |                                                                                  | <b>ВОЗРАСТ</b> |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
| <b>Годы</b>                                                                         |                                                                                  | 3              | от 3 до 4 лет |    |    |    | от 4 до 5 лет |    |    |    | от 5 до 6 лет |    |    |    | от 6 до 7 лет |    |    |    |
| <b>Месяцы</b>                                                                       |                                                                                  |                | 37            | 40 | 43 | 46 | 49            | 52 | 55 | 58 | 61            | 64 | 67 | 70 | 73            | 76 | 79 | 82 |
|                                                                                     |                                                                                  |                | 38            | 41 | 44 | 47 | 50            | 53 | 56 | 59 | 62            | 65 | 68 | 71 | 74            | 77 | 80 | 83 |
|                                                                                     |                                                                                  | 36             | 39            | 42 | 45 | 48 | 51            | 54 | 57 | 60 | 63            | 66 | 69 | 72 | 75            | 78 | 81 | 84 |
| <b>С</b>                                                                            | <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                        |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
| <b>С1</b>                                                                           | <b>Эмоционально-личностная сфера</b>                                             |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.1. Говорит о себе самом в первом лице- «Я»                                    |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.2. Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол, цвет глаз и т.д.)   |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.3. Чётко формулирует свои желания, интересы                                   |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.4. Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов                        |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.5. Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, если кто-то огорчен)    |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.6. Определяет и выражает чувства другого ребёнка («Петя боится»)              |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.7. Проявляет чувство стыда                                                    |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.8. Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)                      |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.9. Осознаёт и может назвать причины своих чувств («Я радуюсь, потому что...») |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.10. Понимает причины основных эмоций                                          |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |
|                                                                                     | С1.11. Проявляет чувство вины, если кого-то обидел, и может попросить прощения   |                |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |               |    |    |    |

|                                                                                   |                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | C1.12. Способен давать оценку плохому или хорошему поступку другого ребёнка  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.13. Контролирует свои эмоции (гнев, радость)                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.14. Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.15. Стремится подражать действиям взрослого                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | C1.16. Выполняет просьбу/задание взрослого без контроля со стороны           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.17. Выполняет определённые действия без напоминания взрослого (моет руки) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.18. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.19.Способен возобновлять прерванные действия                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.20.Способен сохранять внимание во время НОД                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.21. Проявляет мотивацию к успеху                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.22. Переживает неудачу, проигрыш, поражение                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.23. Может формулировать цель своих действий и фиксировать результат       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.24. Проявляет способность к принятию собственных решений                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.25. Проявляет способность к внутреннему контролю за своим поведением      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.26. Самостоятельно выбирает для себя род занятий                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.27. Проявляет старательность при выполнении своей работы                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>C2</b>                                                                         | C1.28. Проявляет способность к самооценке                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C1.29. Проявляет стремление быть примером для других                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | <b>Сфера коммуникации</b>                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.1. Проявляет инициативу в установлении контакта со сверстниками           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.2. Наблюдает за действиями сверстников и подражает им                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.3.Выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше всего нравится играть  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.4. Делится с другими детьми игрушками, угощением                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.5. Активно включается в игру с другими детьми                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.6. Иницирует взаимодействие со сверстниками («Давай играть» и тд.)        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | C2.7. Соблюдает правила игры, очерёдность                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                     |                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    | C2.8. Берёт на себя определённую роль в игре, может соблюдать ролевое подчинение                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.9. Проявляет готовность оказать помощь                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.10. Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.11. Проявляет способность взаимодействовать со взрослым в совместной деятельности                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.12. Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.13. Подчиняется правилам и нормам социального поведения                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.14. Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.15. Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.16. Проявляет способность критиковать/хвалить сверстников                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.17. Проявляет способность радоваться успехам других                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C2.18. Проявляет способность находить компромисс и разрешать конфликты, соблюдая правила этики             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>С3 Сфера жизненной практики</b>                                                  |                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | C3.1. Самостоятельно пользуется туалетом(горшком)                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.2. Контролирует мочевой пузырь                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.3. Контролирует кишечник                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.4. Знает и называет части тела                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.5. Различает правую и левую руку                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | C3.6. Ест и пьёт самостоятельно                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.7. Правильно пользуется ложкой, вилкой, салфеткой                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.8. Обслуживает себя за столом                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.9. Правильно пользуется вилкой и ножом                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.10. Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем, расчёской, носовым платком |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.11. Самостоятельно пользуется расчёской, носовым платком                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.12. Растёгивает и застёгивает пуговицы/кнопки/липучки/ молнии                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.13. Раздевается и одевается самостоятельно                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                     |                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    | C.3.14. Аккуратно складывает и убирает свою одежду                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.15. Самостоятельно завязывает шнурки                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | C3.16. Может вытирать стол, подметать пол                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.17. Убирает за собой игрушки                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.18. Самостоятельно ухаживает за растениями в группе                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | C.3.19. Самостоятельно готовит к НОД свое рабочее место                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.20. Ориентируется в помещении и на территории детского сада                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.21. Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.22. Знает функции светофора и понимает значение его сигналов                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C.3.23. Знает некоторые дорожные знаки (Пешеходный переход; Осторожно, дети!)         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | C3.24. Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедистов       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>П ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                                    |                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | П1. Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П2. Находит различия между изображениями на картинках                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П3. Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П4. Делает последовательные умозаключения по 2-4 картинкам, рассуждает                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | П5. Различает понятия «много-мало», «один-ни одного»                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П6. Проводит сравнения «больше-меньше-одинаково»                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П7. Поводит сравнение «длиннее-короче», «толще-тоньше» и т.д.                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П8. Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П9. Различает тактильные свойства предметов (холодный, сухой, мягкий...)              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П10. Распознаёт геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и формы (куб, шар) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П11. Экспериментирует с предметами                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П12. Различает материалы, из которых изготовлены предметы                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П13. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда и т.д.)                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | П14. Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|     |                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|     | П15.Способен выделить лишний предмет из множества                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П16.Сравнивает вес предметов (легче – тяжелее)                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П17. Определяет и называет признаки, назначение и количество (в пределах 5) предметов                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П18. Определяет пространственное положение предметов (сверху – снизу, впереди – сзади, справа – слева)    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П19.Распознает геометрические фигуры (ромб, овал)                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П20.Знает свойства геометрических фигур (кол-во углов, равенство сторон)                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П21.Пользуется измерительными инструментами (весами, линейкой, термометром, секундомером)                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 123 | П22. Знает понятия половина/половинка                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П23.Способен выделить два или три предмета из множества                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П24. Устанавливает количественные связи (может раздать каждому в группе по 2 конфеты)                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П25.Считает до 5                                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П26. Знает количественный состав числа 5 (1,1,1,1,1)                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П27.Понимает значение целого и его частей                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П28.Знает порядковый счет в пределах 10                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П29.Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П30. Составляет предметные множества в пределах 10 ( 2 фишки и 3 фишки – вместе будет 5 фишек)            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П31. Раскладывает предметные множества в пределах 10 ( 7 фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П32.Знает изображения цифр                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П33.Применяет счёт в повседневной жизни, игре                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П34.Обнаруживает постоянство или изменения количества (было-стало)                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П35.Решает простые задачи на сложение и вычитание                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П36. Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего числа к большему и наоборот) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П37. Понимает смысл числа как символ для выражения количества, длины, веса и т.п.                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|     | П38.Может считать группы предметов (1 пара, 2 пары)                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                                                                                        | П39.Знает порядковый счет в пределах 20                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П40.Знает названия времён года и главные различия между ними                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П41.Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П42.Знает понятия, структурирующие время (вчера, сегодня, завтра)                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П43.Знает последовательность времён года и сезонные изменения (набухли почки, отцвели цветы, начался листопад)                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П44.Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П45.Знает чередование месяцев в году                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П46.Знает дни недели и их последовательность                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П47.Пользуется календарем                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П48.Пользуется часами                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <br> | П49. Использует понятия «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «Одновременно»                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П50.Узнаёт и называет некоторые цветы (3 – 5) и деревья (3-5)                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П51.Узнаёт и называет некоторых животных (5 – 7)                                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П52.Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман)                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П53.Различает диких и домашних животных                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П54.Узнаёт и называет некоторых насекомых и птиц                                                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П55.Правильно называет детёнышей некоторых животных                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П56.Знает особенности некоторых природных материалов: вода (прозрачная, льется), камня (твёрдый, тяжелый), песка ( желтый, рассыпается) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П57. Знает и различает овощи, фрукты, ягоды                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П58.Знает опасные явления природы (гроза, ураган, шторм, наводнение)                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П59.Классифицирует растения (деревья, цветы) и животных (рыбы, птицы, звери, домашние животные)                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         | П60. Различает агрегатные состояния вещества (жидкость, твердое тело, газ/пар)                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                            | П61.Знает о существовании круговорота воды в природе, может его описать                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П62.Знает основные элементы погоды, может ее описать                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П63.Знает некоторые физические явления (магнетизм, сила тяжести)                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П64.Знает основные названия животных и растений России                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П65.Знает и различает по внешнему виду основные грибы (белый гриб, лисичка, мухомор)                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П66.Знает понятие пищевых цепочек и может классифицировать некоторых животных (травоядные, хищники)              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П67.Знает основные природные закономерности на Земле (жаркий и холодный пояса)                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П68.Знает о существовании и особенностях людей разных рас                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                           | П69.Проявляет интерес к техническим игрушкам, умеет ими пользоваться (различными машинами, роботам)              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П70.Может пользоваться простыми инструментами(молотком, отверткой, ножницами)                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П71. Знает название основных видов транспорта                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П72. Знает назначение некоторых технических средств (связи, бытовой, строительной, сельскохозяйственной техники) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П73.Умеет пользоваться стационарным/мобильным телефоном                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П74.Пользуется компьютером                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <br> | П75.Знает название своего города/посёлка/села                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П76.Знает название улицы, на которой живёт                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П77.Знает название столицы России                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П78.Знает имена, отчества и фамилии членов семьи                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П79.Знает и называет некоторые профессии, в т.ч. профессии своих родителей                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П80.Знает основные праздники России                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П81. Знает главные достопримечательности своего города/края                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П82.Знает флаг, герб, гимн России                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П83.Знает названия крупных городов России (не менее трех)                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П84.Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор, морей).                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                            | П85.Знает некоторые национальные традиции своего народа                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Р                                                                                 |                                                                                                 | РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | P1.Заменяет/сопровождает некоторые свои действия словами                                        |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P2.Говорит о том, что видит на картинке                                                         |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P3.Говорит целыми предложениями из 3-5 слов                                                     |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | P4.Самостоятельно строит рассказ о каком-либо событии                                           |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P5.Способен логично продолжить начатый рассказ                                                  |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P6.Задаёт вопросы (в том числе основной вопрос – «Почему?»)                                     |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P7.Понимает заданные вопросы и отвечает на них                                                  |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P8.Строит сложные предложения                                                                   |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P9.Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения                                     |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P10.Правильно употребляет множественное число                                                   |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P11.Пытается объяснить наблюдаемые явления и события                                            |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P12.Использует в речи вежливые обращения, различные интонации, мимику соответственно содержанию |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P13.Правильно использует слова-обобщения (фрукты, овощи, деревья, птицы,посуда, мебель)         |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P14.Описывает положения предметов по отношению к себе (передо мною натумбочке)                  |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P15.Правильно согласовывает слова в предложении, использует предлоги                            |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P16.Свободно использует все части речи                                                          |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P17. Свободно использует сложные предложения разных видов                                       |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P18. Заменяет слова синонимами, подбирает эпитеты                                               |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P19.Понимает разные значения многозначных слов                                                  |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P20.Составляет описание предмета по образцу                                                     |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P21. Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке/серии картинок                 |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P22.Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий            |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                   | P23.Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задаёт вопросы)           |                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                    |                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   | P24.Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P25.Отчётливо произносит слова, разделяет их в речи                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P26.Узнает первый звук в слове                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P27.Различает звуки в словах                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P28.Делит слова на слоги                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P29. Подбирает рифмы к словам                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P30.Способен следить за сюжетом длинного рассказа, сказки, истории                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P31.Устанавливает связь между текстом и иллюстрациями в книге                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | P32.Устанавливает связь между историями и собственным опытом («Я тоже видел»)             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P33.Пересказывает сказки, истории, рассказы                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P34.Заучивает стихи и читает их перед зрителями                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P35.Знает названия некоторых детских литературных произведений/любимых сказок и рассказов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P36.Пытается читать                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P37.Может узнать по прочитанному взрослым отрывку произведение детской литературы         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P38.Знает имена известных детских поэтов и писателей                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | P39.Проявляет интерес к буквам, знает и различает начертания некоторых из них             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P40.Пытается писать буквы                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P41.Пытается писать слова                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P42..Подбирает к буквам соответствующие слова                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P43.Знает написание отдельных слов (своего имени, названия некоторых предметов)           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | P44. Может писать слова и короткие предложения                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>X</b>                                                                           | <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>X1</b>                                                                          | <b>Музыка и танец</b>                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | X1.1.Играет на доступных детских инструментах                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | X1.2.Демонстрирует элементарные вокально-хоровые навыки (поёт вместе с другими детьми)    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                    | X1.3.Знает названия некоторых музыкальных инструментов                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                     |                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    | X1.4.Знает основные свойства звуков и различает их (высокие – низкие, громкие – тихие) и различает их |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.5. Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.6.Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.7.Узнаёт знакомые мелодии при повторном прослушивании                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.8.Способен повторить знакомую мелодию                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.9.Проявляет способность к сольному исполнению песен                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.10.Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.11.Различает виды музыкального искусства (народные песни, опера, эстрадные песни)                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.12.Знает некоторых известных композиторов                                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.13.Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловищем в такт)          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.14.Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец)                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.15.Двигается под музыку, последовательно повторяя определённые движения                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | X1.15.Выполняет элементы танцев (народных, современных)                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.16.Выполняет танцевальные движения с различными атрибутами (лентами, цветами, шарами)              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X1.17.Выполняет несложные перестроения по схеме танца под руководством взрослого                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | <b>X2 Изобразительная деятельность, конструирование и моделирование</b>                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.1Рисует простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, мелками                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.2.Подбирает подходящие цвета по образцу                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.3.Раскрашивает простые изобразительные формы                                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.4.Отображает в рисунке заданную тему (предметы, персонажи, сюжеты)                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.5.Проявляет способность рисовать по собственному замыслу                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | X2.6.Рисует красками                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.7.Раскрашивает сложные изобразительные формы (не выходит за контур)                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | X2.8.Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| X2.9.Рисует сложные, насыщенные деталями изображения, отчётливо передавая формы предметов          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.10.Рисует человека реалистично                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.11.Рисует с натуры                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.12.Лепит из пластилина/глины простые заданные формы                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.13.Лепит из пластилина/глины различные предметы, состоящие из нескольких частей                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.14.Лепит из пластилина/глины фигурки животных, людей                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.15.Лепит из пластилина/глины фигурки и предметы, объединяет их в композицию                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.16.Делает простые аппликации из 3-5 готовых форм по образцу                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.17.Самостоятельно вырезает из бумаги фигурки для аппликации по контуру                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.18.Самостоятельно делает аппликации из нескольких фигур                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.19.Делает сложные аппликации в виде узоров                                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.20.Делает аппликации по заданному или задуманному сюжету, самостоятельно подбирая цвета и формы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.21.Складывает/дополняет простую мозаику по образцу                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.22.Собирает простые пазлы из 6-8 частей                                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.23.Самостоятельно складывает простую мозаику, подбирая цвета и формы                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.24.Складывает сложную мозаику по образцу                                                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.25.Складывает пазлы различной степени сложности                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.26.Складывает сложную мозаику по задуманному рисунку                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.27.Строит из кубиков заданные объекты                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.28.Строит различные формы и объекты из песка (пирамиду, горку, забор, башню)                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.29.Собирает детали простого конструктора в предметы (домик елочка, самолет)                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.30.Собирает из конструктора объекты различной сложности по образцу                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.31.Собирает из конструктора различные объекты с использованием схемы для конструирования        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X2.32.Самостоятельно строит композиции из песка (крепость, город)                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                                                                     |                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    | Ф1.20.Отбивает мяч о землю                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.21.Ловит маленький мяч                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.22.Катается на трёхколёсном велосипеде                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.23.Самостоятельно катается на санках с горки                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.24.Катается на лыжах                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.25.Катается коньках/роликах                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.26.Катается на двухколёсном велосипеде/ самокате                        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.27.Может плавать без поддержки                                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф1.28 Знает элементы спортивных игр и участвует в них                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Ф2</b>                                                                           | <b>Мелкая моторика</b>                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ф2.1.Вдевает верёвку в кольцо                                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.2.Разбирает пирамидку и собирает её с учётом величины колец             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.3.Нанизывает крупные бусины и пуговицы на нитку (шнурок)                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.4.Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.5.Складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определённом порядке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.6.Открывает и закрывает задвижки, замки, пользуется ключом              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.7.Закручивает и откручивает мелкие предметы                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.8.Самостоятельно вдевает шнурки (в обувь)                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.9.Нанизывает мелкие бусинки на нитку                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.10.Рисует прямую линию и круг по образцу                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.11.Проводит прямую линию строго между двумя ограниченными линиями       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.12.Складывает бумагу по заданным линиям                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.13.Режет бумагу ножницами строго вдоль заданной линии                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                     | Ф2.14.Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

**от 3 до 4 лет**

Ф.И.О. наблюдателя \_\_\_\_\_

**от 4 до 5 лет**

Ф.И.О. наблюдателя \_\_\_\_\_

**от 5 до 6 лет**

Ф.И.О. наблюдателя \_\_\_\_\_

**от 6 до 7 лет**

Ф.И.О. наблюдателя \_\_\_\_\_

**Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет  
(общее недоразвитие речи по Н.В.Нищевой)**

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Домашний телефон \_\_\_\_\_

Откуда поступил \_\_\_\_\_

Сведения о родителях:

• мать \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

• отец \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка)

Национальный язык \_\_\_\_\_

Двуязычие \_\_\_\_\_

**Решения ПМПК**

Решением ПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

принят в логопедическую группу на срок \_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_

**Общий анамнез**

Неблагоприятные факторы развития \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: \_\_\_\_\_

**Раннее развитие**

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_

Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_

Ползает с (в норме: с 6—7 мес.) \_\_\_\_\_

Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) \_\_\_\_\_

Ходит с (в норме: с 11—12 мес.) \_\_\_\_\_

Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.) \_\_\_\_\_

Первые зубы появились в (в норме: в 6—8 мес.) \_\_\_\_\_

Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) \_\_\_\_\_

**Речевой анамнез**

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_

Лепет в (в норме: с 4—6 мес.) \_\_\_\_\_

Первые слова в (в норме: 1—1,2 лет) \_\_\_\_\_

Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2 лет) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

Использование жестов (замена речи, дополнение речи) \_\_\_\_\_

Отношение членов семьи к речевому дефекту \_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом \_\_\_\_\_

Результаты занятий с логопедом \_\_\_\_\_

**Исследование поведения и эмоциональной сферы**

Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм) \_\_\_\_\_

Адекватность эмоциональных реакций (осознанность, сдержанность) \_\_\_\_\_

Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность) \_\_\_\_\_

### Исследование неречевых психических функций

#### 1. Исследование слухового восприятия:

- дифференциация контрастного звучания двух игрушек (молоточка и дудочки, колокольчика и свистка, пищалки и погремушки) \_\_\_\_\_

#### 2. Исследование зрительного восприятия:

- различение величины (большой — маленький) \_\_\_\_\_
  - различение цвета (красный, синий, зеленый, желтый) \_\_\_\_\_
- треугольник) \_\_\_\_\_

#### 3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:

- ориентировка в пространстве (показывает или обозначает словом направления: вверху, внизу) \_\_\_\_\_
- складывание картинок из двух частей по образцу (горизонтальный разрез, вертикальный разрез, диагональный разрез) \_\_\_\_\_
- складывание фигур из трех палочек по образцу («крыша», «дерево») \_\_\_\_\_

•  
сооружение построек из трех кубиков по образцу («домик», «башенка») \_\_\_\_\_

### Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (тонкие, толстые, расщелина, шрам) \_\_\_\_\_ Зубы  
(редкие, мелкие, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов) \_\_\_\_\_

Прикус (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой, перекрестный прикус) \_\_\_\_\_

Твердое небо (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель) \_\_\_\_\_

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, отсутствие маленького язычка, раздвоенное) \_\_\_\_\_

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка) \_\_\_\_\_

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) \_\_\_\_\_

### Исследование состояния моторной сферы (упражнения выполняются по подражанию логопеду)

#### 1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, проявление моторной неловкости): \_\_\_\_\_

- пройти и пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см друг от друга \_\_\_\_\_
- переложить игрушку из одной руки в другую (перед собой, над головой) \_\_\_\_\_
- бросить одной рукой (попеременно) матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м \_\_\_\_\_
- похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно \_\_\_\_\_

#### 2. Состояние ручной моторики:

- объем движений \_\_\_\_\_

- темп \_\_\_\_\_
- способность к переключению \_\_\_\_\_

Кинестетическая основа движений:

- сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке \_\_\_\_\_

Кинетическая основа движений:

- согнуть и разогнуть по очереди все пальцы, начиная с большого, сначала на правой, потом на левой руке \_\_\_\_\_

Навыки работы с карандашом:

- умение держать карандаш \_\_\_\_\_
- умение рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки \_\_\_\_\_

Манипуляции с предметами:

- сложить несколько небольших игрушек в ведерко, потом поочередно достать их \_\_\_\_\_

Навыки работы с пластилином:

- умение лепить шарики, лепешки, палочки \_\_\_\_\_

**3. Состояние мимической мускулатуры** (наличие или отсутствие движений, тонус, темп, переключение, объем движений, точность выполнения, добавочные движения):

- надуть щеки («толстячок») \_\_\_\_\_
- показать, как ты ешь лимон («кисло») \_\_\_\_\_
- показать, как ты ешь мороженое («сладко») \_\_\_\_\_

**4. Состояние артикуляционной моторики** (проверяется по подражанию логопеду наличие/отсутствие движений, тонус, темп движений, переключение, объем движений, точность выполнения, длительность, замены движений, добавочные движения): \_\_\_\_\_

- широко улыбнуться («улыбка») \_\_\_\_\_
- вытянуть губки «хоботком», как у слоника \_\_\_\_\_
- показать широкий язычок («лопата») \_\_\_\_\_
- показать узкий язычок («жало») \_\_\_\_\_
- положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю («качели») \_\_\_\_\_
- подвигать язычком влево-вправо («маятник») \_\_\_\_\_
- пощелкать языком («лошадка») \_\_\_\_\_
- широко открыть рот и зевнуть \_\_\_\_\_

### Исследование состояния речи Исследование импрессивной речи

#### 1. Пассивный словарь.

Понимание существительных (показать на картинке по просьбе логопеда отдельные предметы, части тела):

- стол \_\_\_\_\_
- стул \_\_\_\_\_
- окно \_\_\_\_\_
- голова \_\_\_\_\_
- рука \_\_\_\_\_
- нос \_\_\_\_\_
- уши \_\_\_\_\_
- глаза \_\_\_\_\_

Понимание обобщающих слов (показать картинки по предложенным темам):

- игрушки \_\_\_\_\_
- посуда \_\_\_\_\_
- одежда \_\_\_\_\_

Понимание действий (показать по предложенным картинкам):

- где мальчик рисует \_\_\_\_\_

- идет \_\_\_\_\_
- сидит \_\_\_\_\_
- играет \_\_\_\_\_

Выполнение поручений по словесной инструкции:

- принести машинку \_\_\_\_\_
- покатать машинку \_\_\_\_\_
- поставить машинку на стол \_\_\_\_\_
- положить машинку в коробку \_\_\_\_\_

## 2. Понимание различных грамматических форм словоизменения.

Понимание форм единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):

- кот — коты \_\_\_\_\_
- мяч — мячи \_\_\_\_\_
- дом — дома \_\_\_\_\_
- кукла — куклы \_\_\_\_\_
- рыбка — рыбки \_\_\_\_\_
- чашка — чашки \_\_\_\_\_

Понимание предложно-падежных конструкций с простыми предлогами в, на (положить кубик в машинку, на стол; показать на картинках кубик в коробке, кубик на коробке) \_\_\_\_\_

Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных (показать называемые логопедом предметы):

- дом — домик \_\_\_\_\_
- стул — стульчик \_\_\_\_\_
- кукла — куколка \_\_\_\_\_

Различение форм единственного и множественного числа глаголов (показать по картинкам):

- собака стоит — собаки стоят \_\_\_\_\_
- самолет летит — самолеты летят \_\_\_\_\_

## 3. Понимание содержания текста (сказка «Куручка

Ряба») \_\_\_\_\_

## Исследование экспрессивной речи

### 1. Характер экспрессивной речи:

- однословная \_\_\_\_\_
- фразовая \_\_\_\_\_
- связная \_\_\_\_\_

### 2. Активный словарь.

Существительные (назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам):

- игрушки \_\_\_\_\_
- посуда \_\_\_\_\_
- одежда \_\_\_\_\_
- обувь \_\_\_\_\_
- животные \_\_\_\_\_

Глаголы (назвать действия по картинкам):

- стоит \_\_\_\_\_
- сидит \_\_\_\_\_
- играет \_\_\_\_\_
- рисует \_\_\_\_\_

Прилагательные (назвать признаки по картинкам):

- красный \_\_\_\_\_
- синий \_\_\_\_\_
- зеленый \_\_\_\_\_
- желтый \_\_\_\_\_
- большой \_\_\_\_\_
- маленький \_\_\_\_\_

- сладкий \_\_\_\_\_
- кислый \_\_\_\_\_

### 3. Состояние грамматического строя речи.

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам):

- стол — столы \_\_\_\_\_
- петух — петухи \_\_\_\_\_
- дом — дома \_\_\_\_\_
- сумка — сумки \_\_\_\_\_

Употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога (назвать по картинкам):

- вижу дом \_\_\_\_\_
- вижу рыбку \_\_\_\_\_

Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам):

- красный мяч \_\_\_\_\_
- синий шар \_\_\_\_\_
- красная чашка \_\_\_\_\_
- синяя лопатка \_\_\_\_\_

Употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами (по картинкам):

- в \_\_\_\_\_
- на \_\_\_\_\_

Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам):

- дом — домик \_\_\_\_\_
- стул — стульчик \_\_\_\_\_
- чашка — чашечка \_\_\_\_\_

Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (назвать по картинкам):

- петух поет — петухи поют \_\_\_\_\_
- мальчик играет — мальчики играют \_\_\_\_\_

Употребление возвратных и невозвратных глаголов (назвать по картинкам):

- Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. \_\_\_\_\_
- Девочка одевается. — Мама одевает девочку. \_\_\_\_\_

### 4. Исследование фонетической стороны речи.

Состояние имитационной стороны речи (с опорой на картинки):

- А-а-а! (укачивает девочка) \_\_\_\_\_
- О-о-о! (сердится щенок) \_\_\_\_\_
- У-у-у! (гудит поезд) \_\_\_\_\_
- И-и-и! (кричит ослик) \_\_\_\_\_
- Уа! (плачет малыш) \_\_\_\_\_
- Ау! (кричат дети) \_\_\_\_\_
- Мяу! (мяукает кошка) \_\_\_\_\_
- Му! (мычит корова) \_\_\_\_\_
- Ав! (лает собака) \_\_\_\_\_
- Пи-пи-пи! (пищит цыпленок) \_\_\_\_\_
- Ко-ко-ко! (кудахчет курица) \_\_\_\_\_
- Га-га-га! (кричат гуси) \_\_\_\_\_

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке:

- Гласные [а], [о], [у], [и], [э], [ы] \_\_\_\_\_
- Согласные [б], [б'], [п], [п'], [м], [м'] \_\_\_\_\_
- [в], [в'], [ф], [ф'] \_\_\_\_\_
- [д], [д'], [т], [т'], [н], [н'] \_\_\_\_\_
- [г], [г'] [к], [к'], [х], [х'] \_\_\_\_\_
- [й] \_\_\_\_\_
- [с], [с'], [з], [з'] \_\_\_\_\_

**5. Исследование звукослоговой структуры слов** (повторить за логопедом с опорой на наглядность).

Односложные слова:

- дом \_\_\_\_\_
- кот \_\_\_\_\_
- дуб \_\_\_\_\_
- бык \_\_\_\_\_

Двусложные слова:

- вода \_\_\_\_\_
- вата \_\_\_\_\_
- Дима \_\_\_\_\_
- Тома \_\_\_\_\_

Трехсложные слова:

- вагоны \_\_\_\_\_
- бананы \_\_\_\_\_
- батоны \_\_\_\_\_
- панама \_\_\_\_\_

**6. Состояние дыхательной и голосовой функций.**

Тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное) \_\_\_\_\_

Объем дыхания (достаточный, недостаточный) \_\_\_\_\_

Продолжительность речевого выдоха \_\_\_\_\_

Сила голоса \_\_\_\_\_

Модуляция голоса \_\_\_\_\_

**7. Особенности динамической стороны речи (при наличии фразовой речи):**

- темп (нормальный, ускоренный, замедленный) \_\_\_\_\_
- ритм (нормальный» дисритмия) \_\_\_\_\_
- паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) \_\_\_\_\_
- употребление основных видов интонации \_\_\_\_\_

**8. Исследование состояния фонематического восприятия. Слуховая дифференциация звуков** (показать на картинках называемые логопедом предметы):

- кот — кит \_\_\_\_\_
- бочка — дочка \_\_\_\_\_
- бак — мак \_\_\_\_\_
- миска — киска \_\_\_\_\_

Состояние фонематического анализа (показать собачку, услышав звук [р] в слове, с опорой на картинки):

- дом \_\_\_\_\_
- рак \_\_\_\_\_
- вода \_\_\_\_\_
- рыба \_\_\_\_\_
- банка \_\_\_\_\_
- труба \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**Речевая карта для детей от 4 до 7 лет**  
(общее недоразвитие речи ОНР по Н. В. Нищевой)

**I. Анкетные данные:**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата начала занятий \_\_\_\_\_

Откуда поступил \_\_\_\_\_

Заключение № \_\_\_\_\_ Срок пребывания \_\_\_\_\_

**II. Сведения о родителях:**

Мать \_\_\_\_\_

Отец \_\_\_\_\_

**III. Раннее речевое развитие**

Гуление с \_\_\_\_\_ мес., лепет с \_\_\_\_\_ мес., первые слова с \_\_\_\_\_ мес., фраза с \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие \_\_\_\_\_

Использование мимики, жестов \_\_\_\_\_

Наблюдались ли речевые запинки \_\_\_\_\_

**IV. Неречевые психические функции**

1. Общие данные \_\_\_\_\_  
(контактность, особенности поведения)

2. Слуховое внимание:

Дифференциация звучащих игрушек: \_\_\_\_\_

Определение направления звука \_\_\_\_\_

3. **Зрительно-пространственный гнозис и праксис**

| Восприятие цвета<br>(соотнесение, показ и название)              |       |       |               |       |       |                   |       |       |
|------------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------|-------|-------|-------------------|-------|-------|
| 4 года                                                           | Н. г. | К. г. | 5 лет         | Н. г. | К. г. | 6 лет             | Н. г. | К. г. |
| красный                                                          |       |       | красный       |       |       | красный           |       |       |
| желтый                                                           |       |       | желтый        |       |       | желтый            |       |       |
| синий                                                            |       |       | синий         |       |       | синий             |       |       |
| зеленый                                                          |       |       | зеленый       |       |       | зеленый           |       |       |
| белый                                                            |       |       | белый         |       |       | белый             |       |       |
| черный                                                           |       |       | черный        |       |       | черный            |       |       |
|                                                                  |       |       | оранжевый     |       |       | фиолетовый        |       |       |
|                                                                  |       |       | голубой       |       |       | розовый           |       |       |
|                                                                  |       |       |               |       |       | коричневый        |       |       |
|                                                                  |       |       |               |       |       | серый             |       |       |
| Восприятие формы<br>(различение и название геометрических фигур) |       |       |               |       |       |                   |       |       |
| 4 года                                                           | Н. г. | К. г. | 5 лет         | Н. г. | К. г. | 6 лет             | Н. г. | К. г. |
| круг                                                             |       |       | круг          |       |       | круг              |       |       |
| квадрат                                                          |       |       | квадрат       |       |       | квадрат           |       |       |
| овал                                                             |       |       | овал          |       |       | овал              |       |       |
| треугольник                                                      |       |       | треугольник   |       |       | треугольник       |       |       |
|                                                                  |       |       | прямоугольник |       |       | прямоугольни<br>к |       |       |
|                                                                  |       |       |               |       |       | многоугольни<br>к |       |       |
| Восприятие величины                                              |       |       |               |       |       |                   |       |       |

| 4 года                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                          | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                        | Н. г. | К. г. |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| большой                                                                         |       |       | высокий                                                                        |       |       | толстый                                                                                                                                      |       |       |
| маленький                                                                       |       |       | низкий                                                                         |       |       | тонкий                                                                                                                                       |       |       |
|                                                                                 |       |       | широкий                                                                        |       |       | длинный                                                                                                                                      |       |       |
|                                                                                 |       |       | узкий                                                                          |       |       | короткий                                                                                                                                     |       |       |
| <b>Ориентировка в пространстве</b>                                              |       |       |                                                                                |       |       |                                                                                                                                              |       |       |
| 4 года                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                          | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                        | Н. г. | К. г. |
| Показать предметы:<br>вверх;<br>внизу; впереди;<br>сзади.                       |       |       | Показать предметы:<br>вверх;<br>внизу; впереди;<br>сзади;<br>слева;<br>справа. |       |       | Показать предметы:<br>- вверх-внизу;<br>- впереди-сзади;<br>слева-справа;<br>слева внизу;<br>- справа вверх<br>слева вверх;<br>справа внизу. |       |       |
| <b>Ориентировка в схеме тела</b>                                                |       |       |                                                                                |       |       |                                                                                                                                              |       |       |
| 4 года                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                          | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                        | Н. г. | К. г. |
| Показать:<br>правую руку;<br>левую руку;<br>правую ногу;<br>левую ногу.         |       |       | Показать:<br>правый глаз;<br>левый глаз;<br>правое ухо;<br>левое ухо.          |       |       | Показать:<br>- правой рукой<br>левый глаз;<br>левой рукой<br>- правое ухо.                                                                   |       |       |
| <b>Составление целого из частей</b>                                             |       |       |                                                                                |       |       |                                                                                                                                              |       |       |
| 4 года                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                          | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                        | Н. г. | К. г. |
| Пирамидка(3-4)                                                                  |       |       | Пирамидка (5-6)                                                                |       |       | Пирамидка (7-8)                                                                                                                              |       |       |
| Собрать картинку:<br>- из 2-х частей;<br>из 3-х частей; - из 4-х частей         |       |       | Собрать картинку:<br>из 3-х частей;<br>из 4-х частей;<br>из 5-и частей.        |       |       | Собрать картинку:<br>- из 4-5 частей;<br>из 6 частей;<br>из 7-8 частей                                                                       |       |       |
| <b>Конструктивная деятельность</b><br>(складывание фигур из палочек по образцу) |       |       |                                                                                |       |       |                                                                                                                                              |       |       |
| 4 года                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                          | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                        | Н. г. | К. г. |
| «стульчик»;<br>- «кровать»<br>(из 4 палочек)                                    |       |       | «домик»<br>«елочка»<br>(из 6 палочек)                                          |       |       | «елочка»<br>«дерево»<br>(из 6 палочек)                                                                                                       |       |       |
|                                                                                 |       |       |                                                                                |       |       | «лодочка»<br>«лесенка» (7)                                                                                                                   |       |       |
| <b>Баллы:</b>                                                                   |       |       |                                                                                |       |       |                                                                                                                                              |       |       |

Выводы: 4 года

5 лет

6 лет

## VI. Состояние моторной сферы

| <b>Общая моторика</b><br>(объем выполнения движений, темп, активность, координация движений) |       |       |       |       |       |       |       |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 4 года                                                                                       | Н. г. | К. г. | 5 лет | Н. г. | К. г. | 6 лет | Н. г. | К. г. |

|                                                                                                                                    |  |  |                                                                                                                                       |  |  |                                                                                                                                       |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| - стоять на двух ногах;<br>на левой ноге;<br>на правой ноге;<br>- встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек. |  |  | - попрыгать на двух ногах;<br>на левой ноге;<br>- на правой ноге;<br>встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек. |  |  | - попрыгать на двух ногах;<br>на левой ноге;<br>на правой ноге;<br>- встать на цыпочки, закрыть глаза, удерживать позу в теч. 10 сек. |  |  |
| - прыгнуть в длину с места                                                                                                         |  |  | - прыгнуть в длину с места                                                                                                            |  |  | Прыгнуть в длину с места                                                                                                              |  |  |
| - потопать и похлопать руками одновременно                                                                                         |  |  | - потопать ногами и похлопать руками одновременно                                                                                     |  |  | - потопать и похлопать руками одновременно                                                                                            |  |  |
|                                                                                                                                    |  |  | - перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку                                                                                         |  |  | - подбросить и поймать мяч                                                                                                            |  |  |
| <b>Баллы</b>                                                                                                                       |  |  |                                                                                                                                       |  |  |                                                                                                                                       |  |  |

#### Мелкая моторика

(объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости)

| 4 года                                                                                           | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                                                 | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                              | Н. г. | К. г. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| «Кольцо» (сложить в кольцо большой и указательный пальцы сначала на правой руке, потом на левой) |       |       | «Ушки у зайчика» (одновременно вытянуть указат. и средний пальцы правой, затем левой руки, обеих рук) |       |       | «Рожки у козы» (одновременно вытянуть указат. палец и мизинец правой, потом левой руки, обеих рук) |       |       |
| Поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой, потом на левой руке.                    |       |       | «Игра на рояле» ведущей рукой                                                                         |       |       | «Игра на рояле» правой и левой рукой                                                               |       |       |
| «Кулак – ладонь» (одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот)                       |       |       | «Кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой                                                                    |       |       | Кулак-ребро-ладонь» правой и левой рукой                                                           |       |       |
| <b>Баллы</b>                                                                                     |       |       |                                                                                                       |       |       |                                                                                                    |       |       |

Выводы: 4 года

5 лет

6 лет

#### Состояние мимической мускулатуры

(наличие или отсутствие движений, точность выполнения, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий)

| 4 года                            | Н. г. | К. г. | 5 лет                             | Н. г. | К. г. | 6 лет                             | Н. г. | К. г. |
|-----------------------------------|-------|-------|-----------------------------------|-------|-------|-----------------------------------|-------|-------|
| Закрывать правый глаз, левый глаз |       |       | Закрывать правый глаз, левый глаз |       |       | Закрывать правый глаз, левый глаз |       |       |
| Поднять брови («Удивились»)       |       |       | Поднять брови, нахмурить брови    |       |       | Поднять брови, нахмурить брови    |       |       |

|                                  |  |  |                                             |  |  |                                             |  |  |
|----------------------------------|--|--|---------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------|--|--|
| Нахмурить брови («Рассердились») |  |  | «Толстяк-худышка» надуть щеки, втянуть щеки |  |  | «Толстяк-худышка» надуть щеки, втянуть щеки |  |  |
| Наморщить нос                    |  |  |                                             |  |  | Прищурить глаза                             |  |  |
| Надуть щеки («Хомячок»)          |  |  |                                             |  |  | Надуть правую щеку, левую щеку              |  |  |
|                                  |  |  |                                             |  |  | Втянуть правую щеку, левую щеку             |  |  |
| <b>Баллы</b>                     |  |  |                                             |  |  |                                             |  |  |

## VII. Строение артикуляционного аппарата, состояние дыхательной и голосовой функции

### Анатомическое строение артикуляционного аппарата:

Губы - естественной толщины, толстые, тонкие, расщелина, шрамы.

Зубы - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем, физиологическая смена зубов.

Челюсти, прикус - нормальный, открытый передний, открытый боковой односторонний, двусторонний, прогения, прогнатия, норма.

Твердое небо - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина.

Маленький язычок - отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, отклоняется в сторону, норма.

Язык - толстый, вялый, малоподвижен, подвижен, гипо-, гипертонус, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

Подъязычная уздечка - короткая, приращенная, физиологическая.

| <b>Артикуляционная моторика</b><br>(наличие или отсутствие движений, тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка) |       |       |                                                               |       |       |                                                               |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------|-------|-------|
| <b>4 года</b>                                                                                                                                                                            | Н. г. | К. г. | <b>5 лет</b>                                                  | Н. г. | К. г. | <b>6 лет</b>                                                  | Н. г. | К. г. |
| <b>Движения нижней челюсти</b>                                                                                                                                                           |       |       |                                                               |       |       |                                                               |       |       |
| Открыть и закрыть рот                                                                                                                                                                    |       |       | Открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево |       |       | Открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево |       |       |
| <b>Движения губ</b>                                                                                                                                                                      |       |       |                                                               |       |       |                                                               |       |       |
| «Улыбка»                                                                                                                                                                                 |       |       | «Улыбка-трубочка»                                             |       |       | «Улыбка-трубочка»                                             |       |       |
| «Трубочка»                                                                                                                                                                               |       |       |                                                               |       |       | Поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу                    |       |       |
|                                                                                                                                                                                          |       |       |                                                               |       |       | Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю           |       |       |
| <b>Движения языка</b>                                                                                                                                                                    |       |       |                                                               |       |       |                                                               |       |       |
| «Лопаточка»                                                                                                                                                                              |       |       | «Лопаточка-жало»                                              |       |       | «Лопаточка-жало»                                              |       |       |
| «Жало»                                                                                                                                                                                   |       |       | «Качели»                                                      |       |       | «Качели»                                                      |       |       |
| «Качели»                                                                                                                                                                                 |       |       | «Маятник»                                                     |       |       | «Маятник»                                                     |       |       |
| «Маятник»                                                                                                                                                                                |       |       |                                                               |       |       | «Чашечка»                                                     |       |       |
|                                                                                                                                                                                          |       |       |                                                               |       |       | «Вкусное варенье»                                             |       |       |
|                                                                                                                                                                                          |       |       |                                                               |       |       | «Лошадка»                                                     |       |       |
|                                                                                                                                                                                          |       |       |                                                               |       |       | «Грибок»                                                      |       |       |
| <b>Баллы</b>                                                                                                                                                                             |       |       |                                                               |       |       |                                                               |       |       |

Выводы: 4 года

5 лет

6 лет

VIII. Состояние просодики

| Состояние дыхательной и голосовой функции, темп и ритм речи, интонационная выразительность и четкость речи                                                                      |       |       |                                                                                                                                                                                 |       |       |                                                                                                                                                                                 |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 4 года                                                                                                                                                                          | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                                                                                                                           | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                                                           | Н. г. | К. г. |
| Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)                                                                                                                  |       |       | Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)                                                                                                                  |       |       | Голос (тихий, сиплый, назализованный, звонкий, модулированный)                                                                                                                  |       |       |
| Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)                                                                                                      |       |       | Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)                                                                                                      |       |       | Темп (быстрый, ускоренный, замедленный, спокойный, умеренный, равномерный)                                                                                                      |       |       |
| Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).                                                                                                  |       |       | Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).                                                                                                  |       |       | Мелодико-интонационная окраска (выразительная, маловыразительная, монотонная).                                                                                                  |       |       |
| Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе). |       |       | Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе). |       |       | Дыхание (прерывистое, верхнее, грудное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий; речь организует на выдохе, на вдохе). |       |       |
| Баллы:                                                                                                                                                                          |       |       |                                                                                                                                                                                 |       |       |                                                                                                                                                                                 |       |       |

IX. Состояние речевой функции

1. Состояние звукопроизношения

|        |       | гласные | П Б | М Н | В Ф | Т Д | К Г | Х | С | СЬ | З | ЗЬ | Ц | Ш | Ж | Ч | Щ | Л | ЛЬ | Й | Р | РЬ |
|--------|-------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|---|---|----|---|----|---|---|---|---|---|---|----|---|---|----|
| 4 года | Н. г. |         |     |     |     |     |     |   |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |
|        | К. г. |         |     |     |     |     |     |   |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |
| 5 лет  | Н. г. |         |     |     |     |     |     |   |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |
|        | К. г. |         |     |     |     |     |     |   |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |
|        | Н. г. |         |     |     |     |     |     |   |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |

|       |       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 6 лет | К. г. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Дифференциация звуков \_\_\_\_\_

Выводы: 4 года \_\_\_\_\_

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

## 2. Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова

| 4 года                                                                   | Н. г. | К. г. | 5 лет                                      | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                  | Н. г. | К. г. |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|-------|--------------------------------------------|-------|-------|--------------------------------------------------------|-------|-------|
| <b>Восприятие и воспроизведение ритма</b>                                |       |       |                                            |       |       |                                                        |       |       |
| //-/                                                                     |       |       | //-/                                       |       |       | /-///                                                  |       |       |
| /-//                                                                     |       |       | /-//                                       |       |       | ///-/                                                  |       |       |
| //-/                                                                     |       |       | /-///                                      |       |       | /-//-/                                                 |       |       |
|                                                                          |       |       |                                            |       |       | /-///-/                                                |       |       |
| <b>Воспроизведение слов различной слоговой структуры по классам</b>      |       |       |                                            |       |       |                                                        |       |       |
| I II III<br>IV V VI                                                      |       |       | I II III IV<br>V VI                        |       |       | I II III IV V<br>VI                                    |       |       |
| VII VIII<br>IX X XI                                                      |       |       | VII VIII IX<br>X XI                        |       |       | VII VIII IX X<br>XI                                    |       |       |
| XII XIII                                                                 |       |       | XII XIII                                   |       |       | XII XIII                                               |       |       |
| <b>Воспроизведение слов сложной слоговой структуры</b>                   |       |       |                                            |       |       |                                                        |       |       |
| Стук                                                                     |       |       | Аквариум                                   |       |       | Тротуар                                                |       |       |
| Мост                                                                     |       |       | Фотограф                                   |       |       | Фотоаппарат                                            |       |       |
| Спина                                                                    |       |       | Магнитофон                                 |       |       | Экскаватор                                             |       |       |
| Свисток                                                                  |       |       | Сковорода                                  |       |       | Строительство                                          |       |       |
| Скворец                                                                  |       |       | Микстура                                   |       |       | Милиционер                                             |       |       |
| Капуста                                                                  |       |       | Парашютист                                 |       |       | Регулировщик                                           |       |       |
| Тропинка                                                                 |       |       | Погремушка                                 |       |       | Простокваша                                            |       |       |
| Градусник                                                                |       |       | Лекарство                                  |       |       | Библиотекарь                                           |       |       |
| Клубника                                                                 |       |       | Температура                                |       |       | Фортепиано                                             |       |       |
| <b>Воспроизведение предложений со словами сложной слоговой структуры</b> |       |       |                                            |       |       |                                                        |       |       |
| Мальчики<br>лепили<br>снеговика.                                         |       |       | В универсаме<br>продают<br>продукты.       |       |       | Экскурсовод проводит<br>экскурсию.                     |       |       |
| Сестренка<br>развешивает<br>простыни.                                    |       |       | Парашютисты<br>готовятся к прыжку.         |       |       | Водопроводчик чинит<br>водопровод.                     |       |       |
|                                                                          |       |       | В аптеке покупают<br>горькое<br>лекарство. |       |       | Регулировщик руководит<br>движением<br>на перекрестке. |       |       |
|                                                                          |       |       | Милиционер ездит<br>на<br>мотоцикле.       |       |       | В цирке выступают<br>дрессированные<br>хищники.        |       |       |
| Баллы                                                                    |       |       |                                            |       |       |                                                        |       |       |

Выводы: 4 года \_\_\_\_\_

5 лет \_\_\_\_\_

6 лет \_\_\_\_\_

## 3. Состояние фонематического восприятия

| Повторение слогов с оппозиционными звуками                                              |       |       |              |       |       |                 |       |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|--------------|-------|-------|-----------------|-------|-------|
| 4 года                                                                                  | Н. г. | К. г. | 5 лет        | Н. г. | К. г. | 6 лет           | Н. г. | К. г. |
| БА-ПА, ПА-БА                                                                            |       |       | БА-ПА-БА     |       |       | СА-ША-СА        |       |       |
| ГА-КА, КА-ГА                                                                            |       |       | ДА-ТА-ДА     |       |       | СА-ЦА-СА        |       |       |
| ТА-ДА, ДА-ТА                                                                            |       |       | ГА-КА-ГА     |       |       | ЧА-ТЯ-ЧА        |       |       |
| МА-БА, БА-МА                                                                            |       |       | ЗА-СА-ЗА     |       |       | ЩА-ЧА-ЩА        |       |       |
| ВА-КА, КА-ВА                                                                            |       |       | ЖА-ША-ЖА     |       |       | ЩА-СЯ-ЩА        |       |       |
| НЯ-НА, НА-НЯ                                                                            |       |       | ЛА-ЛЯ-ЛА     |       |       | РА-ЛА-РА        |       |       |
| Повторение слов с оппозиционными звуками, не смешиваемыми в произношении (по картинкам) |       |       |              |       |       |                 |       |       |
| Кот-кит                                                                                 |       |       | Почка-бочка  |       |       | Пашня-башня     |       |       |
| Дом-дым                                                                                 |       |       | Трава-дрова  |       |       | Катушка-кадушка |       |       |
| Мышка-мишка                                                                             |       |       | Корка-горка  |       |       | Крот-грот       |       |       |
| Уточка-удочка                                                                           |       |       | Сова-софа    |       |       | Мышка-мошка     |       |       |
| Повторение слов с оппозиционными звуками, смешиваемыми в произношении (по картинкам)    |       |       |              |       |       |                 |       |       |
| Коза-коса                                                                               |       |       | Суп-зуб      |       |       | Собор-забор     |       |       |
| Кочка-кошка                                                                             |       |       | Челка-щелка  |       |       | Касса-каша      |       |       |
| Миска-мишка                                                                             |       |       | Сайка-чайка  |       |       | Сук-жук         |       |       |
| Малина-Марина                                                                           |       |       | Галка-галька |       |       | Лук-люк         |       |       |
| Баллы                                                                                   |       |       |              |       |       |                 |       |       |

#### 4. Состояние фонематического анализа и синтеза

| 5 лет                                                 | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                               | Н. г. | К. г. |
|-------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| <b>Выделение начального ударного гласного из слов</b> |       |       | <b>Выделение начального согласного из слов</b>                                      |       |       |
| Аист                                                  |       |       | Коза                                                                                |       |       |
| Облако                                                |       |       | Танк                                                                                |       |       |
| Осы                                                   |       |       | Мышь                                                                                |       |       |
| Озеро                                                 |       |       | Санки                                                                               |       |       |
| Удочка                                                |       |       | Ракета                                                                              |       |       |
| Уши                                                   |       |       | Ландыш                                                                              |       |       |
| Иглы                                                  |       |       | Чайник                                                                              |       |       |
| Ира                                                   |       |       | Щетка                                                                               |       |       |
| <b>Выделение конечного согласного из слов</b>         | Н. г. | К. г. | <b>Определение места заданного звука в слове, последовательности звуков в слове</b> | Н. г. | К. г. |
| Кот                                                   |       |       | Нос                                                                                 |       |       |
| Жук                                                   |       |       | Суп                                                                                 |       |       |
| Дом                                                   |       |       | Рак                                                                                 |       |       |
| Шар                                                   |       |       | Луна                                                                                |       |       |
| Стул                                                  |       |       | Шкаф                                                                                |       |       |
| Автобус                                               |       |       | Шапка                                                                               |       |       |
| Сироп                                                 |       |       | Банка                                                                               |       |       |
|                                                       |       |       | <b>Определение количества звуков в словах</b>                                       | Н. г. | К. г. |
|                                                       |       |       | Кот                                                                                 |       |       |
|                                                       |       |       | Сом                                                                                 |       |       |
|                                                       |       |       | Лук                                                                                 |       |       |
|                                                       |       |       | Ноты                                                                                |       |       |
|                                                       |       |       | Каша                                                                                |       |       |
|                                                       |       |       | Стул                                                                                |       |       |
|                                                       |       |       | Лимон                                                                               |       |       |
| Баллы                                                 |       |       |                                                                                     |       |       |

Выводы: 4 года

5 лет

6 лет

## 5. Состояние импрессивной речи

| 4 года                                                                                                                                    | Н. г. | К. г. | 5 лет                                                                                                                                                 | Н. г. | К. г. | 6 лет                                                                                                                                                                          | Н. г. | К. г. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| Понимание ед. и мн. числа сущ-х:<br>кот- коты<br>машина -машины<br>кукла-куклы<br>медведь-медведи                                         |       |       | Выполнить инструкции:<br>* Возьми на полке книгу и положи ее на стол.                                                                                 |       |       | Выполнить инструкции:<br>* Возьми ручку и нарисуй круг.                                                                                                                        |       |       |
| Понимание уменьш. формы сущ-х:<br>дом-домик стол-столик<br>ложка-ложечка<br>мяч-мячик                                                     |       |       | Понимание рода:<br>* Женя нарисовала.<br>Женя нарисовал.                                                                                              |       |       | Понимание рода:<br>* Саша перепрыгнул лужу.<br>Саша перепрыгнула лужу.                                                                                                         |       |       |
| Понимание падежа:<br>Покажи рукой окно.<br>Покажи рукой карандаш.                                                                         |       |       | Понимание падежа:<br>* Покажи линейку ручкой.<br>* Покажи карандашом ручку.<br>* Покажи линейкой карандаш.                                            |       |       | Понимание падежа:<br>* Покажи линейку ручкой.<br>Покажи карандашом ручку.<br>* Покажи линейкой карандаш.                                                                       |       |       |
| Понимание значения предлогов:<br>Кошка <b>в</b> домике.<br>Кошка <b>на</b> крыше.<br>Бабочка <b>над</b> цветком. Мышка <b>под</b> грибом. |       |       | Понимание значения предлогов<br>Бабочка <b>на</b> цветке.<br>Елочка <b>перед</b> домом.<br>Кошка <b>за</b> домом.<br>Собака спит <b>под</b> крыльцом. |       |       | Понимание значения предлогов:<br>Бабочка <b>около</b> цветка.<br>Собака вылезает <b>из-под</b> крыльца.<br>Кошка прячется <b>за</b> домом.<br>Кошка выходит <b>из-за</b> дома. |       |       |
| Понимание предложений:<br>* Девочка поздравляет мальчика.<br>* Мальчик поздравляет девочку.                                               |       |       | Понимание инверсионных конструкций (по картинке)<br>* Мальчик убегает от щенка.<br>* Щенок убегает от мальчика.<br>* Собака больше кошки. Кто меньше? |       |       | * Петя ударил Васю. Кому больно?<br>* Колю встретил Миша. Кто приехал?<br>* Я умылся после того, как сделал зарядку. Что было раньше?                                          |       |       |
|                                                                                                                                           |       |       | Понимание причинно-следственных                                                                                                                       |       |       | Понимание причинно-следственных                                                                                                                                                |       |       |
|                                                                                                                                           |       |       | связей:<br>Шел дождь, потому что я взяла зонтик.                                                                                                      |       |       | связей:<br>Цветы не поливали, потому что они засохли.                                                                                                                          |       |       |
| <b>Баллы</b>                                                                                                                              |       |       |                                                                                                                                                       |       |       |                                                                                                                                                                                |       |       |

## 6. Состояние экспрессивной речи

Разговорно-описательная беседа, выявление запаса знаний об окружающем мире

Как тебя зовут? (назови имя, фамилию) \_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? (сколько было в прошлом году, сколько исполнится) \_\_\_\_\_

Где ты живешь? (назови домашний адрес) \_\_\_\_\_

Как зовут маму, папу (назови имя и отчество родителей) \_\_\_\_\_

Кем работает твоя мама, папа? (назови профессии родителей) \_\_\_\_\_

Есть ли у тебя друзья? \_\_\_\_\_ Есть ли любимые игрушки? \_\_\_\_\_

Как можно играть с этими игрушками? \_\_\_\_\_

Какое сейчас время года? (назови признаки времени года) \_\_\_\_\_

| <b>6.1. Состояние активного словаря</b>                                                                             |              |              |                                                                                                                         |              |              |                                                                                                                                         |              |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|
| <b>Назвать существительные по темам<br/>(номинативный словарь)</b>                                                  |              |              |                                                                                                                         |              |              |                                                                                                                                         |              |              |
| <b>4 года</b>                                                                                                       | <b>Н. г.</b> | <b>К. г.</b> | <b>5 лет</b>                                                                                                            | <b>Н. г.</b> | <b>К. г.</b> | <b>6 лет</b>                                                                                                                            | <b>Н. г.</b> | <b>К. г.</b> |
| <b>«Игрушки»</b><br>паровоз,<br>матрешка, кукла,<br>пирамидка, юла,<br>скакалка, мяч,<br>грузовик, кубики,<br>мишка |              |              | <b>«Мебель»</b><br>диван, шкаф,<br>кровать, стол, стул,<br>кресло, тумба,<br>табурет,<br>скамейка, комод.               |              |              | <b>«Дом»</b><br>стена, пол, потолок,<br>лифт, балкон, дверь,<br>лестница, окно,<br>крыша, форточка,<br>чердак.                          |              |              |
| <b>«Семья»</b><br>мама, папа,<br>бабушка,<br>дедушка, дочь,<br>сын, брат, сестра,<br>внук, внучка,<br>родители.     |              |              | <b>«Обувь»</b><br>кроссовки, туфли,<br>босоножки, тапочки,<br>сапоги, ботинки,<br>кисы. валенки,<br>сандалии,<br>калоши |              |              | <b>«Город»</b> улица,<br>здание, фонтан,<br>памятник, клумба,<br>парк, дорога,<br>обочина, тротуар,<br>остановка.                       |              |              |
| <b>«Части тела»</b><br>голова, глаза, нос,<br>рот, уши, живот,<br>ноги, руки, ноги,<br>локти, пятки,<br>брови.      |              |              | <b>«Овощи»</b><br>помидор, огурец,<br>морковь,<br>картофель,<br>капуста, репа, лук,<br>свекла,<br>баклажан, перец.      |              |              | <b>«Профессии»</b><br>врач, учитель,<br>повар, продавец,<br>водитель, маляр,<br>воспитатель,<br>фотограф,<br>сапожник,<br>дрессировщик. |              |              |
| <b>«Посуда»</b><br>чашка, тарелка,<br>вилка, ложка,<br>чайник,<br>кастрюля, нож,<br>блюдец, солонка,<br>сахарница.  |              |              | <b>«Фрукты»</b><br>яблоко, груша,<br>слива, лимон,<br>апельсин,<br>виноград, банан,<br>ананас, гранат,<br>персик.       |              |              | <b>«Транспорт»</b><br>автобус, машина,<br>троллейбус,<br>корабль, поезд,<br>самолет, вертолет,<br>мотоцикл, лодка,<br>катер.            |              |              |
| <b>«Одежда»</b><br>рубашка,                                                                                         |              |              | <b>«Домашние животные»</b>                                                                                              |              |              | <b>«Дикие животные»</b>                                                                                                                 |              |              |
| пижама, брюки,<br>платье, пальто,<br>комбинезон,<br>сарафан, куртка,<br>кофта, юбка.                                |              |              | корова, лошадь,<br>коза, свинья,<br>собака, кот,<br>верблюд, кролик,<br>баран, осел.                                    |              |              | белка, лиса, заяц,<br>медведь, ёж, лось,<br>олень, бурундук,<br>бобр, барсук.                                                           |              |              |
| <b>Назвать одним словом (обобщить)</b>                                                                              |              |              |                                                                                                                         |              |              |                                                                                                                                         |              |              |
| Мяч, кукла,<br>машинка...                                                                                           |              |              | Стул, стол, шкаф...                                                                                                     |              |              | Клубника,<br>смородина,<br>черника...                                                                                                   |              |              |
| Чашка, тарелка,<br>ложка...                                                                                         |              |              | Огурец, помидор,<br>морковь...                                                                                          |              |              | Волк, лиса, заяц...                                                                                                                     |              |              |
| Рубашка, платье,<br>шорты...                                                                                        |              |              | Яблоко, банан,<br>апельсин...                                                                                           |              |              | Кошка, собака,<br>свинья...                                                                                                             |              |              |
| Тапки, туфли,<br>ботинки...                                                                                         |              |              | Автобус, самолет,<br>теплоход...                                                                                        |              |              | Аист, кукушка,<br>ласточка...                                                                                                           |              |              |

| Назвать части тела и части предметов                     |  |  |                                           |       |                 |                                                      |       |       |
|----------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------|-------|-----------------|------------------------------------------------------|-------|-------|
| Части тела (ноги, руки, голова)                          |  |  | Части тела (нос, рот, шея, живот, грудь)  |       |                 | Части тела (локоть, ладонь, затылок, висок)          |       |       |
| Части предмета (стул): спинка, сиденье, ножки стула      |  |  | Детали одежды (рукав, воротник, пуговица) |       |                 | Детали одежды (манжета, петля для пуговицы)          |       |       |
| Кузов, колеса машины                                     |  |  | Кабина машины, руль                       |       |                 | Фары, мотор                                          |       |       |
| Ответить на вопросы по картинкам (предикативный словарь) |  |  |                                           |       |                 |                                                      |       |       |
| Что делает мальчик? (ест).                               |  |  | Как передвигаются птицы? (летают)         |       |                 | Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует) |       |       |
| Что делает девочка? (спит)                               |  |  | Как передвигаются рыбы? (плавают)         |       |                 | Как подает голос волк? (воет)                        |       |       |
| Что делают дети? (играют)                                |  |  | Как передвигается змея? (ползает)         |       |                 | Как подает голос лошадь? (ржет)                      |       |       |
| Что делает птица? (летит)                                |  |  | Как передвигается лягушка? (прыгает)      |       |                 | Как подает голос овца? (блеет)                       |       |       |
| Что делают рыбки? (плавают)                              |  |  | Как передвигается человек? (ходит)        |       |                 | Врач лечит. А что делает учитель? (учит)             |       |       |
| Что делают машины? (едут)                                |  |  | Кошка мяукает. А собака ?.. (лает)        |       |                 | Что делает продавец?(продает)                        |       |       |
|                                                          |  |  | Как подает голос корова? (мычит)          |       |                 | Что делает маляр? (красит)                           |       |       |
|                                                          |  |  | Как подает голос петух? (кукарекает)      |       |                 | Что делает швея? (шьет)                              |       |       |
| Назвать форму (атрибутивный словарь)                     |  |  |                                           |       |                 |                                                      |       |       |
| Мяч какой? (круглый)                                     |  |  | Солнце какое? (круглое)                   |       |                 | Руль какой? (круглый)                                |       |       |
| Платок какой? (квадратный)                               |  |  | Печенье какое? (квадратное)               |       |                 | Окно какое? (квадратное)                             |       |       |
|                                                          |  |  | Косынка какая? (треугольная)              |       |                 | Флажок какой? (треугольный)                          |       |       |
|                                                          |  |  | Огурец какой? (овальный)                  |       |                 | Слива какая? (овальная)                              |       |       |
|                                                          |  |  |                                           |       |                 | Одеяло какое? (прямоугольное)                        |       |       |
| Подбор антонимов                                         |  |  |                                           |       |                 |                                                      |       |       |
| 5 лет                                                    |  |  | Н. г.                                     | К. г. | 6 лет           |                                                      | Н. г. | К. г. |
| Сухой - ...                                              |  |  |                                           |       | Друг - ...      |                                                      |       |       |
| Холодный - ...                                           |  |  |                                           |       | Добро - ...     |                                                      |       |       |
| Веселый - ...                                            |  |  |                                           |       | Холод - ...     |                                                      |       |       |
| Больной - ...                                            |  |  |                                           |       | Высокий - ...   |                                                      |       |       |
| Тонкий - ...                                             |  |  |                                           |       | Легкий - ...    |                                                      |       |       |
| Длинный - ...                                            |  |  |                                           |       | Прямой - ...    |                                                      |       |       |
| Поднимать - ...                                          |  |  |                                           |       | Светлый - ...   |                                                      |       |       |
|                                                          |  |  |                                           |       | Продавать - ... |                                                      |       |       |
|                                                          |  |  |                                           |       | Радовать - ...  |                                                      |       |       |
| Подбор синонимов                                         |  |  |                                           |       |                 |                                                      |       |       |
|                                                          |  |  |                                           |       | Боец - ...      |                                                      |       |       |
|                                                          |  |  |                                           |       | Отважный - ...  |                                                      |       |       |

|                                                                                         |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|-------------------------------|------------------|-------|------------------------------------------|-------|-------|
|                                                                                         |        |       |                               | Радоваться - ... |       |                                          |       |       |
| Баллы:                                                                                  | 4 года |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| Баллы:                                                                                  | 5 лет  |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| Баллы:                                                                                  | 6 лет  |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| Выводы: 4 года _____                                                                    |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| _____                                                                                   |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| лет _____                                                                               |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| _____                                                                                   |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| 6 лет _____                                                                             |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| _____                                                                                   |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| 6.2. Состояние словоизменения                                                           |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| существительных в именительном падеже ед. и мн.числа)                                   |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| 4 года                                                                                  | Н. г.  | К. г. | 5 лет                         | Н. г.            | К. г. | 6 лет                                    | Н. г. | К. г. |
| Стол-стола                                                                              |        |       | Кот – коты                    |                  |       | Глаз-глаза                               |       |       |
| Рот-рты                                                                                 |        |       | Лев-львы                      |                  |       | Лист-листья                              |       |       |
| Кукла-куклы                                                                             |        |       | Река-реки                     |                  |       | Стул-стулья                              |       |       |
| Рука-руки                                                                               |        |       | Ухо-уши                       |                  |       | Воробей – воробьи                        |       |       |
| Окно-окна                                                                               |        |       | Кольцо-кольца                 |                  |       | Книга-книги                              |       |       |
|                                                                                         |        |       |                               |                  |       | Дерево-деревья                           |       |       |
| Образование существительных мн. числа в родительном падеже («Много чего?» по картинкам) |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| 5 лет                                                                                   | Н. г.  | К. г. | 6 лет                         | Н. г.            | К. г. |                                          |       |       |
| шаров                                                                                   |        |       | карандашей                    |                  |       |                                          |       |       |
| ключей                                                                                  |        |       | листьев                       |                  |       |                                          |       |       |
| берез                                                                                   |        |       | книг                          |                  |       |                                          |       |       |
| ложек                                                                                   |        |       | вилок                         |                  |       |                                          |       |       |
| окон                                                                                    |        |       | ведер                         |                  |       |                                          |       |       |
|                                                                                         |        |       | дерево-деревья                |                  |       |                                          |       |       |
| Согласование прилагательных в роде с существительными ед. числа                         |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| 4 года                                                                                  | Н. г.  | К. г. | 5 лет                         | Н. г.            | К. г. | 6 лет                                    | Н. г. | К. г. |
| Красный мяч                                                                             |        |       | Оранжевый апельсин            |                  |       | Фиолетовый колокольчик                   |       |       |
| Синий шар                                                                               |        |       | Голубая бабочка               |                  |       | Серая ворона                             |       |       |
| Желтое ведро                                                                            |        |       | Белое блюдо                   |                  |       | Розовое платье                           |       |       |
| Употребление предложно-падежных конструкций                                             |        |       |                               |                  |       |                                          |       |       |
| Где стоит ваза?(На столе)                                                               |        |       | Где сидит снегирь? (Надереве) |                  |       | Где спит собака? (Под крыльцом)          |       |       |
| Где лежат фрукты? (В корзине)                                                           |        |       | Где стоит коза? (За забором)  |                  |       | Откуда вылезает собака? (из-под крыльца) |       |       |
| Где летает бабочка? (Над цветком)                                                       |        |       | Где сидит кот? (Перед домом)  |                  |       | Где прячетсякошка? (За домом)            |       |       |
| Где спряталась мышка? (Под грибком)                                                     |        |       | Где растет елка? (Около дома) |                  |       | Откуда выходит кошка? (Из-за дома)       |       |       |

|                                                        |  |  |                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Где карандаш?<br>в книге,<br>-под книгой,<br>на книге. |  |  | Возьми карандаш:<br>из книги;<br>из - под книги;<br>- со стола.Положи<br>карандаш:<br>в книгу;<br>на книгу,<br>под книгу;<br>перед книгой;<br>за книгой;<br>около книги. |  |  | Куда упалкарандаш?<br>под стол.<br>Откуда ты достал<br>карандаш?<br>- из-под стола.<br>Куда положили<br>карандаш?<br>- За коробку.<br>Откуда достали?<br>из-за коробки.<br>Положи карандаш:<br>между книгами. |  |  |
|--------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**«Посчитай-ка» (употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам))**

|                          |  |  |                        |  |  |                              |  |  |
|--------------------------|--|--|------------------------|--|--|------------------------------|--|--|
| Два кота<br>пять котов   |  |  | Два мяча<br>пять мячей |  |  | Два пня<br>пять пней         |  |  |
| Две машины<br>пять машин |  |  | Две розы<br>пять роз   |  |  | Два воробья<br>пять воробьев |  |  |
|                          |  |  | Два окна<br>пять окон  |  |  | Две книги<br>пять книг       |  |  |
|                          |  |  |                        |  |  | Два ведра<br>пять ведер      |  |  |
| <b>Баллы</b>             |  |  |                        |  |  |                              |  |  |

**6.3. Состояние словообразования**

|               |       |       |              |       |       |              |       |       |
|---------------|-------|-------|--------------|-------|-------|--------------|-------|-------|
| <b>4 года</b> | Н. г. | К. г. | <b>5 лет</b> | Н. г. | К. г. | <b>6 лет</b> | Н. г. | К. г. |
|---------------|-------|-------|--------------|-------|-------|--------------|-------|-------|

**существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами)**

|                 |  |  |                        |  |  |                         |  |  |
|-----------------|--|--|------------------------|--|--|-------------------------|--|--|
| Стол – столик   |  |  | Забор – заборчик       |  |  | Лист – листок           |  |  |
| Чашка – чашечка |  |  | Сапог - сапожок        |  |  | Изба - избушка          |  |  |
| Кукла – куколка |  |  | Кровать -<br>кроватька |  |  | Трамвай –<br>трамвайчик |  |  |
|                 |  |  | Лента – ленточка       |  |  | Кресло - креслице       |  |  |
|                 |  |  | Ведро – ведерочко      |  |  | Крыльцо -<br>крылечко   |  |  |
|                 |  |  | Окно – окошечко        |  |  | Воробей-<br>воробушек   |  |  |

**«Кто у кого?» - образование названий детенышей животных**

|                      |  |  |             |  |  |            |  |  |
|----------------------|--|--|-------------|--|--|------------|--|--|
| У кошки –<br>котенок |  |  | У зайца -   |  |  | У коровы - |  |  |
| У лисы – ...         |  |  | У волка -   |  |  | У лошади - |  |  |
| У утки – ...         |  |  | У белки -   |  |  | У собаки - |  |  |
| У слона – ...        |  |  | У козы -    |  |  | У овцы -   |  |  |
|                      |  |  | У медведя - |  |  |            |  |  |
| <b>Баллы</b>         |  |  |             |  |  |            |  |  |

**Образование относительных прилагательных**

|                                          |       |       |                                                |       |       |
|------------------------------------------|-------|-------|------------------------------------------------|-------|-------|
| <b>5 лет</b>                             | Н. г. | К. г. | <b>6 лет</b>                                   | Н. г. | К. г. |
| Сапоги из резины (какие?)-<br>резиновые  |       |       | Шапка из меха (какая?) - меховая               |       |       |
| стол из дерева (какой?) - деревянный     |       |       | Аквариум из стекла (какой?) -<br>стеклянный    |       |       |
| Крыша из соломы (какая?) -<br>соломенная |       |       | Стена из кирпича (какая?) -<br>кирпичная       |       |       |
| Сок из яблок (какой) - яблочный          |       |       | Носки из шерсти (какие?) -<br>шерстяные        |       |       |
|                                          |       |       | Лопатка из металла (какая?) -<br>металлическая |       |       |

| Образование притяжательных прилагательных                 |        |  |                                   |  |  |
|-----------------------------------------------------------|--------|--|-----------------------------------|--|--|
| Очки бабушки (чьи?) - бабушкины                           |        |  | Усы кошки (чьи?) - кошачьи        |  |  |
| Туфли мамы (чьи?) - мамины                                |        |  | Хвост лисы (чей?) - лисий         |  |  |
|                                                           |        |  | Берлога медведя (чья?) - медвежья |  |  |
|                                                           |        |  | Гребень петуха (чей) - петушиный  |  |  |
| Образование приставочных глаголов («Что делает мальчик?») |        |  |                                   |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик выходит из дома.          |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик отходит от дома.          |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик подходит к магазину.      |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик переходит улицу.          |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик обходит лужу.             |  |  |
|                                                           |        |  | Мальчик входит в дом.             |  |  |
| Баллы:                                                    | 4 года |  |                                   |  |  |
| Баллы:                                                    | 5 лет  |  |                                   |  |  |
| Баллы:                                                    | 6 лет  |  |                                   |  |  |

Выводы: **4 года** \_\_\_\_\_

**5 лет** \_\_\_\_\_

**6 лет** \_\_\_\_\_

#### 6.4. Состояние связной речи

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Начало года | Конец года |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|
| <p><b>* 4 года:</b> составление предложений, коротких рассказов по сюжетной картине</p> <p><b>Котенок</b></p> <p>У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.</p>                                                                                                                                    |             |            |
| <p><b>5 лет:</b> пересказ сказки, рассказа</p> <p><b>«Запасливый ёж»</b></p> <p>В лесу жил ёж. Ночью он приходил в сад. В саду ёж находил целые яблоки. Яблоки он накалывал на иголки. Ёж относил яблоки в свою нору. Так он заготавливал корм на зиму. Кто жил в лесу? Что он делал с яблоками? Куда он относил яблоки? Что ёж заготавливал на зиму?</p> |             |            |
| <p><b>* 6 лет:</b> рассказ по серии сюжетных картин</p> <p><b>Л. Н. Толстой. Два козленка.</b></p> <p>Через ручей положена доска. Встретились на доске два козленка. Ни один не хотел уступать другому дорогу. Началась драка. Дрались, дрались, да оба и упали в воду.</p>                                                                               |             |            |
| Баллы:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4 года      |            |
| Баллы:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5 лет       |            |
| Баллы:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6 лет       |            |

#### Логопедическое заключение (4 года)

---



---



---



---

Дата \_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_

### Логопедическое заключение (5 лет)

---

---

---

---

---

Дата \_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_

### Логопедическое заключение (6 лет)

---

---

---

---

---

Дата \_\_\_\_\_ Учитель-логопед \_\_\_\_\_

### Приложение 3

### Протокол психологического обследования ребёнка 3-4 лет

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата проведения обследования: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребёнка: \_\_\_\_\_

Дата рождения ребёнка: \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

**Используемая методика:** Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс — диагностика в детском саду

**Цель:** диагностика познавательного развития детей 3-4 лет.

#### Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? \_\_\_\_\_
2. С кем ты живёшь? \_\_\_\_\_
3. Как зовут маму? \_\_\_\_\_
4. Как зовут папу? \_\_\_\_\_

| Субтесты                                                                   | Фиксация результатов |  | Оценка | Примечание |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|--------|------------|
| 1.«Коробка форм»<br>(восприятие формы,<br>пространственных<br>отношений).  |                      |  |        |            |
| 2. «Матрёшка 3-х<br>составная» (мышление).                                 |                      |  |        |            |
| 3. «Разрезные картинки»<br>(целостность восприятия<br>картинки, мышление). |                      |  |        |            |
| 4.«Цветные кубики»<br>(восприятие)                                         | Соотнесение          |  |        |            |
|                                                                            | Показ                |  |        |            |
|                                                                            | Называние            |  |        |            |
| 5.«Парные картинки»<br>(внимание, общая<br>осведомлённость)                |                      |  |        |            |

|                                       |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|
| 6.«Угадай чего не стало?»<br>(память) |  |  |  |
| Сумма баллов                          |  |  |  |

Дополнительные пометки педагога-психолога: \_\_\_\_\_

Выводы: \_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Протокол психологического обследования ребёнка 4-5 лет

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата проведения обследования: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребёнка: \_\_\_\_\_

Дата рождения ребёнка: \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

**Используемая методика:** Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс — диагностика в детском саду

**Цель:** диагностика познавательного развития детей 4-5 лет.

#### Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? \_\_\_\_\_
2. С кем ты живешь? \_\_\_\_\_
3. Как зовут маму? \_\_\_\_\_
4. Как зовут папу? \_\_\_\_\_

| № | Субтест                                        | Фиксация результатов |   |   |   |   |   |   |   | Оценка | Примечание |
|---|------------------------------------------------|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|
| 1 | «Коробка форм»<br>(восприятие)                 |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |
| 2 | «Покажи и назови»<br>(общая осведомлённость)   |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |
| 3 | «Матрёшка 4-х<br>составная» (мышление)         |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |
| 4 | «Разрезные картинки»<br>(восприятие, мышление) |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |
| 5 | «8 предметов» (память)                         | 1                    | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        |            |
|   |                                                |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |
| 6 | «Лабиринты» (внимание)                         |                      |   |   |   |   |   |   |   |        |            |

|   |                                       |        |       |        |        |  |  |
|---|---------------------------------------|--------|-------|--------|--------|--|--|
| 7 | «Найди такую же картинку» (внимание)  | Цветы: |       |        |        |  |  |
|   |                                       | Грибы: |       |        |        |  |  |
| 8 | «Найди домик для картинки» (мышление) | Посуда | Овощи | Фрукты | Одежда |  |  |
|   |                                       |        |       |        |        |  |  |
| 9 | «На, что это похоже?» (воображение)   | 1)     |       |        |        |  |  |
|   |                                       | 2)     |       |        |        |  |  |
|   |                                       | 3)     |       |        |        |  |  |
|   | Сумма баллов:                         |        |       |        |        |  |  |

Дополнительные пометки педагога-психолога: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Выводы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Протокол психологического обследования ребёнка 5-6 лет

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата проведения обследования: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребёнка: \_\_\_\_\_

Дата рождения ребёнка: \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

**Используемая методика:** Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс — диагностика в детском саду

**Цель:** диагностика познавательного развития детей 5-6 лет.

## Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО \_\_\_\_\_
2. Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_ Когда ты родился? \_\_\_\_\_
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи \_\_\_\_\_
4. Как зовут маму? \_\_\_\_\_  
Кем и где она работает? \_\_\_\_\_
5. Как зовут папу? \_\_\_\_\_  
Кем и где он работает? \_\_\_\_\_
6. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? \_\_\_\_\_
7. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? \_\_\_\_\_
8. Какие сказки ты знаешь? \_\_\_\_\_
9. Какие части суток ты знаешь? \_\_\_\_\_

| Субтесты                                         | Фиксация результатов |      |        |        |           |   |       |   |        |    | Оценка | Примечание |  |  |
|--------------------------------------------------|----------------------|------|--------|--------|-----------|---|-------|---|--------|----|--------|------------|--|--|
| 1. «Лесенка»<br>(самооценка)                     | Реб.                 | Мама | Папа   | Восп.1 | Восп.2    |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
|                                                  |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 2. «Нелепицы» (общая осведомлённость).           |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 3. «Времена года»<br>(общая осведомлённость)     |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 4. «Найди такую же картинку» (внимание).         |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 5. «10 предметов»<br>(память).                   | 1                    | 2    | 3      | 4      | 5         | 6 | 7     | 8 | 9      | 10 |        |            |  |  |
|                                                  |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 6. «Найди семью»<br>(мышление).                  | Посуда               |      | Одежда |        | Транспорт |   | Овощи |   | Фрукты |    | Мебель |            |  |  |
|                                                  |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 7. «Рыбка» (мышление).                           |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 8. «Рисунок человека».                           |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 9. «Последовательные картинки» (речь, мышление). |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 10. «Разрезные картинки» (восприятие).           |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| 11. «На что это похоже?»<br>(воображение).       | 1)                   |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
|                                                  | 2)                   |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
|                                                  | 3)                   |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |
| Сумма баллов:                                    |                      |      |        |        |           |   |       |   |        |    |        |            |  |  |

Дополнительные пометки педагога-психолога: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Выводы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

### Протокол психологического обследования ребёнка 6-7 лет

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата проведения обследования: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребёнка: \_\_\_\_\_

Дата рождения ребёнка: \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

**Используемая методика:** Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс — диагностика в детском саду

**Цель:** диагностика познавательного развития детей 6-7 лет.

#### Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО \_\_\_\_\_
2. Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_ Когда ты родился? \_\_\_\_\_
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Как зовут маму? \_\_\_\_\_  
Кем и где она работает? \_\_\_\_\_
5. Как зовут папу? \_\_\_\_\_  
Кем и где он работает? \_\_\_\_\_

6. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? \_\_\_\_\_

7. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? \_\_\_\_\_

| №             | Субтесты                                                | Фиксация результатов |      |   |      |   |        |   |        |   |    | Оценка | Примечание |
|---------------|---------------------------------------------------------|----------------------|------|---|------|---|--------|---|--------|---|----|--------|------------|
| 1             | «Лесенка» (самооценка)                                  | Реб.                 | Мама |   | Папа |   | Восп.1 |   | Восп.2 |   |    |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 2             | «Вырежи круг» (мелкая моторика рук)                     |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 3             | «Домик» (внимание)                                      |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 4             | «10 слов» (память)                                      | 1                    | 2    | 3 | 4    | 5 | 6      | 7 | 8      | 9 | 10 |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 5             | «Закончи предложение»<br>(словесно-логическое мышление) | 1)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 2)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 3)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 6             | «4-й лишний» (образно-логическое мышление)              |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 7             | «Последовательные картинки» (речь, мышление)            |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 8             | «Найди недостающий»<br>(логическое мышление)            | 1)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 2)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 9             | «Рисунок человека»                                      |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 10            | «Разрезные картинки»<br>(восприятие)                    | 1)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 2)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 11            | «На, что это похоже?»<br>(воображение)                  | 1)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 2)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 3)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 12            | «Запрещённые слова»<br>(произвольность)                 |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| 13            | «Графический диктант»<br>(произвольность)               | 1)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 2)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
|               |                                                         | 3)                   |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |
| Сумма баллов: |                                                         |                      |      |   |      |   |        |   |        |   |    |        |            |

Дополнительные пометки педагога-психолога: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Выводы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Карта обследования дефектолога

Возраст 3 года, группа \_\_\_\_\_  
ФИ ребенка \_\_\_\_\_

| Обследование                                                                                                                                                                                                                                                            | первичная | итоговая |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|
| Дата                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |          |
| Умение вступать в контакт                                                                                                                                                                                                                                               |           |          |
| Сведения о себе                                                                                                                                                                                                                                                         |           |          |
| Понимание обращённой речи                                                                                                                                                                                                                                               |           |          |
| Уровень общей осведомленности                                                                                                                                                                                                                                           |           |          |
| Графо-моторные навыки:<br>А) Ведущая рука<br>Б) Моторика кистей и пальцев рук                                                                                                                                                                                           |           |          |
| Ориентировка во времени (представление о частях суток: день, ночь, утро, вечер)                                                                                                                                                                                         |           |          |
| Сформированность сенсорных эталонов<br>А) Цвет: называние цветов, выбор цвета по названию – желтый, красный, синий, зеленый<br>Б) Форма: круг, квадрат, треугольник (называние формы, выбор по форме названию)<br>В) Величина (складывание пирамиды, матрёшки, чашечек) |           |          |
| Память:<br>А) Объём слухоречевой памяти:<br>- Запомни и повтори 5 слов (5 раз)<br>Б) Зрительная память:<br>- Запомни, что нарисовано 5 картинок<br>- запомни, что держит каждый из зверей?                                                                              |           |          |
| 8. Исследование внимания:<br>А) Рассмотрю картинку. Какие предметы на ней спрятались Б) Найди одинаковые предметы В) Скажи, чем отличаются?                                                                                                                             |           |          |
| Мышление:<br>А) Подбери заплатки к коврикам<br>Б) Разрезные картинки<br>В) Что любят животные, нарисованные на картинке?                                                                                                                                                |           |          |
| В) Найди много предметов и один                                                                                                                                                                                                                                         |           |          |
| Особенности эмоционально-волевой сферы                                                                                                                                                                                                                                  |           |          |
| Заключение                                                                                                                                                                                                                                                              |           |          |

## Карта развития обучающегося (4-7 лет)

### Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Из какого д/с поступил \_\_\_\_\_  
Дата поступления в группу \_\_\_\_\_  
Решение медико-педагогической комиссии от \_\_\_\_\_  
Заключение ПМПК \_\_\_\_\_

### Анамнез СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

|                | Мать | Отец |
|----------------|------|------|
| ФИО            |      |      |
| Возраст        |      |      |
| Национальность |      |      |
| Образование    |      |      |
| Место работы   |      |      |

Наследственные  
заболевания \_\_\_\_\_  
От какой по счету беременности  
ребенок \_\_\_\_\_  
Характер беременности (падения, травмы, психозы, инфекции, хронические заболевания) \_\_\_\_\_

Роды (срочные, досрочные, стремительные, обезвоженные,  
затяжные) \_\_\_\_\_  
Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) \_\_\_\_\_

Когда закричал ребенок \_\_\_\_\_  
Наблюдалась ли асфиксия (синяя, белая) \_\_\_\_\_  
Резус-фактор (отриц., положит.) \_\_\_\_\_  
Вес и рост ребенка при рождении \_\_\_\_\_  
Вскармливание (когда принесли кормить, как взял грудь, как сосал, срыгивал ли,  
поперхивание) \_\_\_\_\_  
Выписался из роддома на \_\_\_\_\_ день (причины задержки) \_\_\_\_\_

### Раннее развитие

Когда стал держать голову \_\_\_\_\_ (в норме с 1,5 мес.)  
Когда стал сидеть \_\_\_\_\_ (в норме с 6 мес.)  
Когда стал ходить \_\_\_\_\_ (в норме с 11-12 мес.)  
Когда появились первые зубы \_\_\_\_\_ (в норме с 6-8 мес.)

### Перенесенные заболевания

(тяжелые соматические заболевания, инфекции, ушибы, травмы, судороги при высокой температуре)  
До года \_\_\_\_\_

После года: \_\_\_\_\_

### Раннее речевое развитие

Гуление (норм. 2-3 мес.) \_\_\_\_\_  
Лепет (норм. – 4-8 мес.) \_\_\_\_\_  
Первые слова (норм. – 1 год.) \_\_\_\_\_

Первые фразы (норм. – 1,5 – 2 года) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_

### Данные обследования.

#### I. Представление ребенка о себе и ближайшем окружении (точность представлений).

| Собирание пирамидки из                                   | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|----------------------------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                                          | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| Как тебя зовут?                                          |        |    |       |    |       |    |
| Сколько тебе лет?                                        |        |    |       |    |       |    |
| С кем ты живешь?                                         |        |    |       |    |       |    |
| Как зовут твою маму; твоего папу? (6 лет: имя, отчество) |        |    |       |    |       |    |
| Какие у тебя есть игрушки?                               |        |    |       |    |       |    |
| Где и кем работает твоя мама? (твой папа?)               | -      |    |       |    |       |    |
| Какое сейчас время года?                                 | -      | -  | -     |    |       |    |
| Чем отличается осень от лета? Чем они похожи?()          | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе.

**Ниже среднего уровень.** Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого.

**Средний уровень.** Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные неточности в ответе.

**Высокий уровень.** Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы.

#### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ОБЩИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (УРОВЕНЬ).

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### II. Характеристика интеллектуальной деятельности Восприятие

##### Цвет

| параметры  | соотнесение |    |       |    |       |    |
|------------|-------------|----|-------|----|-------|----|
|            | 4 года      |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|            | нг          | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| Красный    |             |    |       |    |       |    |
| Синий      |             |    |       |    |       |    |
| Зелёный    |             |    |       |    |       |    |
| Жёлтый     |             |    |       |    |       |    |
| Белый      | -           |    |       |    |       |    |
| Чёрный     | -           |    |       |    |       |    |
| Оранжевый  | -           | -  | -     |    |       |    |
| Голубой    | -           | -  | -     |    |       |    |
| Фиолетовый | -           | -  | -     |    |       |    |
| Розовый    | -           | -  | -     |    |       |    |
| Коричневый | -           | -  | -     |    |       |    |
| Серый      | -           | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не может сличить цвета даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения.

**Средний уровень.** Сличает и выделяет основные цвета по слову.

**Высокий уровень.** Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### Ритм (восприятие и воспроизведение)

|      | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |      | 5 лет |    | 6 лет |    |       | 5 лет |    | 6 лет |    |
|------|--------|----|-------|----|-------|----|------|-------|----|-------|----|-------|-------|----|-------|----|
|      | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |      | нг    | кг | нг    | кг |       | нг    | кг | нг    | кг |
| --.  |        |    |       |    |       |    | ---  |       |    |       |    | --... |       |    |       |    |
| ..-  |        |    |       |    |       |    | ...- |       |    |       |    | ...-- |       |    |       |    |
| .-.  |        |    |       |    |       |    | -.-  |       |    |       |    | ..--- |       |    |       |    |
| .-.. |        |    |       |    |       |    | .--. |       |    |       |    | .---- |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровня.** Ребенок воспроизводит ритм частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### Особенности восприятия – целостность

| Предлагается сложить квадрат из нескольких частей | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|---------------------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                                   | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| 3 части                                           |        |    |       |    |       |    |
| 4 части                                           | -      |    |       |    |       |    |
| 5-6 частей                                        | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок совершает беспорядочные действия с частями квадрата. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровня.** Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.** Самостоятельно складывает квадрат методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.** Складывает квадрат самостоятельно методом зрительного соотнесения.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВОСПРИЯТИЯ (УРОВЕНЬ).

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### Внимание

| Методика С.Лиепиль. Предлагается бланк с изображением знакомых предметов трех видов (грибы, мячи, ели), расположенных по четыре (4-5 лет), шесть (5-6 лет), восемь (6-7 лет) в каждом ряду. | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                                                                                                                                                                             | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| Для оценки устойчивости внимания дается задание зачеркнуть все мячи.                                                                                                                        |        |    |       |    |       |    |
| Для оценки распределения и переключения внимания надо вычеркнуть ели красным карандашом, а мячи – синим.                                                                                    | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость затруднена, работоспособность снижена.

**Ниже среднего уровня.** Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно).

**Средний уровень.** Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы.

**Высокий уровень.** Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

| Предлагаются серии картинок.    | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|---------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                 | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| «Найди две одинаковых картинки» |        |    |       |    |       |    |
| «Найди отличия»                 | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей).

**Высокий уровень.** Ребенок узнает и правильно называет изображения, выделяет на картинке существенные детали.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ВНИМАНИЯ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Мышление****1. Наглядно-действенное****«Пирамидка»**

| Собирание пирамидки из | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                        | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| 4 колец                |        |    |       |    |       |    |
| 6 колец                | -      |    |       |    |       |    |
| 8 и более колец        | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**2. Наглядно-образное**

|                 | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|-----------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                 | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| «Почтовый ящик» |        |    |       |    |       |    |
| «Доски Сегена»  | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их; для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Не всегда использует словесно-направляющую помощь.

**Средний уровень.** Называет и выделяет фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.

**Высокий уровень.** Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### «Разрезные картинки»

| Складывание картинок, разрезанных                        | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|----------------------------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                                          | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| на 3 равные части (вертикаль)                            |        |    |       |    |       |    |
| на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов) |        |    |       |    |       |    |
| на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально)     | -      |    |       |    |       |    |
| на 4 равные диагональные части                           | -      |    |       |    |       |    |
| на 5 и более неравных частей различной конфигурации      | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого.

**Средний уровень.** Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб.

**Высокий уровень.** Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### 3. Словесно-логическое

| «Классификация» – детям предлагается набор из предметных картинок (каждая группа по 5) | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                                                                        | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| 6 групп                                                                                |        |    |       |    |       |    |
| 7 групп                                                                                | -      |    |       |    |       |    |
| 8 групп                                                                                | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

|                    | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|--------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                    | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| «Четвёртый лишний» | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

|                              | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                              | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| «Последовательность событий» | -      |    |       |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки.

**Средний уровень.** Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий. Составил логичный рассказ.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Память****1. Слуховая память**

| Запомни 10 слов (методика А. Лурия) | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|-------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                     | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| до 5 слов                           |        |    |       |    |       |    |
| до 7 слов                           | -      |    |       |    |       |    |
| до 10 слов                          | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием.

**Ниже среднего уровень.** Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**2. Зрительная память**

| Запомни картинки | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                  | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| до 5 штук        |        |    |       |    |       |    |
| до 7 штук        | -      |    |       |    |       |    |
| до 10 штук       | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

**ОЦЕНКА.**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТИ (УРОВЕНЬ).**

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_  
 6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

**Развитие элементарных математических представлений****1. Количество и счет**

| Операции                                   | С 4 лет |    | С 5 лет |    | С 6 лет |    |
|--------------------------------------------|---------|----|---------|----|---------|----|
|                                            | нг      | кг | нг      | кг | нг      | кг |
| Прямой счёт до 5                           |         |    |         |    |         |    |
| Прямой счёт до 10                          | -       |    |         |    |         |    |
| Прямой счёт до 10 (прямой и обратный счет) | -       | -  | -       |    |         |    |
| Решение задач на сложение, на вычитание    | -       | -  | -       |    |         |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого.

**Высокий уровень.** Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 2. Геометрические фигуры

| Операции                                | С 4 лет |    | С 5 лет |    | С 6 лет |    |
|-----------------------------------------|---------|----|---------|----|---------|----|
|                                         | нг      | кг | нг      | кг | нг      | кг |
| Узнавание геометрических фигур          |         |    |         |    |         |    |
| Различение геометрических форм          | -       |    |         |    |         |    |
| Преобразование геометрических форм      | -       | -  | -       |    |         |    |
| Решение задач на сложение, на вычитание | -       | -  | -       |    |         |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи.

**Ниже среднего уровня.** Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 3. Величина

| Сравнение предметов разной длины, ширины, высоты | С 4 лет |    | С 5 лет |    | С 6 лет |    |
|--------------------------------------------------|---------|----|---------|----|---------|----|
|                                                  | нг      | кг | нг      | кг | нг      | кг |
| 5 предметов                                      |         |    |         |    |         |    |
| до 10 предметов                                  | -       |    |         |    |         |    |
| измерение длины предметов                        | -       | -  | -       |    |         |    |

**Низкий уровень.** Не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Сравнить повторно отказывается.

**Средний уровень.** Сравняет методом проб и примеривания. Высказывает желание сравнить повторно.

**Высокий уровень.** Самостоятельно и безошибочно сравнивает предметы. Действует путем зрительного соотнесения предметов по величине

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 4. Ориентировка в пространстве

|                                                         | С 4 лет |    | С 5 лет |    | С 6 лет |    |
|---------------------------------------------------------|---------|----|---------|----|---------|----|
|                                                         | нг      | кг | нг      | кг | нг      | кг |
| определение направления от себя                         |         |    |         |    |         |    |
| определение своего положения среди окружающих предметов | -       |    |         |    |         |    |
| ориентировка на листе бумаги в клетку                   | -       | -  | -       |    |         |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровня.** Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет.

**Высокий уровень.** Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в пространстве от себя; осуществляет перенос на другого.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## 5. Ориентировка во времени

|                                                                                | С 4 лет |    | С 5 лет |    | С 6 лет |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------|----|---------|----|---------|----|
|                                                                                | нг      | кг | нг      | кг | нг      | кг |
| различение частей суток                                                        | -       |    |         |    |         |    |
| называние дней недели                                                          | -       | -  | -       |    |         |    |
| определение последовательности частей суток, дней недели, месяцев, времен года | -       | -  | -       |    |         |    |

**Низкий уровень.** Ребенок не справляется с заданием даже после обучения.

**Ниже среднего уровень.** Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого.

**Средний уровень.** Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого.

**Высокий уровень.** У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности.

### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (УРОВЕНЬ).

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

## Развитие мелкой моторики.

### 1. Навыки работы с карандашом.

| Умения                        | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|-------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                               | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| Держать карандаш              |        |    |       |    |       |    |
| Рисовать горизонтальные линии |        |    |       |    |       |    |
| вертикальные линии            |        |    |       |    |       |    |
| ломанные линии                | -      |    |       |    |       |    |
| замкнутые линии               | -      |    |       |    |       |    |
| волнистые линии               | -      | -  | -     |    |       |    |
| круги                         |        | -  | -     |    |       |    |
| человека                      | -      | -  | -     |    |       |    |

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Значительная моторная отсталость.

**Средний уровень.** Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость.

**Высокий уровень.** Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы.

### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### 2. Манипуляции с предметами.

| Умения                                | 4 года |    | 5 лет |    | 6 лет |    |
|---------------------------------------|--------|----|-------|----|-------|----|
|                                       | нг     | кг | нг    | кг | нг    | кг |
| Расстегивать и застёгивать пуговицы   |        |    |       |    |       |    |
| Перекладывать предметы из руки в руку |        |    |       |    |       |    |
| Завязывать и развязывать шнурки       | -      |    |       |    |       |    |
| Делать ножницами прямой разрез        | -      | -  | -     |    |       |    |
| косой разрез                          | -      | -  | -     |    |       |    |

|                                  |   |   |   |  |  |  |
|----------------------------------|---|---|---|--|--|--|
| Вырезать фигуры среднего размера | - | - | - |  |  |  |
|----------------------------------|---|---|---|--|--|--|

**Низкий уровень.** Ребенок с заданием не справляется.

**Ниже среднего уровень.** Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции.

**Средний уровень.** Выполняет задание с некоторыми неточностями.

**Высокий уровень.** Ребенок безошибочно выполняет задание.

#### ОЦЕНКА.

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

#### ИТОГ ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ (УРОВЕНЬ).

4-5 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

5-6 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

6-7 лет: начало года \_\_\_\_\_ конец года \_\_\_\_\_

### Заключение учителя - дефектолога

#### 4-5 лет

Начало года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Конец года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

#### 5-6 лет

Начало года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Конец года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

#### 6-7 лет

Начало года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Конец года \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Приложение 5

**Индивидуальный план совместной образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

Ф.И \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ группа №

Периодичность занятий ежедневно

| Месяц | Неделя | Лексическая тема | Образовательные области            |                         |                  |                     |                                       | Планируемый результат |
|-------|--------|------------------|------------------------------------|-------------------------|------------------|---------------------|---------------------------------------|-----------------------|
|       |        |                  | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Физическое развитие | Художественно – эстетическое развитие |                       |

## Приложение 6

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

Ф.И \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ группа №

Запланировано количество занятий \_\_\_\_ Выполнено \_\_\_\_\_

Периодичность занятий \_\_\_\_\_

| Неделя/занятия |     | Мелкая моторика | Артикуляционная моторика | Занятие №1<br>Лексико-грамматическая сторона речи | Занятие №2<br>Фонетико-фонематическая сторона речи | Планируемый результат |
|----------------|-----|-----------------|--------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------|
| Сентябрь       | 1,2 | Диагностика     |                          |                                                   |                                                    |                       |

**Приложение 7**

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

Ф.И \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ группа №

Запланировано количество занятий\_\_\_\_ Выполнено\_\_\_\_\_

Периодичность занятий\_\_\_\_\_

|                    |                 |                           |                                                       |                       |
|--------------------|-----------------|---------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------|
| Неделя/<br>занятия | Мелкая моторика | Ознакомление с окружающим | Развитие элементарных<br>математических представлений | Планируемый результат |
|--------------------|-----------------|---------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------|

**Приложение 8**

**Индивидуальный план коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога на 20\_\_-20\_\_ уч. год**

Ф.И \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ группа №

Запланировано количество занятий\_\_\_\_ Выполнено\_\_\_\_\_

Периодичность занятий\_\_\_\_\_

|       |                      |      |        |            |                       |            |
|-------|----------------------|------|--------|------------|-----------------------|------------|
| Месяц | Неделя/<br>№ занятия | Тема | Задачи | Содержание | Планируемый результат | Примечание |
|-------|----------------------|------|--------|------------|-----------------------|------------|

**Режим занятий**  
**МАДОУ «Детский сад «Гусельки» на 20\_\_-20\_\_ учебный год (корпус 1)**

| Дни недели  | Старшая группа №                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник | <p style="text-align: center;"><b>09.00-09.25 (1 подгр) 09.35-10.00 (2 подгр)</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Лепка/Аппликация<br/> <b>09.40-10.00</b><br/> <b><u>Индивидуальное коррекционно развивающее занятие с учителем-логопедом</u></b><br/> <b>11.45-12.10</b><br/> <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (улица)<br/> <b>15.55-16.20</b><br/> <u>Познавательное развитие:</u><br/> Ознакомление с предм. окр. и соц. миром/ Ознакомление с миром природы</p> |
|             | <p style="text-align: center;"><b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | <p style="text-align: center;"><b>16.30-16.55</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Конструирование</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Вторник     | <p style="text-align: center;"><b>09.00-09.25 (1 подгр) 09.35-10.00 (2 подгр)</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Худ. Труд<br/> <b>10.20-10.45</b><br/> <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (спорт. зал)<br/> <b>15.55-16.20</b><br/> <u>Речевое развитие:</u> Чтение худ. лит.</p>                                                                                                                                                                                    |
|             | <p style="text-align: center;"><b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | <p style="text-align: center;"><b>16.30-16.55</b><br/> <u>Физическое развитие</u> Шахматы для детей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Среда       | <p style="text-align: center;"><b>09.00-09.25 (1 подгр) 09.35-10.00 (2 подгр)</b><br/> <u>Познавательное развитие:</u> ФЭМП<br/> <b>10.10-10.35</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Музыка (муз.зал)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|             | <p style="text-align: center;"><b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | <p style="text-align: center;"><b>15.55-16.20</b><br/> <u>Речевое развитие</u> Ступеньки грамоты</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Четверг     | <p style="text-align: center;"><b>09.00-09.25 (1 подгр) 09.35-10.00 (2 подгр)</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u> Рисование<br/> <b>09.40-10.00</b><br/> <b><u>Индивидуальное коррекционно развивающее занятие с учителем-логопедом</u></b><br/> <b>10.20-10.45</b><br/> <u>Речевое развитие:</u> Развитие речи<br/> <b>15.55-16.20</b><br/> <u>Физическое развитие:</u> Физическая культура (бассейн)</p>                                                                          |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|             | <p style="text-align: center;"><b>09.00-09.25</b><br/> <u>Соц-но-комм-е развитие:</u><br/> Формирование основ безопасности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пятница     | <p style="text-align: center;"><b>09.10-09.30</b><br/> <b><u>Индивидуальное коррекционно развивающее занятие с учителем-дефектологом</u></b><br/> <b>10.20-10.45</b><br/> <u>Худ-но-эстетическое развитие:</u><br/> Музыка (муз. зал)</p>                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | <p style="text-align: center;"><b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | <p style="text-align: center;"><b>15.55-16.20</b><br/> <u>Соц-но-комм-е развитие:</u> Социокультурные истоки/ <u>Познавательное развитие:</u> Дети и денежные отношения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

